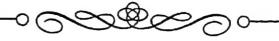


مِنْ الْمُرْدِينَ الْمُعِلَالِينَا لِلْمُرْدِينَ الْمُرْدِينَ الْمُعْمِينَ الْمُعِ

# جميع الحقوق محفوظة الطبعة الأولى 1418 هـ - 1997م



A1A, \* Y

دنيا ابن أبي الدنيا القرشي البغدادي، أبو بكر عبدالله بن محمد بن عبيد. كتاب الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان/ تأليف أبو بكر عبدالله بن محمد بن عبيد ابن أبي الدنيا القرشي البغدادي، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف. ـ عمان: دار البشير، ١٩٩٣م.

(۱٤٠) ص

ر.أ. ۱۹۹۳/۱/۱۵

١- الأدب العربي - منوعات أ. نجم خلف محقق ب - العنوان
 (تمت الفهرسة بمعرفة المكتبة الوطنية)

مؤسسة الرسالة بيروت شارع مورينا . بناية صندي وصالحة المناحة والمشدو الوزنع مناق ١٩١٠ - ١٩١٠ برقيًّا بيوسران

Dar Al-bashir

For Publishing & Distribution

Tel: (659691) / (659692) Fax: (659693) / Tix. (23708) Bashir P.O.Box. (182077) / (183962) Jerusalem Jewel Trade center Al-Abdali Amman - Jordan خَالِ النَّشِيِّةُ عَ

ص.ب (١٨٣٩٠٧) / (١٨٣٩٨٢) هاتف: (١٥٩٨٩١) / (١٥٩٨٩٢) فاكس: (١٥٩٨٩٣) / تلكس (٢٣٧٠٨) بشير مركز جوهرة القدس التجاري / العبدلي عمان ـ الأردن

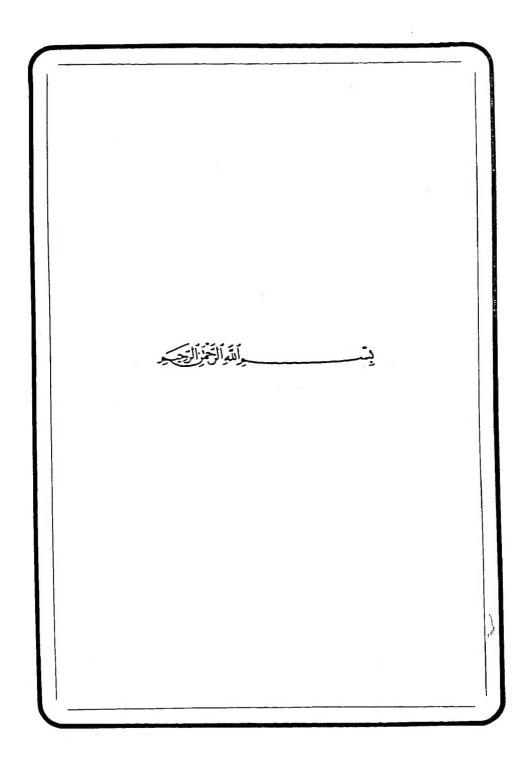
وَأَعْقَابِ السُّرُورِ وَالاَّحْرَان

الإمام الحافظ أبي بحرع عبد الله بزمج مَد بزعيت الإمام الحافظ أبي بحرع عبد الله بن الفي المعالمة المعا

قَدَّمُ لَهُ وَحَقَّقَهُ وَعَلَوْ عَلَيْنِهِ الدكتورنجَ عَبدالرَّحْن خَلَقَتْ الاست ادالسك عدبجا معت دايرمُولك كلبة الشيعة دالداسان الإسلامية

ڴٳؙڴٳڵڮۺؽؙێؿؙ ڮ*ٳڵٳ*ڵڮۺؽؽؽ ڸٮٚۺڗۅٙٳڶۊٙۯڽۼ

مؤسسة الرسالة



#### مقدمة في ضوء الاعتبار بالسرور والأحزان

إنَّ الحمد للَّه نحمده، ونستعينه، ونستغفره، ونعوذ باللَّه من شرور أنفسنا، وسيئات أعمالنا، من يهدِ اللَّه فلا مُضِلَّ له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا اللَّه وحده لا شريك له. وأشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله، صلى اللَّه عليه وآله وصحبه وسلم تسليماً.

أما بعد:

١ - فإن المسرات والأحزان كلاهما بلاء وفتنة واختبار، تماماً كما أن توارد الخير والشرِّ على ابن آدم فتنة وامتحان. قال اللَّه - عز وجلَّ -: ﴿كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقةُ الموتِ ونَبْلُوكُم بالشرِّ والخيرِ فتنةً وإلينا تُرجَعون ﴾(١).

وقال تعالى: ﴿ خَلَقَ الموتَ والحياةَ لَيَبْلُوكُم أَيْكُم أَحْسَنُ عملاً ﴾ (٢)، فجميع هذه الأحوال العارضة على الإنسان المسلم من مسرات وأحزان، وصحة وأسقام، ومبشرات ومكدرات، وخير وشر كلها إلى زوال وارتحال، وإنما يخلص للمسلم من جميعها موقفه الذي يتخذه أثناء تعرضه لهذه الأحوال بعضها، أو بأنواعها.

<sup>(</sup>١) سورة الأنبياء: ٣٥.

<sup>(</sup>٢) سورة الملك: ٢.

فإن كان البلاء النازل على العبد نعمة وعطية دار موقفه بين الشكر والمحدود ﴿إِمَّا شَاكِراً وإِمَّا كَفُوراً ﴾(١) وإن كان البلاء مصيبة أو رزية فهو بين موقفين:

إما الصبر والرضى، وإما السخط والقنوط. والقدر في الحالتين جار وفق مشيئة اللَّه لا يصرفه صارف. فمن رضي فله الرضى، ومن سخط فله السخط.

٧ - وصدق الإيمان وكذبه، وقوة اليقين وضعفه، كل ذلك يتكشف من خلال التعرض لهذه الفتن، ولربما كان الابتلاء بالرفاه والترف والنعم أشد من الابتلاء بالمحن والأسقام. قال الله تعالى: ﴿كلا إِنَّ الإِنسانَ ليَطْغَىٰ أَنْ رَآهُ السَعْنَىٰ ﴾(٢).

٣ ـ وليس في هذه الحياة الدنيا دوام لحال، فلا فقر يدوم ولا غنى، ولا كدر ولا صفاء، ولا عسر ولا يسر. فينبغي للإنسان أن يوطن نفسه على هذا، ويستحضر دائماً أنه في دار اختبار، وأن الحياة الآخرة هي دار القرار.

\$ \_ وكتاب الحافظ ابن أبي الدنيا «الاعتبار وأعقاب الشرور والأحزان» يدور برمته حول هذه المعاني، ويسعى إلى تعميقها في نفوس المسلمين. ويصح لنا من حيث الفحوى أن نقول: «الاعتبار بالسرور والأحزان» أو «الاختبار بالسرور والأحزان» فالمسلم يأخذ العبرة مما يجري عليه وعلى غيره في تقلب الدنيا بأهلها، وتغير أحوالها من النقيض إلى النقيض، كما يستوعب العبرة والموعظة من خلال إدراكه لطبيعة الحياة الدنيا، وطبيعة دورنا فيها، فمادامت أنها دار آختبار فكل ما يرد علينا فيها من سرور وأحزان فهو امتحان واختبار. وهذه النتيجة هي ثمرة أساسية للمرحلة الأولى، إذ العبرة والتجربة

<sup>(</sup>١) سورة الإنسان: ٣.

<sup>(</sup>٢) سورة العلق: ٦-٧.

والفكرة ستؤدي إلى الفهم والخبرة. والفهم والخبرة سيساعدان على اجتياز الاختبار بسلامة وحسن تصرف، وإنما يراد من العلم العمل، والله المستعان.

- والمسلم الصالح لا يبطره الخير، ولا يسخطه المصاب، لعلمه بأن الخير والشر فتنة واختبار. فنراه شاكراً في الرخاء، صابراً في البلاء، فيظفر في الحالتين بثواب الله ورضاه.

وليس ذلك إلا للمؤمن. فقد أخرج مسلم في «صحيحه» عن صهيب قال: قال رسول الله على: «عجباً لأمر المؤمن إنَّ أمرَهُ كلّه خير، وليس ذاك لأحد إلا للمؤمن. إن أصابته سراء شكر فكان خيراً له، وإن أصابته ضراء صبر فكان خيراً له، "(١).

والابتلاء له عبر وحكم كثيرة:

فقد يكون لمعرفة المجاهدين والصابرين من غيرهم:

قال الله تعالى: ﴿وَلَنَبْلُونَكُمْ حَتَىٰ نَعْلَمَ المُجاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالصَّابِرِينَ وَنَبْلُوا أَخْبَارِكُمْ ﴾(٢).

وقد يكون الابتلاء وسيلة لرجوع العباد إلى ربهم سبحانه فيكون تنبيها لهم وتحذيراً ليقلعوا عما هم فيه من الذنب ويتوبوا من قريب. قال الله تعالى: ﴿ وَبَلَوْنَاهُمْ بِالحَسَنَاتِ وَالسَّيئاتِ لَعَلَّهُمْ يَرجِعُون ﴾ (٢).

وقد يكون البلاء انتقاماً من الله تعالى ينزله بالطاغين والكافرين، ومكراً بأهل العناد والفساد.

<sup>(</sup>١) «صحيح مسلم» (كتاب الزهد والرقائق، ٤ / ٢٢٩٥، رقم ٢٩٩٩).

<sup>(</sup>٢) سورة محمد: ٣١.

<sup>(</sup>٣) سورة الأعراف: ١٦٨.

قال اللَّه تعالى: ﴿إِنَّا بَلَوْنَاهُمْ كَمَا بَلَوْنَا أَصْحَابَ الجَنَّةِ إِذْ أَقْسَمُوا لَيَصْرِمُنَّها مُصْبِحِينَ ﴾(١).

وقد يكون لغير ذلك.

والإنسان من غير هدى وإيمان حاله مع النعم والمصائب كما وصف الحق سبحانه، إذ يقول: ﴿ فَأَمَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَا ابْتَلَاهُ رَبُّهُ فَأَكْرَمَهُ وَنَعَمَهُ فَيقولُ رَبِّي أَمَّا إِذا مَا ابْتلاهُ فَقَدَرَ عَلِيهِ رِزْقَهُ فَيَقُولُ رَبِّي أَهَانَن ﴾ (٢).

ويقول \_ سبحانه \_: ﴿إِنَّ الإِنْسَانَ خُلِقَ هَلُوعاً . إِذَا مَسَّهُ الشَّرُّ جَزُوعاً . وَإِذَا مَسَّهُ الخَيْرُ مَنُوعاً . إِلَّا المُصَلِّينَ . الَّذِينَ هُمْ على صَلاتِهمْ دَائِمُونَ ﴾ (٣) .

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>١) سورة القلم: ١٧.

<sup>(</sup>٢) سورة الفجر: ١٥ ـ ١٦.

<sup>(</sup>٣) سورة المعارج: ١٩ - ٢٣.

#### عنوان الكتاب، وصحة نسبته لابن أبي الدنيا

#### ١ \_ عنوان الكتاب:

اختلفت المصادر التي تعرضت لذكر مصنفات ابن أبي الدنيا في تسمية الكتاب، ولكن اختلافها يبقى في حدود الشكل، ويبقى مضمون الكتاب واحد لم يتغير.

فعلى طرة النسخة الخطية المحفوظة في جامعة برنستون جاء اسمه «الاعتبار»، ثم يتلوه بياض، وتحت البياض «الأحزان»(۱)، وهما اسمان لهذا الكتاب، وإن كان الذهبي ذكرهما في موضعين على أنهما كتابين مختلفين(۱)، إلا أن الصواب أنهما واحد.

وأسماه الذهبي «أعقاب السرور والأحزان والبكاء»(٣) وكذا تابعه بروكلمان(٤).

وذكره ابن نقطة وأسماه «أعقاب السرور والأحزان».

<sup>(</sup>١) انظر: صورة الورقة الأولى من المخطوط.

<sup>(</sup>٢) انظر: «سير أعلام النبلاء» (١٣ / ١٠١ - ٤٠٢).

<sup>(</sup>٣) انظر: «سير أعلام النبلاء» (١٣ / ٤٠٢).

<sup>(</sup>٤) انظر: «تاريخ الأدب العربي» (الذيل، ١ / ٢٤٨، رقم ٤١).

وأسماه المالكي(١)، وصاحب «معجم مصنفات ابن أبي الدنيا»(٢): «الاعتبار في أعقاب السرور والأحزان». بينما هو في النسخة الخطية من «المنتقى» منه: «الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان»(٢). وأسماه السيوطي «الاعتبار»(١) وكذا ابن النجار(٥).

والذي يظهر لي أن هذه التسميات تلتقي في الفحوى وهي بين اختصار أو استيفاء للعنوان. وإن الراجح لديَّ أنّ العنوان الكامل للكتاب هو: «الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان»، وهو العنوان الثابت بوضوح في «المنتقى» من الأصل، وفي النسخة الأصل مع سقوط كلمتي «أعقاب السرور».

أما كلمة «بكاء» الواردة في آخر عنوان الكتاب عند الإمام الذهبي، فإني استبعدها، فإن للمصنف كتاباً آخر بعنوان «الرقة والبكاء» وأحياناً يسمى «البكاء والرقة» وأنا اشتغل فيه من مدة، وهو كتاب كبير لا صلة له بكتاب «الاعتبار». واللّه أعلم.

#### ٢ \_ صحة نسبة الكتاب لابن أبي الدنيا:

إن مما يؤكد صحة نسبة هذا الكتاب إلى الحافظ ابن أبي الدنيا ما ذكرناه من ثبوت هذه التسمية على طرة الورقة الأولى من نسخة جامعة برنستون، التي اعتمدناها في التحقيق، وعلى «المنتقى» من الكتاب فقد نسبه في الورقة الأولى إلى مصنفه بكل وضوح.

<sup>(</sup>١) انظر: «تسمية ما ورد به الخطيب» (رقم ١٧٦).

<sup>(</sup>٢) انظر: «معجم مصنفات ابن أبي الدنيا» (٢١).

<sup>(</sup>٣) انظر: صورة الورقة الأولى من «المنتقى».

<sup>(</sup>٤) انظر: «الدر المنثور» (١ / ٣٧٨).

<sup>(</sup>٥) انظر: «تاريخ ابن النجار» (ق ١١٧ ـ نسخة باريس).

وكذا ما ذكره كبار الأئمة الذين تعرضوا لمصنفات ابن أبي الدنيا، أو اقتبسوا من كتابه هذا، ومن هؤلاء: الحافظ ابن نقطة، والذهبي، والمالكي، والسيوطي.

هذا وإني من خلال دراستي لمادة الكتاب، وشيوخ المصنف، تأكد لي ـ من غير ريب ـ أن نسبته إلى ابن أبي الدنيا صحيحة ثابتة.

\*\*\*

#### وصف النسخ الخطية

بعد البحث والتفتيش عن النسخ الخطية لهذا الكتاب لم أعثر إلا على نسختين خطيتين: الأولى منهما كاملة والأخرى محذوفة الأسانيد تمثل «المنتقى» من الكتاب.

والنسخة الكاملة التي رمزنا لها بـ«الأصل» محفوظة في جامعة برنستون بالولايات المتحدة الأمريكية، رقم (٢٠٩٤) وهي في ١٥ ورقة، كتبت بخط مشرقى جيد، سنة ٨٩٦هـ، وعليها تصحيحات.

وهي نسخة قيمة يرويها جملة من المحدثين بالإسناد المتصل بعضهم عن بعض (۱). ويبدو أن هذا الإسناد من الوثوق والشهرة بمكان في رواية هذا الكتاب، فقد قال ابن النجار في ترجمة عمر بن كرم الدينوري \_ أحد رواه هذا الكتاب \_: «ومن مروياته . . . وكتاب الاعتبار لابن أبي الدنيا سمعه من نصر بن نصر» (۱).

ومن مميزات هذه النسخة الخطية أن كاتبها هو الإمام الداوودي المحدث

<sup>(</sup>١) انظر: إسناد النسخة مع ترجمة رواتها في أول القسم التحقيقي.

 <sup>(</sup>۲) انظر: «تاریخ ابن النجار» (ق ۱۱۷ ـ نسخة باریس)، نقلاً عن: «سیر أعلام النبلاء»
 (۲۲ / ۲۲۳).

المشهور، وهذا جانب علمي هام يضم إلى بقية مميزات هذه النسخة.

الإمام الداوودي هو: محمد بن علي بن أحمد، شمس الدين، الشافعي، وقيل المالكي، المصري، شيخ أهل الحديث في عصره، وكان من الحفاظ، أثنى عليه ابن فهد، والغزي، وهو من تلاميذ الإمام السيوطي.

من مصنف اته: ذيل طبقات الشافعية للسبكي، وترجمة موسعة لشيخه السيوطي. ومن أهم كتبه وأشهرها كتاب «طبقات المفسرين» وقد طبع وشاع. توفي الداوودي سنة خمس وأربعين وتسعمائة بالقاهرة، ودفن بتربة فيروز خارج باب القصر(١).

أما النسخة الثانية والتي تتضمن «المنتقى» من كتاب الاعتبار فقد ظفرت منه بنسخة متقنة جميلة الخط، ترقى للقرن ١٠هـ ولم أتمكن من معرفة منتقيها. وهي في أربع ورقات، كما وظفت المصادر الفرعية في توثيق نصوص الكتاب، مثل مصنفات ابن أبي الدنيا الأخرى المشتملة على نصوص من كتاب «الاعتبار» وبعض المصنفات الأخرى التي أكثرت الاقتباس من هذا الكتاب ككتاب المنبجي «تسلية أهل المصائب» و«فضل الجلد في فقد الولد» للسيوطي، وغير ذلك.

\* \* \* \* \*

<sup>(</sup>۱) انظر: «شذرات الذهب» (۸ / ۲٦٤).

#### ترجمة الإمام ابن أبي الدنيا

رأيت توفيراً على نفسي وعلى القارىء، وحرصاً على الفرار من التكرار والإعادة أن أحيل إلى ما عقدناه من ترجمته ـ رحمه الله ـ في كتبنا السابقة فمن أراد الترجمة المطولة فليرجع إلى مقدمات «الصمت وآداب اللسان» أو «الإشراف في منازل الأشراف» أو «العيال». ومن أراد الترجمة المختصرة فليرجع إلى مقدمات «ذم البغي» أو «ذم المسكر» أو «العمر والشيب».

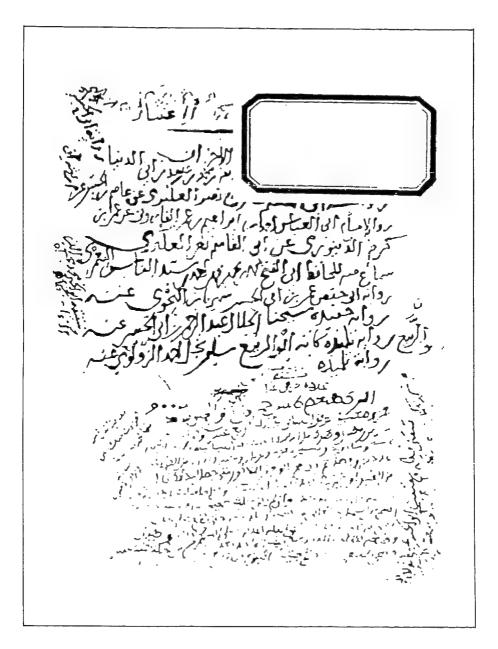
\* \* \* \*

### منهجي في التحقيق

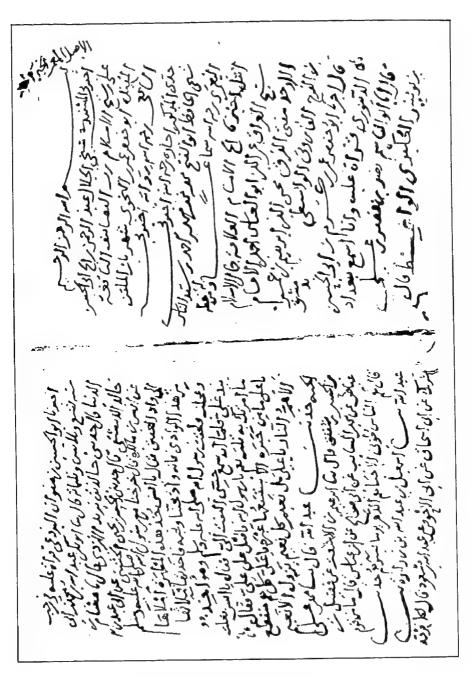
وأحيل أيضاً في بيان المنهج الذي سلكته في التحقيق إلى الأقسام الدراسية في الكتب التي قمت بتحقيقها ونشرها سابقاً، وبعضها مسطور في المبحث السابق. ومقصدي من هذه الإحالة هو طلب الاختصار.

\* \* \* \* \*

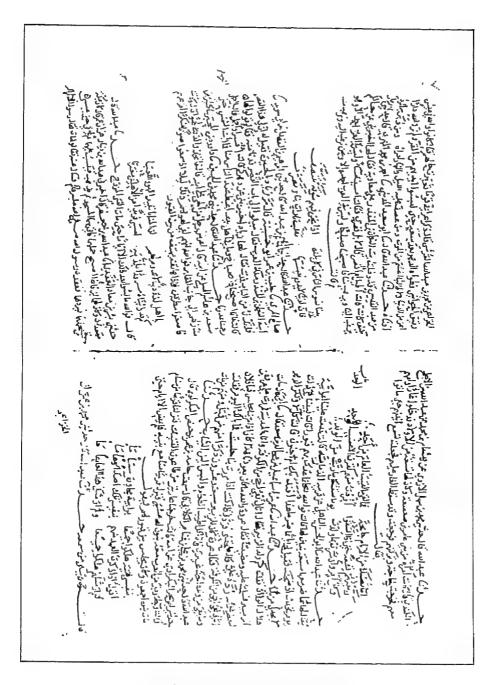
#### صور من مخطوطات الكتاب



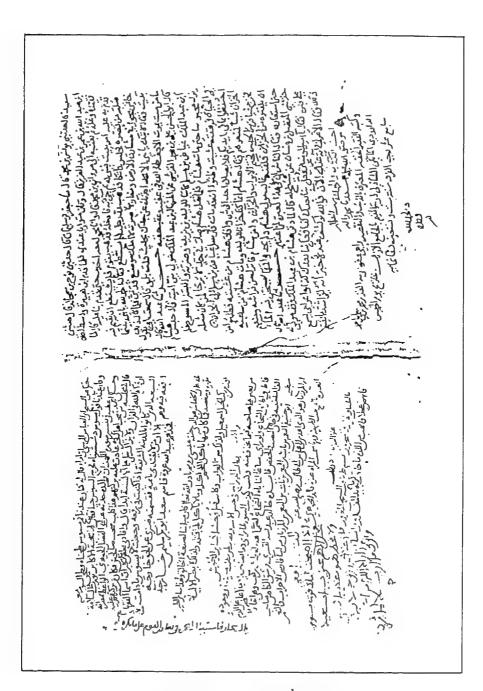
الورقة الأولى من النسخة الأصل



الورقة الثانية من النسخة الأصل



الورقة التاسعة من النسخة الأصل



الورقة الأخيرة من النسخة الأصل

#### المنتقى من كتاب الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان

من المناه الما المن المعتبار والمعتبار والمعتبار والمعتبار المعتبار المن المناه المناه ومركم المناه والمعتبار والمع

الورقة الأولى من «المنتقى»

قال وَماسَعَيْ فَاكَ وَوَدَ لَارْعَلِي النافيد بِسَاحِينَ م اولادي مي الده سَرَكله ما كِيدا لا وَفارِهَا وَدُوام ون لذلك عَلَتْ لما فلم تعمل الله وعلى الإسروة يتع قالت أن في تايان يسكن موسين العام والفارة المناع معدم المقام تموحف فررتهم فإذا الاعراب والاكراد عاروا عليهم فتنكرا الدهمان ودله واخذوا اموالهم والحيواسياعهم ماتت المراه فتوجت لماما تركهم معالت ابالملان ودجرينا تعادرهم فالنئبود والحبريال ببعدالاسروالني والاموال العطيمة امتاوا الدمرال المنود ولبس السوف والحبير فقال لهائن يابن الي الادعوم مظلوم ترت بليل غذانا عنما ولم يعذل الده عنما فعذا: يِّمَنَ عَلَى َ إِسْمَا الْعِهِمَا لِهِ وَصِيْعِهُ ۞ وَلُوي الْعَبِهِ الْمَلَكَ بِنَصْرُوانَ وَفَتَ عِلْ قِيمِ عَنَو مِدْ وَعلى مَنْوَمُهُ \* ترزمناك الجديد عشرة تنه مامير وعشرت مخطيفه تم صرب الصدا وانت و مل الدوروالابار. الكالم ترب دنيد الي او مراق جبيب وه و قال المسز المصري قدم علينا دشور روان البصرة وهم المدخليفة والزطيفة ووالي العراف فدخلت عليه عادا موتل مرعليد فنهر تدكا دبنوس

مَن عَلِيهُ الله المعلمة والمستون عمد المه والعبى فاذا هو قدا غدوس واذا الامل الموالية واذا المؤلل المدرة والموالية واذا الما المعرف الموالية واذا المؤلل المعرف الموالية والمات عمد المعرف واذا الناع من المعرف واذا الما والمعرف واذا والمات عمد المعرف والمات عمد المعرف والمات عمد المعرف والمات عمد المعرف والمعابلة والمعرف والمعابلة والمعرف والمعابلة والمعرف والمعرف والمعرف والمعرف والمعرف والمعرف والمعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف والمعرف والمعرف المعرف والمعرف المعرف المعرف والمعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف والمعرف المعرف والمعرف المعرف والمعرف والمعرف المعرف والمعرف والمعرف

## كتاب الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان

تأليف

الإمام الحافظ أبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد ابن أبي الدنيا القرشي البغدادي. المتوفى سنة ٢٨١ هـ

قدَّم له وحققه وعلَّق عليه الدكتور نجم عبد الرحمن خلف الأستاذ المساعد في كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ـ جامعة اليرموك ـ الأردن

#### بسم اللَّه الرحمن الرحيم

أخبر ني المسندُ شَيخي الجلالُ عبدُ الرَّحمنَ بنُ الشيخ أبي الحسنِ علي ابنِ شيخ الإسلام، ربُّ التَصَانِيفِ النَّافِعَةِ المُفيدِة أبو جعفر عُمرُ بنُ النحويِّ، شهر بابنِ الملقِّن(١) الشافعيِّ - رحمه اللَّهُ - رواية، أخبر ني جَدِّي(١) المَذكُورُ إجازَةً - رحمه اللَّه -، أخبر ني شَيخي الحافِظُ أبو الفَتح محمدُ بنُ مُحمدِ بنِ مُحمدِ بنِ أحمد بنِ احمد بنِ المعدِّ النَّاسِ اليَعْمُرِيُّ (٣) - رَحِمةُ اللَّهُ - سَمَاعاً لَهُ، وَمِن خَطّه انَّهُ لَ أَخبر نَا الشَّيخُ الإِمَامُ العلَّامةُ جَمَالُ الإسلام، شيخُ العِرَاقِ عِزُّ الدِّينِ أَبو العَبَّاسِ أحمدُ بنُ الإِمَام العلَّمة جَمَالُ الإسلام، شيخُ العِرَاقِ عِزُّ الدِّينِ أَبو العَبْسِ أحمدُ بنُ الإِمَام الأوحَدِ مُفتي الفِرَق مُحيي الدِّينِ إبراهِيمَ بنِ عُمير بنِ العَبَّاسِ أحمدُ بنُ الإِمَام الأوحَدِ مُفتي الفِرَق مُحيي الدِّينِ إبراهِيمَ بنِ عُمير بنِ

(١) أبو الفضل عبد الرحمن بن علي بن عمر الأنصاري، الأندلسي، ثم القاهري، الشافعي المعروف بابن الملقن، كان إماماً علَّامة، توفي سنة (١٨٧٠هـ) عن ثمانين سنة. «شذرات الذهب» (٧ / ٣١٠).

(٢) عمر بن علي بن أحمد الأنصاري، سراج الدين، أبو حفص، ابن النحوي، المعروف بابن الملقن، من كبار العلماء في الحديث والفقه وتواريخ الرجال، له نحو ثلاثمائة مصنف، توفي سنة (٤٠٨هـ).

انظر: «الضوء اللامع» للسخاوي (٦ / ١٠٠).

(٣) محمد بن محمد بن محمد، ابن سيد الناس اليعمري، مؤرخ، من حفاظ الحديث، وهو عالم بالأدب، وله شعر رقيق، وقد وضع تصانيف جليلة، توفي سنة ٧٣٤هـ.

انظر: «فوات الوفيات» (٢ / ١٦٩)، و «الوافي بالوفيات» للصفدي (١ / ٢٨٩).

الفرج الفاروثيّ الواسطيّ ١٠ بدمشق ١٠)، قال: أخبرنا أبو حفص عُمرُ بنُ كَرم بنِ المَحسَنِ الدِّينُورِيّ ١٠ قِرَاءَةً علَيهِ وَأَنَا أَسْمَعُ بِبَعْدَادَ، قال: أخبرنا أبو القاسِم أبي الحَسنِ الدِّينُورِيّ ١٠ قِرَاءَةً عليهِ وَأَنَا أَسْمَعُ بِبَعْدَادَ، قال: أخبرنا أبو القاسِم نَصرُ بنُ نَصرِ بنِ علي بنِ يُونُس العكبريُّ الوَاعِظُ (٤)، قال: أُخبَرَنا أبو الحُسَين بنُ صَفْوان البَرْدَعيُّ ١٠ قِراءَةً عليهِ، فِي رَجب سَنة تِسعٍ وثلاثِينَ وثلاثِمائة، قال: حَدَّثَنا أبو بكر عَبُد اللَّهِ بنُ مُحمَّد بن أبي الدنيا(١) قال:

(۱) أحمد بن إبراهيم بن عمر، أبو العباس، عز الدين الواسطي، الفاروثي ـ نسبة إلى (فاروث)، قرية على دجلة ـ، كان شيخ العراق في عصره، مولده ووفاته بواسط، توفي سنة (٤٩هـ ٨٠٠).

انظر: «شذرات الذهب» (٥ / ٢٥).

(٢) بين (الواسطي) و (بدمشق) فراغ في «الأصل» يتبع كلمة.

(٣) عمر بن كرم بن علي بن عمر، أبو حفص الدِّينوري، ثم البغدادي، الحمامي، الشيخ المسند الأمين، روى الكثير وتفرد، وكان شيخاً مباركاً صحيح السماع والإجازات، وهو من أهل العبادة والخشوع، توفي سنة (٦٢٩هـ).

انظر: «التكملة» (٣ / ت ٢٤٠٠) للمنذري، «سير أعلام النبلاء» (٢٢ / ٣٢٥ ـ ٣٢٦).

(٤) بصر بن نصر بن علي، أبو القاسم العكبري، الشافعي، الشيخ الإمام الواعظ المتودد المتواضع، كان ظاهر الكياسة، يعظ وعظ المشايخ، ويتخيَّره الناس لعمل الأعزية، توفي سنة (٥٥هـ).

انظر: «المنتظم» (۱۰ / ۱۸۰)، «سير أعلام النبلاء» (۲۰ / ۲۹۲ ـ ۲۹۷).

(٥) الحسين بن صفوان بن إسحاق، أبو علي، صاحب ابن أبي الدنيا وراوي كتبه، رافقه واستفاد منه، كان من المحدثين الثقات، توفي سنة (٣٤٠هـ).

انظر: «تاریخ بغداد» (۸ / ۳۶).

(٦) جرت عادة النساخ من أهل العلم إثبات اسم المصنف في مطلع كل رواية من الكتاب، باعتبار أن النسخة مأخوذة بالسماع أو غيره من طرق الرواية وأساليب تحملها، فيكون تلميذ المصنف الراوي للكتاب يفتتح كل نص بقوله: «حدثنا عبدالله»، وهكذا في جميع الكتاب، فجرت عادتهم على إثبات ذلك كما هو، وقد جرت عادتي أن أكتفي بذكر الموطن الأول لذكر المصنف، وأحذف =

١ حدَّ تَنِي خَالِدُ بنُ يَزِيدِ الأَزِدِيُّ(١), قال: أَخبَرَنا هِشَّامُ بنُ خَالِد الدِمَشقِيُّ(٢), قَالَ: حَدَّ تَنِي الحَسنُ بنُ يَحيَىٰ الخُشَنِيُّ (٣), عَن أَبِي عبد ربه(١), عَن أَنسِ بنِ مَالكِ قال: خَرَجنَا مَعَ رَسُولِ اللَّهِ عَنْ إلى وَادِي الْعَقِيقِ فَقَالَ يَا أَنسُ: «خُذْ هَذِهِ المِطهَرَةَ املاها مِن هذا الوَادِي، فَإِنَّهُ وَادٍ يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ»، فأخذتُها فَمَلاتُهَا، وَعَجِلْتُ وَلَحِقتُ رَسُولَ اللّهِ عَنْ وَهُو آخِذُ بِيدِ عَلِيٍّ، فَلَمَا أَنْ سَمِع فَمَلاتُهَا، وَعَجِلْتُ وَلَحِقتُ رَسُولَ اللّهِ عَلَيْ وَهُو آخِذُ بِيدِ عَلِيٍّ، فَلَمَا أَنْ سَمِع جَسِّي التَفْتَ إِليَّ فَقَالَ: «يَا أَنسُ فَعَلتَ مَا أُمرتُكَ بِه»؟

قُلُت: نَعَم يَا رَسُولَ اللَّهِ.

ما بقي لقلة جدواه، وأبقي الكتاب على أصل عمل مصنفه، المبتدأ بذكر شيوخه هو ني مطلع كل
 رواية، والله أعلم.

(۱) خالمد بن يزيد الأزدي، روى عن عبدالله بن يعقبوب بن داود، وهشام بن خالمد الدمشقى، روى عنه المصنف في «الفرج بعد الشدة» (رقم ٤٧)، لم أجد من ترجمه.

(٢) هشام بن خالد بن زيد الأزرق، أبو مروان الدمشقي، صدوق، مات سنة تسع وأربعين مائتين .

(٣) الحسن بن يحيى الخُشني، الدمشقي، البِلاطي، أصله من خراسان، صدوق كثير
 الغلط، مات بعد التسعين والمائة.

قلت: هذا ما قاله الحافظ ابن حجر جمعاً بين ما قيل فيه.

هذا؛ وقد وثقه ابن معين مرة، وأخرى قال فيه: «ليس بشيء».

وقال النسائي: «ليس بثقة».

وقال ابن عدي: «وهو ممَّن تحتمل روايته».

وقال الدارقطني: «متروك».

وقال أبو أحمد الحاكم: «ربما حدث عن مشايخه بما لا يتابع عليه، وربما يخطىء في الشيء».

انظر: «الكامل» (۲ / ۷۳۷-۷۳۷)، «تهذیب الكمال» (۱ / ۲۸۱)، «المیزان» (۱ / ۲۸۱). - ۲۵۰)، «التقریب» (۱۹٤).

(٤) كذا في «الأصل»، ولم أعرفه.

فَأَقَبَلَ عَلَىٰ عَلِيٍّ فَقَالَ: «يَا عَلِيُّ مَا مِنْ حَبْرَةٍ (١) إِلَّا سَتَتَبَعُها عَبْرة (٢)، يَا عَلِيُّ كُلُّ نَعِيمٍ (١) يَزُولُ إِلَّا يَعْلِيُ كُلُّ نَعِيمٍ (١) يَزُولُ إِلَّا نَعِيْمَ الجَنَّةِ»(١) (\*).

٢ - حَدَّثَنا مُحمَّدُ بنُ عَلِيّ بنِ الحسن بنِ شَقِيقٍ ٥٠٠، قَالَ: أخبرَنَا إِبرَاهِيمُ ابن الأَشْعَثِ، عَن فُضيل بنِ عياض ، عَن مُحمدِ بنِ السَّائِب، عَن أبي صَالح ، عن ابنِ عبَّاسٍ قَالَ: مَا مِن قَومٍ قَالَ لَهُم النَّاسُ: طُوبَىٰ ، إِلاَّ خَبَّا لَهُم الدَّهرُ يَوماً يَسُوءُهُم.

(٤) أخرجه أبو العباس النرسي محمد بن علي بن ميمون في «قضاء حوائج الإخوان» من طريق الزهري، عن سالم، عن ابن عمر، عن علي، به مطولاً، وهو عنده قدسياً.

انظر؛ (ق ٢ ب \_ ٣أ)، وهو تحت الطبع بتحقيق الأخ الدكتور عامر حسن صبري. وهو في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١)، وفيه: «فلحقت».

(\*) حديث ضعيف، تفرد به الحسن بن يحيى الخشني، وهو كثير الخطأ، ويروي عن شيوخه بما لا يتابع عليه، وشيخ المصنف وأبو عبدربه لم أعرفهما.

والحديث أخرجه ابن النجار في «تاريخه».

قال السيوطي: «وفيه الحسن بن يحيى الخشني، وهـو متـروك». «جمـع الجـوامـع»  $( \Upsilon \ / \ \Upsilon ) )$ .

وأخرج ابن المبارك عن عكرمة بن عامر عن يحيى بن كثير مرسلاً: «ما امتلأت دار من الدنيا حبرة إلا امتلأت عبرة».

أورده العجلوني في «كشف الخفا» (٢ / ١٩٤).

(٥) المروزي، ثقة صاحب حديث، مات سنة خمسين ومائتين.

أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٢٢).

<sup>(</sup>١) الحَبْرَة: السرور.

 <sup>(</sup>٢) العَبْرَة: الدَّمعة، وتجمع على عِبْر.

<sup>(</sup>٣) مكررة في «الأصل» سهواً.

٣ ـ حَدَّثَنا إسماعِيلُ بنُ عَبدِ اللَّهِ بنِ زُرَارَةَ(١)، حَدَّثَنَا شَرِيكُ، عَن أَبي إسحَاقَ، عَن أَبي الأحوَص، عَن عَبدِ اللَّهِ بنِ مَسعُودٍ قَالَ: لِكلِّ فَرْحَةٍ تَرَحاً(١)، وَمَا مِن بَيتٍ مُلِىءَ فَرَحاً إلاَّ مُلِىء تَرَحاً(١).

٤ ـ حَدَّثَنا إسحَاقُ بنُ إسمَاعِيْلَ (٤)، خَدَّثَنا وَكِيعُ، عَن سَعِيدٍ، عَن سَعِيدٍ ابن أبي بُردَة (٥) قال: مَا يُنتَظَرُ مِنَ الدُّنْيَا إِلَّا كُلُّ مُحزِنٍ، أو فِتْنَةٍ تُنتَظرُ (٦).

(١) أبو الحسن الرَّقي، صدوق، تكلم فيه الأزديُّ بلا حجة، مات سنة تسع وعشرين ومائتين.

(Y) في «المنتقى» منه: «ترحة».

(٣) تُرِحَ تَرَحاً: حَزِنَ. والمعنى: إن الأفراح ستعقبها الأحزان لا محالة، فعلى المسلم أن يوطن نفسه على هذا، ولا يُغتر بالأيام إذا سالمته.

قال ابن حبان البستي: «الواجب على العاقِل أن لا يغتر بالدنيا وزهرتها وحسنها وبهجتها، فيشتغل بها عن الآخرة الباقية، والنعم الدائمة، بل ينزلها حيث أنزلها الله؛ لأن عاقبتها لا محالة تصير إلى فناء، يخرب عمرانها ويموت سكانها، وتذهب بهجتها، وتبيد خُضْرتها، فلا يبقى رئيس متكبر مؤمَّر، ولا فقير مسكين محتقر، إلا ويجري عليهم كأس المنايا، ثم يصيرون إلى التراب، فيبلون حتى يرجعون إلى ما كانوا عليه في البداية، إلى الفناء، ثم يرث الأرض ومن عليها علام الغيوب، فالعاقل لا يركن إلى دار هذا نعتها، ولا يطمئن إلى دنيا هذه صفتها، وقد ادَّخر له ما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، ولا خطر على قلب بشر، فيضن بترك هذا القليل، ويرضى بفوت ذلك الكثير.

حدثنا محمد بن المسيب بن إسحاق، حدثنا يعقوب بن إبراهيم الدورقي قال: سمعت بشر بن الحارث يقول:

لا تأس في الدُّنْيا على فَائِتٍ وعِنْدَكَ الإسلامُ والعَافِيَةُ الْأِسلامُ والعَافِيَةُ الْأِسلامُ والعَافِيَةُ الْأِسلامُ والعَافِيَةُ الْأِسلامُ والعَافِيَةُ اللهِ فَاتَ أَمْرٌ كُنْتَ تَسْعَى لَهُ فَفَيهِما مِن فائِتٍ كَافِيَةً اللهِ اللهَ اللهُ الل

أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٣).

(٤) الطَّالْقاني، أبو يعقوب، نزيل بغداد، يعرف باليتيم، ثقة تكلم في سماعه من جرير وحده، مات سنة ثلاثين ومائتين.

(٥) ابن أبي موسى الأشعرى، الكوفي، ثقة ثبت.

(٦) قال الله \_ عزَّ وجلَّ \_: ﴿ لقد خَلَقْنا الإنسانَ في كَبَد ﴾ [سورة البلد: ٤]

٥ \_ حَدَّثنا عَلِيُّ بنُ إِشْكَابِ العَامِرِيُّ (١)، قال: حدَّثَني أَبِي (٢)، حدَّثَنا عَلِيُّ بنُ إِشْكَابِ العَامِرِيُّ (١)، قال: ما كَانَ ضِحكٌ قَطُّ حمادٌ بنُ زَيدٍ، عن حَجاجٍ (٣)، عن مُحمَّدِ بنِ سِيرينَ قال: ما كَانَ ضِحكٌ قَطُّ إِلَا كان منْ بعده بُكاءً (٤).

قال ابن عباس: «﴿ في كَبَـد﴾؛ أي: في مشقة وشدة؛ من حمله، وولادته، ورضاعه،
 وفطامه، ومعاشه، وحياته، وموته».

وكذَّك الطن بالدنيا؛ فهي ليست دار مقام، إنما هي دار امتحان وابتلاء، قال الله \_ تعالى \_: ﴿ اللَّذِي خَلَقَ الموتَ والحياةَ ليَبْلُوكُم أَيُّكم أحسن عملًا وهو العزيز الغفور﴾ [سورة الملك: ٢].

(١) علي بن الحسين بن إبراهيم بن الحر العامري، ابن إشكاب، وهو لقب أبيه، صدوق، مات سنة إحدى وستين ومائتين.

(٢) الحسين بن إبراهيم بن الحر العامري، أبو على الخراساني، لقبه إشْكاب، ثقة، مات سنة ست عشرة ومائتين.

(٣) هو حجاج بن أبي عثمان الصَّوَّاف، أبو الصلت الكندي مولاهم، البصري، ثقة حافظ، مات سنة ثلاث وأربعين ومائة.

(٤) قلت: وهذا إسناد صحيح، والمسلم ينبغي له أن يستصحب هذا التصور في حياته، ويضعه نصب عينيه، فلا يأسى على ما فاته، ولا على ما ألم به، فالأيام دول، والعاقبة للمتقين، وكذا لا يفرح بما أتاه من متع الدنيا، ولا بما جاءه من زخرفها، فالكل إلى زوال، والأحوال دائرة بين الفوت والإتيان، تتقلب كتقلب الليل والنهار، وكل ذلك من تقدير الرحمن سبحانه وتعالى، يجريه على عده لاختياره وامتحانه.

قال الله ـ تعالى ـ: ﴿ وَنِبلُوكُم بِالشُّرُ وَالْخَيْرُ فَتَنَةً وَإِلْيَنَا تَرْجَعُونَ ﴾ [سورة الأنبياء: ٣٥].

وقال سبحانه: ﴿لكيلا تأسوا على ما فاتكم ولا تفرحوا بما آتاكم﴾ [سورة الحديد: ٣٣].

والمؤمن الذي يسلم لأمر الله، ويؤمن بقدره خيره وشره، ولا تبطره الحسنات ولا تطغيه، ولا يأس عند نزول الخطوب ولا يقصيه، تراه صابراً محتسباً عند الأزمات، يجاهد نفسه، ويقومها بما تلقّاه عن ربه ثم عن نبيه من العظات والتوجيهات، فيكون بعيداً عمّن وصفهم الحق في كتابه الكريم بقوله \_ تعالى \_: ﴿ فأما الإنسان إذا ما ابتلاه ربّه فأكرمه ونعّمه فيقول ربي أكرمن . وأما إذا ما ابتلاه فقدر عليه رزقه فيقول ربي أهانن . كلّا ﴾ [سورة الفجر: ١٥ \_ ٢١].

بل هو الحريص على أن يكون من المجاهدين والصابرين الذين لا تبطرهم النعمة، بل =

٣ حدَّ تَني مُحمَّد بنُ صَالِح القُرَشيُّ (١) قال: حَدَّ تَني عونُ بنُ كَهْمَس القَيْسيُّ (١) قال: حدَّ تَني أبي (٣) قال: لَقِيَتْ ابنَةُ النُّعمَانِ مسْقَلَةَ بنَ هبيرةَ ، وقَد قدِم مِن أصبهَانَ بِمَالٍ ، قال: فَبَكَت ، قال: مَا يُبكِيكِ ، أَلَم نُحِسن تَركَكِ؟!

قالت: بَلَىٰ، ولكنِّي بَكَيتٌ فِي غَير ذلك.

قال: ذَكرتِ مُلْكَ أبيكِ وَمَا كُنتِ فيهِ ؟(١).

قالت: لاً.

قال: فَمَا يُبكِيكِ؟

قالت: لِما أرى بِكَ مِنَ الحَبْرَةِ، وَلَيسَ مِن حَبْرَةٍ إِلَّا ستتبعُها عَبْرَةً.

یشکرون ویتواضعون ویحسنون، ولا یهزهم البلاء وتتلفهم الشدة، بل یصبرون، ویتصابرون،
 ویفزعون إلی الله بالاستغاثة والاستعانة مع التسلیم والرضی.

قال الله \_ تعالى \_: ﴿ولنبلونَّكم حتى نعلم المجاهدين منكم ونبلو أخباركم﴾ [محمد:٣١]. (١) هو محمد بن صالح بن مهران البصري، أبو جعفر بن النطَّاح، الهاشمي، أبو التَّيَّاح، صدوق أخباري، مات سنة اثنتين وخمسين ومائتين.

(۲) عون بن كهمس بن الحسن البصري القيسي. قال البخاري: سمع داود بن مساور
 ومحمد بن أبي النوار. روى عنه خليفة بن خياط. «التاريخ الكبير»: (۷ / ۱۸).

(٣) كهمس بن الحسن التميمي، أبو الحسن البصري، وأخواله قيس، وهو من النمر بن
 قاسط، وكان نازلًا في بني قيس، ثقة، مات سنة تسع وأربعين ومائة.

«تهذيب الكمال» (خ ٢ / ١١٥١).

(٤) وهذه هي حُرِقة بنت النعمان بن المنذر اللخمية، كانت معروفة بالنبل والفصاحة، ولدت ونشأت في بيت الملك بالحيرة، ولزوال ملك أبيها قصة، فقد غضب عليه كسرى ملك الفرس، وأمر بحبسه حتى مات في الحبس، فتغيرت حالتهم من الرخاء إلى الفاقة، ومن العز إلى الهوان، وقد أخرج المصنف عبارتها المشهورة المعبرة عما حل بهم: «أصبحنا وما في العرب أحد إلا يرجونا أو يخافنا، وأمسينا وما في العرب أحد إلا يرحمنا».

انظر: النص التالي (رقم ٧)، والنصوص (رقم ٨، ٩، ١٠، ١٤).

٧ - حدَّثَنِي عَبدُ الرَّحمٰنِ بنُ عَبدِ اللَّهِ بنِ قُريبِ الأصمُعيُّ (١) ، قال: حدَّثنا عَمِّي (٢) ، قال: خرَجَ زَيادٌ حتى أتى حُرَقَة بنت عَمِّي (٢) ، قال: خَرَجَ زَيادٌ حتى أتى حُرَقَة بنت النَّعمَانِ ابنِ المُنذِر (٣) - وكانت فِي حِجر هِانىء بنِ قبيصة بنِ هَانىء بنِ قبيصة ابنِ أبي رَبِيعة بنِ ذهل بنِ شَيبانَ ، فقال: أخرِجُوهَا إليَّ . وَقَد لَبِسَت المُسُوحَ (١) .

قالت: إني ضَعِيفَةً.

قال: اسحبُوهَا أو تجيء، قال: فَخَرجت.

وقال: حدثيني عن أهلِكِ.

قالت: أصبَحنا وَمَا في العَرَبِ أحدٌ إلا يَرجُونا أو يَخَافّنا، وأمسينا وَمَا في العَرَبِ أحدٌ إلا يَرْحَمُنا(٥).

<sup>(</sup>۱) الباهلي، ابن أخي الأصمعي، ذكره الإمام في «تهذيب الكمال» (۲ / ۸۰۹) في جملة شيوخ ابن أبي الدنيا، وقد روى عنه المصنف في العديد من مؤلفاته، وذكره ابن حبان في «الثقات»  $(\Lambda / \Lambda)$ .

<sup>(</sup>٢) هو الأصمعي، عبدالملك بن قريب، الإمام المعروف.

<sup>(</sup>٣) حُرَفَة بنت النعمان هذه لها أخت تسمى هند، وقد أفردهما بعض المؤرخين بترجمتين مستقلتين، وقال البغدادي: «لعل حرقة يكون لقباً لهند».

قلت: وأنا إلى هذا أميل؛ فقد ذكر بعض المؤرخين قصتها هذه، وسماها: «هنداً»، وساقها المصنف مسندة، وسماها: «حرقة»، فلعل الصواب أنهما واحدة.

انظر: «خزانة البغدادي» (٣ / ١٨١ - ١٨١)، «رغبة الأمل» (٤ / ٢٠٢)، «معجم البلدان» (٤ / ٢٠٢)، «الأعلام» (٢ / ٢٧٣)، «الأعلام» (٢ / ٢٠٣)، «الأعلام» (٢ / ٢٠٠)، «الأعلام» (٢ / ٢٠)، «الأعلام» (٢ / ٢٠٠)، «الأعلام» (٢ / ٢٠)، «الأعلام» (٢٠)، «الأعلام» (٢ / ٢٠)، «الأعلام» (٢ / ٢٠)، «الأ

 <sup>(</sup>٤) المِسْحُ: هو الكساء من الشعر، وثوب الراهب، والمعنى: أنها لبست ثياب الرهبان، وترهبت.

<sup>(</sup>٥) قلت: قد قالت هذه الكلمة بعدما نكبهم كسرى ملك الفرس، إذ كان أبوها عاملًا له، ثم غضب عليه كسرى، وأمر بسجنه حتى مات، فترهبت ابنته هذه، ولبست المسوح، وأقامت في دير بنته بين الحيرة والكوفة، عرف بدير هند الصغرى، وكانت تقول:

٨ - أخبرني العبَّاسُ بنُ هِشَّام بنِ مُحمَّد(١)، عَن أبيه(٢)، عن خالد بنِ سُعِيد الأمويُّ، قال: أتّى إسحاقُ بنُ طَلحَةَ بنِ عُبَيدِ اللَّه(٣) هنداً بِنتَ النَّعمان بنِ المُنذِر فقال: أتيتكِ لِتُخبرينا عَن مُلكِكِ وَمُلكِ أهل بَيتِكِ.

وبينـا نسوس الناس والأمر أمرنا فأوفٍ لدنــيا لا يدوم نعـيمـهــا

إذا نحن فيهم سوقة نتنصنف تقلب تارات بنا وتصرّف

ولما دخل خالد بن الوليد الحيرة - وقد زال ملك اللخميين - زارها في الدير، وعرض عليها الإسلام، فاعتذرت بكبر سنها عن تغيير دينها، ولم يحصل لها شرف الدخول في الإسلام، فلما يئس منها خالد أمر لها بمعونة وكسوة، فقالت: ما لي إلى شيء من هذا حاجة، لي عبدان يزرعان مزرعة لى أتقوت منها، ودعت له، ولما خرج جاءها النصارى، فسألوها عمًّا صنع بها، فقالت:

صان لي ذمَّتي وأكسرم وجهي إنَّما يكسرمُ الكسريم الكريمُ

وقد عاشت طويلًا، وعميت، وكان ممَّن زارها: المغيرة بن شعبة، وأعجب بحديثها، وعبيدالله بن زياد، وهاني بن قبيصة، ثم الحجاج بن يوسف الثقفي.

ماتت في ديرها سنة (٧٤هـ).

وانظر: (رقم ۹، ۱۰، ۱۶).

(١) حدث عنه الحافظ ابن أبي الدنيا في مواضع عديدة من مصنفاته؛ فقد روى عنه: في «إصلاح المال» (رقم ١٢)، وفي «كتاب العيال» (رقم ٢٤ و٢٦٥ و٣٤٥)، وفي «الحلم» (رقم ٣٠ و٣٥)، وفي «ذم المسكر» (رقم ١٢ و٣١)، وفي «ذم البغي» (رقم ١٢ و٣١)، وفي «الإشراف» (رقم ٥٦ و٢٦ و٢٠ و٣٠).

وقد تعرضت كتب الرجال لذكر العباس بن هشام هذا في معرض حديثها عن ترجمة أبيه هشام بن محمد الكلبي، ورغم إكثار المصنف عليه؛ إلاَّ أني لم أقف على مَن ترجمه.

(٢) هشام بن محمد بن السائب، أبو المنذر الكلبي، صاحب النسب، ومن العارفين بالتاريخ وأخبار العرب وأيامها كأبيه محمد بن السائب، له أكثر من مائة وخمسين مصنفاً.

قال أحمد بن حنبل: «هشام بن محمد بن السائب الكلبي مَن يحدِّث عنه؟! إنما هو صاحب نسب وسمر، ما ظننت أن أحداً يحدِّث عنه».

وضعفه كثير من الحفاظ: الخطيب في «تاريخ بغداد» (١٤ / ٥٥ ـ ٢٦)، ابن خلكان في «وفيات الأعيان» (٢ / ١٩٦ ـ ١٩٦).

(٣) التيمي ، مقبول ، مات سنة ست وخمسين وماثة .

قالت: لَقَد رَأَيتُنَا وَنَحنُ مِن أعزِّ النَّاسِ وأشدَّه ملكاً، ثمَّ مَا غَابَت الشَّمسُ حَتَّى رأَيتُنَا مِن أَذَلِّ النَّاسِ، وَإِنِي أخبِركَ أَنَّهُ حَقُّ على اللَّه لاَ يَملُّ داراً حَبْرةً إلاَّ مَلاَها عَبْرةً، وَقَد كَان كِسَرىٰ غَضِب عَلىٰ النُّعمان غَضْبةً نفرت مِنها في بلادِ العَربِ ثُمَّ رَضِيَ عَنه فَردَّ إلَيه ملكه، فقالت أختُ النُّعمان حِين رجع إليه ملكه: يا أخي قد ردَّ اللَّهُ إلَينَا مُلكَنَا، وَرَجَع إلينَا حُسنُ حَالِنا (۱)، وإني لأرثي لَكَ ولِي مِمَّا الدَّهرُ مطلعٌ به عَلينا (۲).

٩ ـ حدَّتَني هَارُون بنُ أبي يَحيى السُلميُّ "، عَن الأصمعيِّ، أنَّ هَانِيء ابن أبي قبيصة رَأَى حُرَقة بنت النَّعمَان تَبكِي فقال لها: لَعلَّ أحداً آذاكِ.

قالت: لَا، وَلٰكنِّي رَأَيتُ غَضَارَةً فِي أَهلِكُم، وَقَلُّ ما امتلأت دارٌ سُروراً إلَّا امتلأت حُزناً.

<sup>(</sup>١) هذه الغضبة التي غضبها كسرى على النعمان كانت سابقة للأخيرة التي كان فيها هلاكه وحبسه حتى الموت.

<sup>(</sup>٢) نعم؛ لقد طلع عليهم الدهر وللدهر صروف كلها حكم بما هو أشد، فأباد ملكهم، وذهب بعزهم ومجدهم، وانتهى بموت النعمان بن المنذر مسجوناً، وقد ترك جميع أهله في بني شيبان في ذي قار لهاني بن مسعود الشيباني، وكان سبب امتحانهم هذا يتلخّص في أن كسرى طلب منه أن يرسل إليه جملة من بناته وبنات عمه ممّن كن على درجة عالية من الجمال والكرامة لأهله وولده، فأبى النعمان أن يفعل، وكان معروفاً عنه وعن العرب أنهم كانوا يتكرّمون بأنفسهم عن العجم، وكان موت النعمان قبل الإسلام.

انظر تفاصيل ذلك في: «الكامل» لابن الأثير (١ / ٢٨٧ - ٢٩١).

<sup>(</sup>٣) هو أبو القاسم السلمي، روى عن هشام بن محمد، وجعفر بن سعيد القرشي، وجعفر بن عمرو العمري، والأصمعي، لم أجد من ذكره، وقد ساقه الإمام المزي في جملة شيوخ ابن أبي الدنيا. «تهذيب الكمال» (٢ / ٧٣٦).

والمصنف روى عن لهذا الشيخ في مواضع عدة من كتبه.

انظر: «الصمت» (٦٦)، «قضاء الحواثج» (٦٥)، «الحلم» (٣٤، ٤٠، ٥١)، «إصلاح المال» (٢٩١)، «العيال» (٣٤٣).

١٠ - أخبرني عمر بن بكير(١)، أن زِيادا وقف على هند بنتِ النّعمان فسَألها أن تُحَدِّثُه؟

فقالت: أصبَحنا ذا صَباحٍ وَمَا في العرَبِ أحدٌ إلا يَرجُونَا، ثُمَّ أمسيَنا وما في العرَبِ أحدٌ إلا يَرحَمُنا.

11 - حدَّثَني مُحمَّدُ بنُ عبَّادِ بنِ مُوسَىٰ العُكْليُّ (٢) قال: دخَلتْ امرأةٌ مِن بَني أميَّةَ علىٰ سُليمان بنِ عَلي الهاشميِّ (٣)، فَلمَّا رأت مَا هُم فِيه بَكَت بُكاءً (٤)، فقال لها: مَا يُبكِيكِ أَذَكَرْتِ مُلْكَ أهل بيتك؟

قالت: لاً، ولكنْ كُلُّ قَومٍ رهنٌ بِما يَسُوءُهمُ.

١٢ \_ حدَّثَنِي محمدُ بنُ الحُسَين ٥٠١، قال: حدَّثَنِي الصلتُ بنُ حَكِيم ١١٠،

(١) النحوي، روى عن الأصمعي، وأبي عبدالرحمٰن الطائي، وإسماعيل بن عياش، ولم أجد من ذكره، وقد روى عنه المصنف في عدة مواضع من كتبه.

انظر: «الصمت» (٤٥٤)، «إصلاح المال» (١١٤، ١١٤، ٣٢٠)، «العيال» (١٩٧)، «الإشراف» (٣٤)، «قضاء الحوائح» (٦٤).

- (٢) يلقب: سَنْدولا، صدوق يخطىء، وقيل: إن البخاري روى عنه.
- (٣) سليمان بن علي بن عبدالله بن عباس الهاشمي ، أحد الأشراف ، عم الخليفتين السفاح والمنصور ، مقبول ، مات سنة اثنتين وأربعين ومائة ، وله ستون سنة .
- (٤) في «الأصل»: «بكاء شديداً»، ثم ضربت كلمة «شديداً»، وعلامة الضرب واضحة عليها بما يفيد أنها ليست من «الأصل».
- (٥) البُرْجلاني ، البغدادي ، صاحب كتب الزهد ، وكان من الفضلاء ، توفي سنة ٢٣٨هـ . انظر: «الجرح والتعديل» (٧ / ٢٢٩) ، «لسان الميزان» (٥ / ١٣٧) .
- (٦) مجهول، له رواية عند ابن أبي خيثمة في الجزء الذي جمعه فيمن روى عن أبيه عن جده، فإنه ممن يروي عن أبيه عن جده.

وذكره ابن حجر في «اللسان»، وقال: «أخرجه العلائي في كتاب الوشي عن إبراهيم بن محمد، وقال: لم أر للصلت ذكراً في كتب الرجال»، قال الحافظ معقباً: «ذكره الدارقطني في =

قال: حدَّثَنِي مَحبُوب العابد، قال: مَرَرتُ بِدارٍ مِن دُورِ الكُوفَةِ غَداةً فَسَمِعتُ جَارِيةً تُنَادِي مِن دَاخِل الدَّارِ:

أَلَا يَا دارُ لا يَدخُلُكِ حُزِنٌ وَلاَ يَذَهَبْ بِسَاكِنِكِ النَّرَّانُ النَّالِ النَّرَّانُ النَّالُ وَقد عَلَتهُ كَآبةٌ وَوحشَةٌ، فقلتُ: مَا شَأْنُهمُ؟! 
قالوا: مَاتَ سَيِّدُهُم، مَاتَ رَبُّ الدَّار.

فَوقَفتُ عَلَى بَابِ الدَّارِ فَقَرعتُه، وقُلتُ: إني سَمِعتُ مِن هُهُنَا صَوتَ جَارِيةٍ تَقُولُ:

ألاً يا دَارُ لاَ يَدخُلْكِ حُزنٌ وَلاَ يَذَهَبْ بِسَاكِنِكِ النزَّمَانُ

فقالت امرأةً مِن الدَّارِ ـ وبكَت ـ : يَا عَبدَ اللَّهِ ، إِنَّ اللَّهَ تَعالَىٰ يُغَيِّرُ ولا يُغَيَّر، والمَوتُ غَايَةُ كُلِّ مخلَوقِ .

فَرَجِعتُ \_ واللَّهِ \_ مِن عِندهِم بَاكياً(١).

۱۳ ـ حدَّثني مُحمَّد بنُ الحُسَين (۱)، قال: حدَّثني الحُسَين بنُ مُوسَىٰ، حدَّثَنا بَكَارُ بنُ منقذ قال: خَرَجنَا مَعَ الحسنِ إلىٰ السُّوقِ فَإِذَا جارِيةٌ تَقُول: يَا أَبِتاهُ مِثلُ يَومِكَ لاَ أَرىٰ.

<sup>=</sup> المؤتلف، وحكى الاختلاف في آخره بالموحدة أو بالمثناة، وقال: ابن حكيم بن معاوية بن حيدة، فهو أخو بهز بن حكيم المحدث المشهور، وليس للصلت ولا لأبيه ولا نجده ذكر في كتب الرواة إلا ما قدمت من ذكر ابن أبي خيثمة، ولم يزد في التعريف به على ما ها هنا».

انظر: «لسان الميزان» (٣ / ١٩٥).

 <sup>(</sup>١) أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٨)، وفيه بعض الاختصارات.
 وأخرجه المصنف في «قصر الأمل» (رقم ١٥٤) من نفس الطريق.

<sup>(</sup>٢) البُرْجلاني، تقدم في (١٢).

قال الحَسن: وَأَبُوكِ مِثلُ يَومِهِ مَا رأىٰ، يا بُنَيَّة دلِّيني علىٰ مِنزلكِ، فَأَنْ طَلَقَت بَينَ يَديهِ، وَانطَلَقَ الحَسَنُ وَنَحنُ مَعهُ حتَّىٰ وَقَفَ عَلَىٰ بابِ الدَّارِ فَنادَىٰ: يا أهلَ هٰذه الدَّارِ، مَا لِي أرىٰ هٰذا البابَ مَهجُوراً بعدَ أن كَانَ معموراً؟!

قال: فَنَادتهُ امرأةٌ مِن داخِلِ الدَّار: يَا عبدَ اللَّه هٰكَذَا أَبوَابُ الأَرامِلِ وَاليَتَامَىٰ.

فانصرَفَ الحَسَنُ بَاكياً.

1. حدَّ ثَنا عَلَيُّ بنُ حَرِملةً ، عن مَالكِ بنِ مَغول ، عن الشعبي ، عَن إسحاق بنِ طلحة حدَّ ثَنا عَلَيُّ بنُ حَرِملةً ، عن مَالكِ بنِ مَغول ، عن الشعبي ، عَن إسحاق بنِ طلحة ابن عُبيدِ اللَّه قال: دَخلتُ على حُرَقةً بنتِ النُّعمان بنِ المُنذر \_ وَقد تَرهَّبَتْ في دَيْر لها بالحِيرةِ وَهي في ثَلاثِين جَارِيةٍ لم يُر مثلُ حُسنِهنَّ قَطُّ(۱) \_ فقلت لها: يا حُرَقة كيف رأيت خَيْراتِ(۱) المُلكِ؟

قالت: مَا نَحْنُ فِيه اليَوم خيراً مِمَّا كُنَّا فِيه أمس ، إِنَّا نَجِدُ في الكُتُب: إنه ليس من أهل بَيتٍ يَعِيشُونَ في حَبْرَةٍ إِلَّا سَيَعقُبُونَ بعدَهَا عَبْرَةً ، إِن الدَّهرَ لم يَظهر ليس من أهل بَيتٍ يُعِيشُونَ في حَبْرَةٍ إلَّا سَيعقُبُونَ بعدَهَا عَبْرَةً ، إِن الدَّهرَ لم يَظهر لِقَوم بيوم يكرهُونه ، وإني (٥) قد قُلتُ في ذلكَ قُولًا .

قال: وما هو؟

<sup>(</sup>١) سمع من محمد بن المتوكل العسقلاني، وأحمد بن زيد، وذكره الإمام المزي في «تهذيب الكمال» (٣ / ١٢٦٤) في جملة شيوخ ابن أبي الدنيا، وسماه: «محمد بن أحمد بن الوليد»! ولم أجد من ترجمه.

<sup>(</sup>Y) ما بين المعترضتين ساقط من «المنتقى» منه.

<sup>(</sup>٣) في «المنتقى» منه: «غُبرات».

<sup>(</sup>٤) ساقة من «المنتقى» منه.

<sup>(</sup>٥) من هنا إلى آخر النص ليس في «المنتقى» منه.

قالت:

رُ أُمرُنا إِذَا نَحنُ مِنهُمْ سُوقَةٌ نَتَنَصَّفُ يَعَنَصَّفُ يَعَنَصَّفُ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ ال

بَينَا نَسُوسُ النَّاسَ والأمرُ أمرُنا فَأْفِّ لِدُنيا لا يَدُومُ نَعِيمُها

10 ـ حدَّثَنِي أبوبكرٍ أحمدُ بنُ مُحمَّد بنِ هانى الله الله الله عن مُصعب بنِ ثَابِتِ ابن مُحمَّد بن النَّبير، عن مُصعب بنِ ثَابِتِ ابن عبدِ اللَّه بنِ الزُّبير، عن عُكاشَة بنتِ مُصعب بنِ الزُّبير، عَن عُروَة بنِ الزُّبير، عَن عُروَة بنِ الزُّبير، عَن عُروَة بنِ الزُّبير قال : كلَّمتُ بِنتَ مَلِكٍ مِن المُلُوكِ ـ مُلُوكِ الشَّامِ ـ شَبَّب بها عبدُ الرحمن بنُ أبي بكر قَد كَان رآها فيما يقدم الشام، فلمَّا فَتَح اللَّهُ عَلَىٰ المُسلِمين وقَتِل أبوها أصابُوها فقال المسلمون لأبي بكر: يَا خَلِيفَة رَسُولِ اللَّه أعط هذه الجَارِية عبدَ الرَّحمن قد سلَّمناها له.

قال أبو بكر: كُلكُم علىٰ ذٰلكَ؟

قالوا: نَعم. فأعطاها لَه.

وكان لها بساطٌ في بلادِها لا تَذهَبُ إلى الكَنيفِ ولا إلى حَاجةٍ إلا بُسِطَ لَها، ورُمي بَينَ يديها رمانتان مِن ذَهبٍ تَتَلهّى بِهِما، قال: وكَانَ عَبدُ الرَّحمن إذا خَرَجَ مِن عَندها ثُمَّ رَجَع إليها رأى فِي عَينيها أثرَ البُكَاءِ، فَيَقُولُ: مَا يُبكِيكِ؟ الحتارى خصالاً أيها شئت:

<sup>(</sup>۱) انظر: «خزانة الأدب» للبغدادي (٣ / ١٨١ - ١٨٢)، «رغبة الأمل» (٤ / ٢٠٢). وقد مرت بقية أخبار (حرقة) و (هند) في (رقم ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠) من هٰذا الكتاب. وانظر: النص (رقم ٣٩) أيضاً.

أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٦).

<sup>(</sup>٢) الأثرم، الثقة الحافظ، له تصانيف، مات سنة ثلاث وسبعين وماثتين.

<sup>(</sup>٣) الكَنيف: هو المرْحاض، وهو بيت الخلاء.

إمَّا أَن أَعتِقَكِ وأَنكِحَكِ؟

قالت: لا أبتغيه.

وإن أحبَبتِ أَنْ أَرُدُّكِ إِلَىٰ قَومِكِ؟

قالت: لا أريد.

\_: وإن أحببت رَدَدتُكِ عَلىٰ المسلمين؟

قالت: لا أريد.

قال: فأخبريني مَا يُبكِيكِ؟

قالت: أبكي للملكِ مِن يَوم البُّؤس.

17 ـ حدثني أبو صالح المَروزيُّ(۱)، قال: سَمِعتُ حاتِم بنَ عُطَارِدٍ، قال: حدَّثَني أبو الأبطالِ قال: بُعِثتُ إلى سُلَيمانَ بنِ عَبدِ المَلِكِ وَمَعي ستةُ أحمَال مِسكٍ، فَمرَرتُ بِدارِ أَيُّوبَ بن سُلَيْمَانَ (۱) فَأُدخِلتُ عَلَيه، فَمرَرتُ بِدَارٍ ما

<sup>(</sup>١) هو الحسين بن الفرج، ويعرف بابن الخياط. قال ابن أبي حاتم: «كتب أبي عنه بالبصرة أيام أبي الوليد، وبالري، ثم تركه ولم يقرأ عليَّ حديثه». وقال أبو زرعة الرازي: «كان الحسين بن الفرج الخياط من الحفاظ». وقال أبو نعيم: «البغدادي، ويعرف بابن الخياط، حدث بأصبهان عن الواقدي بالمبتدأ والمغازي، وفيه ضعف».

انظر: «تاريخ بغداد» للخطيب (٨ / ٨٥ - ٨٦).

<sup>(</sup>٢) أيوب بن سليمان بن عبدالملك، ابن الخليفة الأموي سليمان، وولي عهده، مات شابًا.

وقد أخرج ابن أبي الدنيا في «كتاب العيال» (رقم ١٣٦) أن أباه خطب إلى هانىء بن كلثوم الكناني الفلسطيني الثقة العابد ابنته على ابنه أيوب هذا وهو ولي عهده، فأبى هانىء أن يزوجه، وانصرف إلى أهله، فدعى ابن عم له، فزوجه إياها، فقال سليمان بن عبدالملك: أما لو أراد الدنيا لزوجنا.

فيها من الثيابِ والنّجد بياض، ثُمَّ أُدخِلتُ مِنها إلىٰ دَارٍ أُخرى صَفْراء وَمَا فِيها كَذَلك، ثُمَّ أُدخِلتُ إلىٰ دَارٍ حَمَراءَ وما فيها كَذَلِك، ثُمَّ أُدخِلتُ إلىٰ دَارٍ حَمَراءَ وما فيها كَذَلِك، ثُمَّ أُدخِلتُ إلىٰ دَارٍ حَمَراءَ وما فيها كَذَلِك، ثُمَّ أُدخِلتُ إلىٰ دَارٍ خَضَراءَ وما فيها كَذَلِك، فإذا أنا بأيُوبَ وَجَارِيةٍ لَهُ علىٰ سريرٍ ما أعرفُه مِن الجَارِية، قال : ولَحِقني مَن كان في تلك الدُّورِ فانتَهَبُوا مَا معي مِن المِسكِ، ثُمَّ خَرجتُ مِنها، فَلَمَا صِرتُ إلىٰ سُلَيمانَ صَلّيتُ العَصرَ فِي مَسجِدِه، فَقُلتُ لِرجل ٍ إلىٰ جَنبي : هِل شَهد أميرُ المُؤمِنينَ الصَّلاة؟

فأشار إلى سُلَيمانَ، فأتَيتُهُ فَكَلَّمتُه.

فقال: أنتَ صَاحبُ المسك؟

قلت: نَعَمْ.

قال: اكتُبوا لَهُ بالموافَاةِ.

قال: ثُمٌّ مَرَرتُ بدارِ أَيُّوبَ بعدَ سَبْعَة عشرَ يَوماً فَإِذا الدَّارُ بِالاقع.

فقلت: ما هذا؟!

قالوا: طَاعونٌ أصابَهُم ١١٠).

۱۷ \_ حدثنا عبد اللَّه (۲)، قال: كان أيوب وليُّ عبدِ اللَّه (۳) مِن بَعدِهِ قد رَشَّحَهُ للخِلافَةِ فأصَابَهُ الطَّاعُونُ، فَلَّما نَزَل به الموتُ دخَلَ عليه [سليمان](١) فَحدَّثني مُحمد بنُ المُغيرةَ المازنِيُّ (۱)، قال: حدَّثني سَعِيدُ أبو عُثَمانَ \_ ثقةٌ مِن

<sup>(</sup>١) في النص التالي أخرج المصنف قصة احتضار أيوب بن عبدالملك مفصلة.

<sup>(</sup>٢) هو المصنف عبدالله بن محمد ابن أبي الدنيا.

<sup>(</sup>٣) المقصود به الخليفة سليمان بن عبدالملك.

<sup>(</sup>٤) في «الأصل»: «أيوب»، والتصويب من «وفيات الأعيان» (٢ / ٣٠٢)، وفيه: «أبوه»، وهو ما لا يصلح السياق إلا به، فلعل الناسخ أراد كتابة «سليمان» فكتب «أيوب».

<sup>(</sup>٥) روى عنه المصنف في «إصلاح المال» (رقم ٤٨١)، ولم أجد من ترجمه.

أهل العلم - قال: لمَّا احتضَرَ أَيُّوبُ بنُ سُلَيمانَ بنِ عبد المَلِك دخلَ علَيه أَبُوه وهو يَجُودُ بنَفسِه (١) وَمَعهُ عُمرُ بنُ عَبدِ العَزيزِ، وسَعدُ بنُ عُقبةً، ورجاءً بنُ حيوة فَخَنَقتْهُ العبرُة وقال: مَا يَملِكُ العَبدُ أَن يَسبِقَ إلىٰ قَلبهِ الوَجدُ ولَيست مِنكم وحشةٌ، وإني أجد فِي قلبي لَوعةً إن لم أسكِنْهُ بعبرةٍ انصَدَعَت كبدي كمداً وأسفاً.

فقال عمرُ بنُ عبد العزيز: يا أميرَ المؤمنينَ الصبرُ أولى بكَ. فنظر إلىٰ سَعدِ ورَجَاءَ نظرةَ مستَغِيثِ.

فقال لَهُ رَجَاءُ: يا أميرَ المؤمنينَ افعل مَا لَم تأتِ الأمرَ المفرط، فقد بَلَغَني أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ عَلَيْ وَجَد على ابنِهِ إِبرَاهِيمَ.

قال: تَدمَعُ العينُ [ويحزنُ] (٢) القلب، ولا نَقُولُ مَا يُسخِط الرَّبُّ (٣).

فَبَكَىٰ سُلَيمانُ بُكاءً شَدِيداً ثُمَّ رَقَباًت (١) عَبْرَتُهُ وغَسَلَ وَجهَهُ، ثُمَّ مَاتَ

<sup>(</sup>١) كان ذلك سنة ثمان وتسعين من الهجرة، وهي السنة التي توفي فيها أيوب بن سليمان. انظر: «الكامل» لابن الأثير (٤ / ١٥٠).

<sup>(</sup>٢) في «الأصل»: «يتجع»، ولعلها: «يتوجع» وتصحفت على الناسخ، وقد نظرت في الفاظ الحديث باحثاً عن لفظة «يتوجع»، فلم أقف عليها، وقد أثبتنا ما في «الصحيحين»، ولا أعرف لفظة أخرى سواها في هذا الحديث محلها، وهذه الرواية ساقها ابن خلكان في «الوفيات»، وفيها: «يحزن»، والله أعلم.

<sup>(</sup>٣) أخرجه الشيخان في «صحيحيهما» كلاهما عن أنس به.

فأما البخاري؛ فأخرجه في (كتاب الجنائز، باب قول النبي ﷺ: «إنا بك لمحرونون»، ٧ / ١٨٠٨، رقم / ١٨٠٨)، وأخرجه مسلم في (كتاب الفضائل، باب رحمته ﷺ الصبيان والعيال، ٤ / ١٨٠٨، رقم ٢٢).

<sup>(</sup>٤) أَرْقَأُه: جعله يرقاً، يقال: أَرْقَأَ العِرْق والدَّمْعَ ونحوه: سَكَّتَه، والمعنى: سكتت دموعه وتوقف بكاؤه.

أَيُّوبَ، فَلَمَّا فرغ مِن دَفنِه وقَفَ علىٰ قَبره فَنَظَر إليهِ ثُمَّ قال:

وُقُونٌ علىٰ قَبِرٍ مُقِيمٍ بِقَفْرَةٍ مَتِاعٌ قَلِيلٌ مِن حَبِيبٍ مُفَارِقِ

ثُمَّ قال: السَّلامُ عَلَيكَ يَا أَيُّوبُ، ثُمَّ قال:

كُنتَ لَنا أُنسا فَفَارَقتنا فَالعَيشُ مِن بَعدِكَ مرُّ المَذاقِ

وقُرِّبَت إليه دَابَّتُهُ فَرَكِبَ، ثُمَّ عَطَفَ إلى القبرِ فقال:

فإن صَبَرْتُ فلم أَلْفِظْكَ من شِبَعٍ وإن جَزَعْتُ فَعِلْقٌ مُنْفِسٌ ذهبا(١)

١٨ - حدَّ ثَنِي غَيرُ محمدٍ بنِ المُغيرةَ أنَّ عُمرَ بنَ عبدِ العَزيزِ قالَ له: يا أميرَ المؤمنينَ بَلِ الصَّبرُ فَإِنَّه أقرَبُ إلى اللَّهِ وسِيلَةً ، وَلَيسَ الجَزَعُ بَمحي مَن مَاتَ ، ولا برَادٍ مَا فَاتَ .

عَقَالَ سُلِّيمَانُ: صَٰدَقت، وباللَّهِ العِصْمَةُ والتَّوفِيقُ(١).

19 ـ حدَّثَني زَكَرِيا بنُ عَبدِ اللَّهِ التَمِيميُّ (٣)، أنَّ مُحمَّد بنَ عبدِ اللَّهِ القَرشيُّ حدَّثَهُ، أنَّ أباهُ حَدَّثَهُ: أنَّ سُلَيمانَ بنَ عبدِ المَلِكِ قال لعُمرَ بنِ عَبدِ العزيزِ عند مَوتِ ابنِهِ: أيصبر المؤمِنُ حتَّىٰ لا يَجدَ لِمُصِيبَته ألماً؟

قال: يا أميرَ المؤمِنينَ لا يَستَوي عِندكَ مَا تُحبُّ وَمَا تَكْرَهُ، ولكنَّ الصَّبرَ

<sup>(</sup>١) سَاقَ القَصَةُ بَطُولُهَا ابن خَلَكَانَ في «وفيات الأعيان» (٢ / ٣٠٣ ـ ٣٠٣).

وأورده السيوطي في «فضل الجلد في فقد الولد» (٦٥ ـ ٦٦)، وعزاه للمصنف.

<sup>(</sup>٢) أوردها ابن خلكان في «وفيات الأعيان» (٢ / ٣٠٣) مختصرة.

<sup>(</sup>٣) لم أجد من ترجمه، وقد روى عنه المصنف في «العمر والشيب» (رقم ٥١)، ولا أظنه «الصُّهباني النخعي» المترجم في: «الجرح والتعديل» (٣ / ٥٩٨)، و «الثقات» لابن حبان (٨ / ٢٥٢)، و «الميزان» (٢ / ٧٣)، و «اللسان» (٢ / ٤٨١)، والله أعلم.

مُعَوَّلُ المؤمِن(١).

٢٠ وحدَّثَني هَارُونُ بنُ أبي يَحيَىٰ السَّلميُّ (٢)، عَنِ الأصمعيِّ قال: اشتَدَّ جَزَعُ (سليمان بن عبدِ الملك علىٰ ابنهِ أيوب، أتى إليه المُعَزُّون مِن الآفاق، فقال رجلٌ منهم) (٣): إنَّ امرءاً حدَّثَ نَفسَهُ بالبَقَاءِ في الدُّنيَا، ثُمَّ ظَنَّ أنَّ المَصَائِبَ لا تُصِيبُه فِيها لَغَيرُ جَيِّدِ الرَّأي (٤).

(١) قال ابن حبان ـ رحمه الله ـ في «روضة العقلاء» (١٦١): «يجب على العاقل إذا كان مبتدئاً أن يلزم عند ورود الشدة عليه سلوك الصبر، فإذا تمكن منه حينئذ يرتقي من درجة الصبر إلى درجة الرضا، فإن لم يرزق صبراً فليلزم التصبر لأنه أول مراتب الرضا، ولو كان الصبر من الرجال لكان رجلًا كريماً، إذ هو بَدْر الخير، وأساس الطاعات».

وقال في (١٦١ - ١٦٢): «الصبر جماع الأمر، ونظام الحزم، ودِعامة العقل، وبذر الخير، وحيلة من لا حيلة له.

وأول درجته: الاهتمام، ثم التيقُظ، ثم التثبُّت، ثم التصبُّر، ثم الصبر، ثم الرضا، وهو نهاية الحالات».

و «الصبر على ضروب ثلاثة: فالصبر عن المعاصي، والصبر على الطاعات، والصبر عند الشدائد المصيبات، فأفضلها الصبر عن المعاصى.

فالعاقل يدبر أحواله بالتثبت عند الأحوال الثلاثة التي ذكرناها بلزوم الصبر على المراتب التي وصفناها قبل، حتى يرتقي بها إلى درجة الرضاعن الله جلَّ وعلا في حال العسر واليسر معاً، أسأل الله الوصول إلى تلك الدرجة بمنه» آمين.

وقال ـ رحمه الله ـ في (ص١٥٧): «الواجب على العاقل أن يوقن أن الأشياء كلها قد فرغ منها، فمنها ما هو كائن لا محالة، وما لا يكون فلا حيلة للخلق في تكوينه، فإن دفعه الوقت إلى حال شدة يجب أن يتزر بإزار له طرفان: أحدهما: الصبر، والآخر: الرضا، ليستوفي كمال الأجر لفعله ذلك، فكم من شدة قد صعبت وتعذّر زوالها من العالم بأسره، ثم فرج عنها السهل في أقل من لحظة».

- (٢) تقدم في (٩).
- (٣) ما بين القوسين ساقط من «الأصل»، وألحقناه من «المنتقى» منه.
  - (٤) أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٧).

٢١ - وأخبر ني عُمرُ بنُ بكير (١)، عن شَيخٍ مِن قُريشٍ قال: قام إلى سُليمان (٢) زيادُ بنُ عُثمانَ بنِ زيادٍ لَمَّا تُوفِّي ابنُه أَيُّوبُ (٣)، فقال: يا أميرَ المُؤمنينَ إنَّ عَبد الرَّحمن بنَ أبي بَكرة كَانَ يَقُول: مَنْ أُحبَّ البَقَاءَ فَليُوطِّن نَفسَهُ عَلىٰ المَصَائِبِ.

٢٢ ـ وحدَّ ثَني مُحمَّدُ بنُ سَهلِ التَّمِيمِيُّ (١)، حدَّ ثَنا الحَسَنُ بنُ وَاقع ، عن ضَمرة بنِ رَبِيعَة ، عَن كندير (٥) بنِ سُلَيمانَ (٦) قال : عزَّى أَيُّوبُ بنُ بُشَيرِ بنِ كَعَبِ (٧) سليمانَ بنَ عَبدِ المَلِك عن ابنه فقال : آجركَ اللَّهُ يا أميرَ المؤمنينَ في الباقي ، وبارَكَ لَكَ فِي الفاني .

٢٣ ـ حدَّثَني عَبدُ اللَّه بنُ عَمرو البَلخِيُّ (١٠)، قال: حدَّثَني عَبدُ اللَّه بنُ

<sup>(</sup>١) النحوي، تقدم في (١٠).

<sup>(</sup>٢) أي: ابن عبدالملك بن مروان، الخليفة الأموي.

<sup>(</sup>٣) هو أيوب بن عبدالملك، وكان ولي عهده، وانظر (رقم ١٧) المتقدم.

<sup>(</sup>٤) أبو بكر البخاري، نزيل بغداد، ثقة، مات سنة إحدى وخمسين ومائتين.

<sup>(</sup>٥) في «الأصل»: «كدير»، والتصويب من: «الجرح والتعديل» (٧ / ١٧٣)، و «الثقات» لابن حبان (٧ / ٣٥٨).

<sup>(</sup>٦) كندير بن سليمان البجلي، روى عن الشعبي، ومكحول، وأيوب بن بشير، روى عنه مروان بن معاوية، وضمرة بن ربيعة، ترجمه ابن أبي حاتم، وذكره ابن حبان في «الثقات».

انظر: المراجع المتقدمة.

<sup>(</sup>V) العدوي، البصري، قاضي أهل فلسطين، مستور، مات سنة تسع عشرة ومائة، وله خمس وسبعون سنة.

<sup>(</sup>A) عبدالله بن عمرو بن عبدالرحمٰن، أبو محمد البلخي، الأنصاري، الوراق، ويعرف بعبدالله بن أبي سعد، وكان ثقة، صاحب أخبار وآداب وملح، توفي بواسط سنة (٢٧٤هـ)، وقد بلغ سبعاً وسبعين سنة.

<sup>«</sup>تاریخ بغداد» (۱۰ / ۲۵ / ۲۲)، «المنتظم» (۵ / ۹۳ ـ ۹۶).

الحارث التّميميّ، قال: أخبرَني إسحاقٌ بنُ حَفْصِ المَروزيّ، عن عَلي بنِ الحَسَنِ بنِ شقيقٍ، عن عبدِ اللّهِ بنِ المُبَارَك، عن أبي كنانَة قال: أخبرَنِي بريدٌ ليَزيد بنِ المهلّب قال: حَمَلتُ حملين مسك مِن خُراسَانَ إلىٰ سُليمَانَ بنِ عَبدِ المَملِكِ فَانتَهيت إلى بَابِ ابنِه أيُوبَ - وهو وليّ العَهدِ - فَدخَلتُ عَليه، فإذا دَارُ مُجصَّصةٌ حِيطَانُها وَسُقُوفُها، وَإذا فِيها وصفاءُ وَوصَائفُ، عَليهِم ثِيابٌ صُفرةٌ وَحُليُ الذَّهَب، ثُمَّ أدخِلتُ دَاراً أخرى فإذا حِيطَانُها وَسُقُوفُها خُضرٌ، وإذا وصفاءُ وَوصَائفُ عَليهِم ثِيابٌ صُفرةٌ وَوَصَائفُ عَليهِم ثِيابٌ صُفرة وَوَصَائفُ عَليهِم ثِيابٌ حضرٌ وحُلِيُ الزمرد، قال: فَوضَعتُ الحَملين بَينَ يدَي وَوَصَائفُ عَليهم ثِيابٌ خضرٌ وحُلِيُ الزمرد، قال: فَوضَعتُ الحَملين بَينَ يدَي أيُّوبَ وهو قَاعِدٌ عَلَىٰ سَرِيرٍ مَعَهُ امرأتُهُ، لَم أعرِف أحدَهُما مِن صَاحِبِه، فَانتُهِبَ المِسكُ مِن بَينِ يَديهِ، فَقُلتُ لَه: أَيُّها الأميرُ اكتب لي براءةً فَزَبَرَني (١) فَخَرَجتُ، المِسكُ مِن بَينِ يَديهِ، فَقُلتُ لَه: أَيُّها الأميرُ اكتب لي براءةً فَزَبَرَني (١) فَخَرَجتُ، فَاتَيتُ سُليمَانَ فَأخبرتُه بما كَانَ (٢).

فقال: قَد عَرَفَنا قِصَّتَكَ، فَكَتَبَ لِي بَرَاءةً، ثُمَّ عُدتُ بَعدَ أَحَدَ عَشَرَ يَوماً، فَإِذَا أَيوبُ وَجَمِيعُ من كَانَ مَعَهُ فِي دَارِهِ قد مَاتُوا، أَصَابَهُم الطَّاعُونُ (٣).

٢٤ ـ حدَّثني بِشرُ بنُ مُعاذٍ العَقَديُّ (١)، عَن عُثمانَ بنِ عَبدِ الحَميدِ بنِ لاحق، عن أبيه، عَن مُسلمِ بنِ يَسارِ (١) قال: قَدِمتُ البَحرَين في تِجَارةٍ، فَنزَلتُ

<sup>(</sup>١) زَبَّرَه: زَجَّرَه، وانتهره، ومنعه، ونهاه.

<sup>(</sup>٢) لقد كان هانىء بن كلثوم الفلسطيني الثقة العابد بعيد النظر، سديد الرأي، حينما أبى أن يزوج ابنته لأيوب هذا، بعدما خطبها الخليفة سليمان لابنه منه، وكان سليمان بن عبدالملك عاقلاً حليماً منصفاً في موقفه من رفض هانىء بن كلثوم، إذ علق بقوله: «أما لو أراد الدنيا لزوجنا»، أخرج القصة ابن أبى الدنيا في «كتاب العيال» (رقم ١٢٦).

<sup>(</sup>٣) انظر: (النص ١٦ و١٧)، وكان ذلك سنة ثمان وتسعين هجرية.

<sup>(</sup>٤) أبو سهل البصري، الضرير، صدوق، مات سنة بضع وأربعين ومائتين.

<sup>(</sup>٥) مسلم بن يسار المصري، نزيل مكة، أبو عبدالله الفقيه، ويقال له: مسلم سُكَّرة، ومسلم المُصبح؛ لأنه كان يسرج مصابيح المسجد، ثقة عابد، مات سنة مائة، أو بعدها بقليل.

عَلَىٰ أهل بَيتٍ يَقُومُون بأمور النَّاس كالسَّمَاسِرةِ، فَإِذَا إِخوةٌ، وَعَبِيدٌ، وتِجارةٌ، وغِنَى ظاهرٌ، وحالُ حسنةٌ، والنَّاسُ إليهم عُنقُ واحِدٌ، مُقبلِين ومُدبِرِين، ولَهُم أمُّ في مسجدٍ لَها، مُقبلُ عَلَيها بَثُها حَزِينَةٌ، فَلمَّا قَضَيتُ حَاجَتِي وأردتُ الانحِدَارَ دَنُوتُ منها فَسلَّمتُ عَلَيها وَعَرَضتُ عَلَيها الحَاجَةَ؟

فقالت: حَاجَتِي إِنْ عُدتَ إِلَى بِلادِنَا أَنْ تَأْتِيَنَا وَتُلُّمُّ بِنا.

قال: فَقَدِمتُ البَصرةَ، فَمَا لَبِثتُ إِلَّا يَسيراً حَتَّى خَرَجتُ إلى البَحرَين، فَذَكَرتُ قَولَها فَمَضيتُ نَحوهُم حَتَّى دَنوتُ إلى بَابِهِم وما أثبته، فاستَأذَنتُ فخَرجت إلى خَادِمٌ أو محررة فَقُلتُ لَها: هذا مَنزلُ بَنِي فُلان؟

قالت: نَعم.

قلت: مَا فَعَلُوا؟

قَالَت: مَاتُوا. وإذا ضِحكٌ في الدَّار.

قلت: مَا فَعلَت أُمُّهم؟

قالت: هذا ضِحكُهَا، ما في الدَّار غَيري وَغيرُها.

قلت: استأذني لي عَلَيها.

فدخلتُ فَسلَّمتُ عَلَيها، وَجَعَلتُ أقلِّبُ طَرَفِي فِي الدَّار فَلا أرى مِمَّا كُنتُ عَهدتُ شَيئاً.

قالت: كَأَنَّك مُنكرٌ؟

قلت: إي واللَّهِ وإنِّي لأعَجبُ، إنَّما فَارقتُكُم حَدِيثاً!؟

قالت: فإن لَم نَعدُ إن فارقتنا فأقبل قبلنا، فَما وَجَهنَا شَيئًا بحراً إلاَّ ذَهَبَ، وَمَا وَجَهنَا شَيئًا برّاً إلاَّ ذَهَبَ، وذَهَبَ بنيَّ الَّذِي رأيتَ وعبيدي.

قُلتُ: فأخبريني عَن ضِحكِكِ اليَومَ وحُزنِكِ يَومَيَّذِ؟! قالت: كُنتُ أخَافُ أن لا يَكُونَ لَنا عِندَ اللهِ خَيرٌ، فَأَنَا اليَومَ أرجُو.

قال: فَقَدِمتُ المَدِينَةَ فَلَقِيتُ ابنَ عُمرَ فَحدَّثتُه حَدِيثَها فقال: مَا سَبَقَها 'أَيُّوبُ عَلَيه السَّلامُ إلى الجَنَّة إلَّا زَحفاً، لكنَّ ابنَ عمر ذَهَبت خَميصتُهُ فَأَسِيَ (١) عَلَيها فَغَمَّهُ ذٰلك.

70 - حدَّثَني أَبُو عَبدِ اللَّهِ السَّدوسيُّ (٢)، عن أبي عبدِ الرحمنِ الطائيِّ، عن مُجالدٍ، عن الشَّعبيِّ، عن النَّعمانِ بن بَشيرٍ (٣) قال: وَفَدَنِي أبو بكرِ الصِّدِيقُ في عشرةٍ مِن العَرَب إلى اليَمَن، فَبينَا نَحنُ ذَاتَ يَومٍ نَسِيرُ إِذ مَرَرَنَا إلى جَانِب في عشرةٍ مِن العَرَب إلى اليَمَن، فَبينَا نَحنُ ذَاتَ يَومٍ نَسِيرُ إِذ مَرَرَنَا إلى جَانِب في عشرةٍ مِن العَرَب إلى اليَمَن، فَبينَا نَحنُ أصحابِنا: لَو مِلنا إليها، فَدَخَلنَا فإذا هي قَريةً وَريةً أحسن مَا رَأيتُ، كَأَنَّها زَخَائف الرقم، وإذا قصر أبيضُ بِفِنَائه شِيبُ وشُبَّان، وَإِذا جوارٍ نَواهِدُ أبكارُ، قد أحجَمَ الثَّدي عَلَىٰ نُحُورِهِنَّ، قد أَخذنَ المِهزَامَ وَهُنَّ يُدِرنَ وَسَطَهنَّ جَارِيةً قد عَلَتهُنَّ جَمَالًا، بيَدِهَا دفٌ تَضِربُه وَتَقولُ:

مَعشَرَ الحُسَّادِ مُوتَّوا كَمَداً كَذَا نَكُونُ مَا بَقِينَا أَبَدا غيب عنا ما نعانا حَسَداً وكان جده السقي الأنكدا

وَإِذَا غَدِيرٌ مِن مَاءٍ، وإِذَا سُرَجٌ مَمدُودٌ كَثِيرُ المَوَاشِي والإِبلِ والبَقَرِ والخَيلِ والخَيلِ والأَفلَاءِ، وإذا قُصُورٌ مُستَدِيرةٌ.

فقلت الصحابنا: لَو وَضَعنَا رِحَالَنَا فَتَأْخُذُ العُيُونُ مِمَّا تَرى حَظًا، وتَقضِي

<sup>(</sup>١) أسِيَ على الشيء، وللشيء: حَزن.

<sup>(</sup>٢) لم أعرفه.

<sup>(</sup>٣) النعمان بن بشير بن سعد الأنصاري الخزرجي، أبو عبد الله المدني، له ولأبويه صحبة، توفي سنة (٣٥هـ).

النَّفُوسُ مِنه وطراً، فَبَينَا نَضَعُ رِحَالَنا إذ أَقبَلَ قَومٌ مِن قِبَلِ القَصرِ الأبيض ، عَلَى أَعنَاقِهِم البُسط، فَبَسطُوا لَنَا ثُمَّ مَالُوا عَلَينَا بأطَايِب الطَّعامِ وأَلوَانِ الأَشرِبَةِ، فاستَرَحنَا وأرحنا.

ثُمَّ نَهَضنا لِلرِحلَةِ فأقبَلَ القَومُ وقالوا: إِنَّ سَيِّد هذه القريةِ يُقرِئُكُم السَّلامَ ويقول: اعذرُوني على تقصيرٍ إِن كان مِنِّي، فإنِّي مَشغُولُ بِعُرسَ لَنَا، وإِن أَحبَبتُم (١)، فدعونا لَهُم وَبَركنَا، فعَمِدُوا إلى مَا بَقِي مِن ذٰلِكَ الطَّعامِ فَمَلؤُوا مِنه سَفَرَنَا، فقَضَيتُ سَفَرِي وَرَجَعتُ متنكباً لِذٰلِكَ الطَّريق. فغَبَرت بُرهَةٌ مِنَ الدَّهرِ، شَفَرَنَا، فقَضَيتُ سَفَرِي وَرَجَعتُ متنكباً لِذٰلِكَ الطَّريق. فغَبَرت بُرهَةٌ مِنَ الدَّهرِ، ثُمَّ وَفَدنِي مُعَاوِيةً فِي عَشرَةٍ مِنَ العَرَبِ لِيسَ مَعِي أَحدٌ مِمَن كَانَ فِي الوَفْد، فَبَينا أَحدُ ثُمَ مِن عَادِيةُ وَهمِلها إِذْ قَال رَجُلٌ مِنهم: أَليس هٰذا الطَّريقُ الآخذُ الرَّسُومُ، وَأَمَّا القَصُورُ فَخَرابٌ مَا يَبِينُ مِنها إِلَّا الرَّسُومُ، وَأَمَّا العَدِيرُ فلَيس فِيهِ قَطرَةً مِنَ المَاءِ، وَأَمَّا السُّرِجُ فقَد عَفَا وَدَثَر أمره، الرَّسُومُ، وَأَمَّا العَدِيرُ فلَيس فِيهِ قَطرَةً مِنَ المَاءِ، وَأَمَّا السُّرِجُ فقَد عَفَا وَدَثَر أمره، فَبَينَا نَحنُ وُقُوفُ مُتَعَجِّبُونَ إِذ لَاحَ لَنَا شَخصٌ مِن نَاحِيةِ القَصر الأبيض.

فقلت لِبَعض الغلمان: انطلق حتى نستبرىء ذلك الشَّخص.

فَقَالَ: لبثتُ أن عَادَ مَرعُوباً.

فقلت له: مَا وَرَاءَك؟

فقال: أتَيتُ ذٰلِكَ الشَّخصَ، فَإِذَا عَجُوزٌ عَمياءَ فَراعَتنِي، فَلمَّا سَمِعَتْ حِسّي قالت: أسألُكَ بالَّذِي بلَّغَكَ سَالماً إلاَّ أخذت على عَينك ورحت حتَّى دَخَلت في التلِّ، ثُمَّ قالت: سَل عَمَّا بَدَا لَكَ.

فقلت: أيَّتُها العَجُوزُ الغَابرَة مَن أنتِ؟ ومِمَّن أنتِ؟

<sup>(</sup>١) كذا في «الأصل»، والكلام غير موصول، فلعل الناسخ تجاوز سطراً، أو بعض الكلمات بطريق السهو والخطأ.

فَأَجَابَتنِي بِصَوتٍ مَا يَبِينُ: أَنَا عَمِيرةُ بِنتُ دَوبَل سَيِّدِ أَهَل ِ هَٰذِهِ القَريَةِ في الزَّمَن الأَوَل.

أنـا ابنَـةُ مَنْ قَد كَانَ يَقـري ويُنــزلُ مِن مَعشَـــرٍ صَارُوا رَمِيمـــاً أَبُــوهُم

وَيَحنُو عَلَىٰ الضيفان واللَّيلُ أَلْيَلُ أَلْيلُ أَلْيلُ أَلْيلُ أَلْيلُ أَلْيلُ أَلْيلُ أَلْيلُ أَلْمُ المُخيرِ دوبَلُ

قلت: مَا فَعَل أَبُوكِ وَقُومُكِ؟!

قالت: أَفْنَاهُمُ الزَّمَانُ، وأَبَادَتهُم اللَّيَالِي والأَيَّامُ، وَيَقِيتُ بَعدَهُم كالمزج بَوَّأُهُ الوَكْرُ.

قلت: هَل تَذكُرِينَ زَمَاناً كَانَ لَكُم في عُرسٍ، وَإِذا جوارٍ أَخذَنَ المهزَامَ، وَسطَهنَّ جَارِيةٌ بِيَدِهَا دفُّ تَضِربُ بهِ وَتَقُولُ:

أيُّهَا الحُسَّادُ مُوتُوا كَمداً...؟

فَشَهِقَت وَاستَعبَرَت وَقَالَت: واللَّهِ إني لأذكُرُ ذٰلِكَ العَامَ والشَّهرَ واليَّومَ، والعِرْسُ كَانَت أُختِي وأنَا صَاحِبَةُ الدُّفِّ.

قال: فقلتُ لَها: هَل لَكِ أَن نَحمِلَكِ عَلَىٰ أُوطَاءِ دَوَابِنا، ونَغذوكِ بِغذاء أهلِها؟

قالت: كَلَّا، عَزِيزُ عَلَيَّ أَن أَفَارِقَ هٰذه الْأَعظُمَ حَتَّىٰ أَؤُولَ إِلَىٰ مَا آلُوا إِلَيه.

قلت: مِن أينَ طَعَامُكِ؟

قالت: يَمُرُّ بِي الرَّكُب فِي القرط فَيُلقُونَ إليَّ مِن الطَّعَامِ مَا يَكفِينِي، والَّذِي أَكتَفِي بِه، وَلٰكِن أَيها والَّذِي أَكتَفِي بِه، وَلٰكِن أَيها الرَّكبُ مَعَكم امرأة؟

قلنا: لا.

قالت: فَمعَكُم مِن الثِيَابِ البَياض؟

قُلنَا: نَعَم، وألقَينَا إليها ثُوبَين جَدِيدَين، فَتَجللت بِهِما.

وقالت: رَأيتُ البَارِحةَ كَأَنِّي عَروُسٌ أَتَهادَىٰ مِن بَيتٍ إلىٰ بَيتٍ، وقد ظَننتُ أَنَّ هٰذا يَومٌ أُمُوتُ فِيه فَأَردتُ امرَأَةً تَلِي أَمرِي، فَلَم تَزَل تُحدِّثُنَا حَتَّىٰ مَالَت، فَنَزَعَت نَزعاً يَسِيراً وَمَاتَت، فَيمَّمناها، وَصلَّينَا عَلَيها، وَدَفنَّاها. فَلمَّا قَدِمتُ عَلَىٰ مُعَاوِيةَ حَدَّثتُه بِالحَديث فَبكىٰ ثُمَّ قال: لَو كُنتُ مَكَانكُم لَحمَلتُها، ثُمَّ قال: وَلكِن سَبَقَ القَدَرُ.

٢٦ \_ حدَّثَني مُحمد بنُ أبي رَجَاءَ \_ مَولَىٰ بَني هَاشِم \_ (١) \_ قال: حدَّثَني عَلَيْ بني هَاشِم عَلَىٰ يَحيىٰ بنِ خَالدٍ عَلَيُّ بنُ دِينَارٍ، قال: دَخَلَ مُحمَّدُ (٢) بنُ زَيدان الكَاتِبُ يَوماً عَلَىٰ يَحيىٰ بنِ خَالدٍ ابن بَرْمَك (٢) فَرآه مهموماً مُفَكراً، ينكتُ في الأرض ، فقلت: أصلَحَكَ اللَّهُ قد

<sup>(</sup>١) هو محمد بن زياد النحوي، ابن الأعرابي، أبو عبدالله الهاشمي مولاهم، الأجول، النسابة.

قال الأزهري: «ابن الأعرابي، صالح زاهد ورع صدوق، حفظ ما لم يحفظ غيره، توفي سنة إحدى وثلاثين وماثتين.

<sup>«</sup>سير أعلام النبلاء» الذهبي (١٠ / ٦٨٧ ـ ٦٨٨)، «وفيات الأعيان» ابن خلكان (٤ / ٣٠٦).

<sup>(</sup>٢) في «المنتقى من كتاب الاعتبار»: «علي».

<sup>(</sup>٣) يحيى بن خالد بن بَرْمَك، أبو الفضل، سيد بني برمك وأفضلهم وهو مؤدب هارون الرشيد الخليفة العباسي ومعلمه ومربيه، رضع الرشيد من زوجة يحيى هذا مع الفضل بن يحيى، فكان يدعوه بأبي، ولما ولي هارون الخلافة دفع خاتمه إلى يحيى، وقلده أمره، فاشتهر أمره، وذاع صيته، وعلا شأنه، وكان حسن السياسة، جواداً، كريماً، واستمر حتى نكب هارون الرشيد البرامكة، فقبض عليه وسجنه في الرقة إلى أن مات سنة (١٩٥هـ).

انظر: «وفيات الأعيان» لابن خلكان (٢ / ٣٤٣)، «البداية والنهاية» لابن كثير (١٠ / ٢٠٤). - ٢٠٦).

طَالَ فِكُرُكَ فَفِيمَ ذَاك؟! هٰذا ابنُكَ الفَضلُ عَلَىٰ خُرَاسَانَ، وجَعفَرُ عَلَىٰ العِرَاق، وَمُحمَّد عَلَىٰ اليَمَن، ومُوسَىٰ عَلَىٰ الجِبَالِ، وأنتَ فِيمَا أَنْتَ فيه؟

فقال: وَيحَكَ! فَفِي هذا كَانَ فِكرِي، ولِمَا نَحنُ فِيه كَثُر هَمِّي، أَنَا عَلِمتُ أَنَّ جَدِّي بَرمَك كَانَ يَنزِلُ النُّوبَهار(١)، وكَانَ يَقدُمُ فِي كُلِّ سَنَةٍ عَلَىٰ هِشَّام بنِ عبدِ الملكِ، فَكَانَ يَالفُ دهقاناً (٢) بالجَبَل ، يَنزِلُ عَلَيه ذَاهِباً، ويَنزِلُ عَلَيه رَاجِعاً، وكَانَ فِي دُنيَا عَرِيضَةٍ وَأُمرٍ وَاسِعٍ جِداً، فقال لَهُ جَدِّي مَرَةً فِي بَعض نُزُولِه عَلَيه، وكَانَ فِي دُنيَا عَرِيضَةٍ وَأُمرٍ وَاسِعٍ جِداً، فقال لَهُ جَدِّي مَرَةً فِي بَعض نُزُولِه عَلَيه، إنَّكَ مِن اللَّذُنيا لَفِي أَمرٍ وَاسِعٍ وَخَيرٍ كَثِيرٍ، هَوْلاءِ وَلَدُكَ قد سَاوُوكَ، وأموالكَ مُنتشِرةٌ، وجَاهُكَ عِريضٌ؟

قال: وَمَا يَنفَعُنِي مِن ذٰلِكَ وقد تَكَدَّرَ عَلَيَّ كُلُّ مَا أَنَا فِيه بصَاحِبَتِي أُمِّ أُولَادِي، هي الدَّهرُ بَاكِيةٌ لَيلُها ونهارُهَا، فَما أَتهنَّىٰ بشَيءٍ مِمَّا أَنا فِيهِ، ولا أَعلَمُ مَا سَبَبُ بُكَائِها ولا تُخبرُني به.

قلت: أفَتَأذَنُ لِي فِي كَلَامِها؟

قال: نَعَم، شَأنُكَ وَذاكَ.

فقُلتُ: يَا هٰذه إنكم مِن الدُّنَيا فِي سَعَةٍ، ومِنَ العَيشِ فيما أنتُم فِيه، وقد أفسدتِ ذَاكَ على صَاحِبِكِ بِطُولِ بُكائكِ، ودوام ِ حُزْنِكِ، فَمِم ذَاك؟

قالت: أما إنَّه يُسَائِلُنِي عن ذَاكَ مُنذُ مُدَّةٍ فَما أخبرُه، نَحنُ أهلُ بَيتٍ لَم نُصب بِمُصِيبَةٍ، ولَم تَنزِل بِنَا جَائِحَةً، ولَم نُثكَل ولداً، فقد عَلِمتُ أنَّ هٰذا لا يَتمُّ

<sup>(</sup>١) النُّوبَهار: موضع ببلخ، وهو بناء للبرامكة أيام أن كانوا يعبدون الأوثان، ومعنى (النوبهار) أي: البهار الجديد، لأن (نو) معناها الجديد عندهم، والبهار هو الريحان.

انظر: «معجم البلدان» (٥ / ٣٠٧ - ٣٠٨).

<sup>(</sup>٢) الدهقان: رئيس القرية، ورئيس الإقليم، ومن له مال وعقار، والتاجر.

عَلَىٰ مَا أَرَىٰ، ونَفْسِي مُتَوقِّعةٌ أَمراً يَنزلُ بِنَا، فَطُولُ بُكاثِي وَدَوَامٌ حُزنِي لِذَٰلِكَ.

فقلت لها: فَلِم تَعجَلِينَ البُّكَاءَ؟ دَعِي الأمرَ حَتَّىٰ يَقَعَ.

قالت: إِنَّ نَفْسِي تَأْبِي أَنْ تَسكُّنَ مَعَ تَغيُّر مَا تَعلَم.

قال: فارتحلتُ مِن عِندِهم إلىٰ هِشَام، ثُمَّ رَجَعتُ، فَمَررتُ بِهِم فَإِذَا الْأَعرابُ والأَكْرَادُ قد أَغَارُوا عَلَيهِم، فَقَتَلُوا اللَّهِقَانَ وَوَلَدَه، وأخذُوا أَموالَهُم، وأخرَبُوا ضياعَهُم، فأتيتُ المَرْأَةَ فتوجعتُ لَها مِمَّا نَزَلَ بِهم، فقالت: أبا فُلاَنُ قد حَلَّ بِنَا مَا كُنَّا نَتَوقَعُ، فَهل عِندكَ مِن شَيءٍ؟

فقال يحيىٰ بن خالد: وَيحكَ، فإنَّما طَالَ فِكرِي للأمر الَّذي نَحنُ فِيه(١). قال: فَمَا لَبثُوا أَن حَلَّ بهم مَا حلَّ (١).

(١) قلت: لقد كان الوزير يحيى بن خالد البرمكي ذا رأي سديد، وعقل راجع، فيه خير وصلاح، فإنه كان يقول لأبنائه: «اكتبوا أحسن ما تسمعون، واحفظوا أحسن ما تكتبون، وتحدثوا بأحسن ما تحفظون».

قال ابن كثير في «البداية والنهاية» (١٠ / ٢٠٥): «وقد كان يحيى بن خالد هذا يجري على سفيان بن عيينة كل شهر ألف درهم، وكان سفيان يدعو له في سجوده، يقول: اللهم إنه قد كفاني المؤنة، وفرغني للعبادة، فاكفه أمر آخرته، فلما مات يحيى رآه بعض أصحابه في المنام، فقال: ما فعل الله بك؟ قال: غفر لى بدعاء سفيان».

(۲) أي: حلَّت بهم المهلكة على يد هارون الرشيد التي عرفت بنكبة البرامكة، عندما بدأ فقتل جعفر بن يحيى بن خالد البرمكي، ثم دمر ديارهم ودرس آثارهم، وذهب بصغارهم وكبارهم، وكان ذلك سنة (۱۸۷هـ).

وقد اختلف في سبب ذلك على أقوال ذكرها ابن جرير الطبري وابن كثير وغيرهما. انظر تفاصيل ذلك في «البداية والنهاية» (١٠ / ١٨٩ ـ ١٩٤).

قلت: وقد بلغ من سوء حالهم أن دخلت زوجته أم جعفر \_ واسمها عبادة \_ على أناس في يوم عيد أضحى تستمنحهم جلد كبش تدفأ به، فسألوها عمًّا كانت فيه من النعمة؟ فقالت: لقد أصبحت في مثل هذا اليوم وإن على رأسي أربع ماثة وصيفة، وسبحان مالك الملك، يؤتى الملك ، \_\_\_

٧٧ ـ قال سُلَيمانُ بنُ أبي شَيخ (١)، حدَّنَي نَابلُ بنُ نَجيح قال: كَانَ باليَمامَة رَجُلانِ ابنا عم، فَكَثُر مالُهُمَا، فَوقَع بَينَهُمَا مَا يَقَعُ بَينَ النَّاسُ، فَرَحَلَ احدُهُما عَن صَاحِبِه، قال: فإني ليلة قد ضَجَرتُ برُغَاءِ الإبلِ والغَنَم والكثرة إذ أخذتُ بِيدِ صَبيٍّ لِي وعَلَوتُ فِي الجَبلِ، فأنَا كَذَٰلِكَ إذ أقبَلَ السَّيلُ، فَجَعَلَ مَالي يَمرُّبي ولا أملِكُ مِنه شَيئاً، حتَّىٰ رَأيتُ نَاقَةً لِي قد عَلِقَ خِطَامُهَا بِشَجْرةٍ، فَقُلتُ: يَمرُّبي ولا أملِكُ مِنه شَيئاً، حتَّىٰ رَأيتُ نَاقَةً بي قد عَلِق خِطَامُهَا بِشَجْرةٍ، فَقُلتُ: لَو نَزلتُ إلىٰ هٰذه فأخذتُ الىٰ هذه فأخذتُ الله السَّيلُ، فَرجَع عَليَّ عُصن الشَّجرةِ فَذَهَبَ مَاءُ إحدىٰ عَينيَ، وأَفْلَتَ الخِطامُ مِن يَديَّ، فَذَهَبَت النَّاقَةُ، ورَجَعتُ إلىٰ الصَّبِيِّ فَوَجدتُه قَد أَكَلهُ الذِئبُ، فأصبَحتُ لاَ أملِكُ شَيئاً، فقلت: أو ذَهبتُ إلىٰ ابن عَمِّي لَعلَّه يُعطِيني وأَفْلَت الحِطامُ مِن يَديَّ، فَذَهبَت النَّاقَةُ، ورَجَعتُ إلىٰ السَّبِيِّ فَوَجدتُه قَد أَكَلهُ الْذِئبُ، فأصبَحتُ لاَ أملِكُ شَيئاً، فقلت: أو ذَهبتُ إلىٰ السَّامِ فأطلُبُ، فَلمَّا شَيئاً، فَمَضيتُ إلىٰ الشَّامِ فأطلُبُ، فَلمَّا أَصابَنِي، فقلت: أمضي إلىٰ الشَّامِ فأطلُبُ، فَلمَّا ذَلِكَ أَشدً مِمَّا أَصابَنِي، فقلت: أمضي إلىٰ الشَّامِ فأطلُبُ، فَلمَّا وخلَكُ أَن ذَلِكَ أَشدً مِمَّا أَصابَنِي، فقلت: أمضي إلىٰ الشَّامِ فأطلُبُ، فَلمَّا وخلَكُ أَن ذَلِكَ أَشدً مِمَّا أَصابَنِي، فقلت: أمضي إلىٰ الشَّامِ فأطلُبُ، فَلمَّا أَنْ عبد الملكِ بنَ مَروانَ أُصِيبَ بابنٍ لَه وَلمَت المُحْرِيةِ هُذَه عَن مُصِيبَتِه هٰذه.

فقال: أَذْكُرُ ذٰلِكَ لَهُ، وَذَكَرَهُ، فقال: أدخله.

ـــ من يشاء، وينزعه عمَّن يشاء.

ولهذه الرواية أوردها صاحب «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٣) بطولها، وانظر الإضافات في آخر الكتاب (رقم ٧٦).

<sup>(</sup>۱) هو سليمان بن منصور بن سليمان الواسطي ، أبو أيوب ، سكن بغداد في بركة زلزل ، وكان عالماً بالنسب والتواريخ وأيام الناس وأخبارهم ، وكان صدوقاً ، وثقه أبو داود ، وتوفي سنة ست وأربعين ومائتين .

انظر: «تاريخ بغداد» للخطيب (٩ / ٥٠ ـ ٥١).

 <sup>(</sup>۲) كان ذلك سنة ۹۸هـ، وانظر النصين (رقم ۱٦ و١٧) من هذا الكتاب؛ ففيهما تفاصيل موته.

فأدخَلَنِي، فحدَّثتُهُ بِمُصِيبَتي، فقال: قد عَزَّيتَنِي بِمُصِيبَتكَ عَن مُصِيبَتِي، وأمر لِي بمَالٍ فعُدتُ وَتَراجَعَتْ حَالِي.

٢٨ - أخبرني عُمرُ بن بكير(١)، عن شَيخ مِن قُريَش قال: قَدِم عُروةُ بنُ الزَّبِيرِ عَلَىٰ الوَلِيدِ بن عَبدِ الملكِ ومَعةُ ابنُه مُحمَّد بنُ عُروةً، فَدَخَلَ مُحمَّدُ بنُ عُروة دَارَ الدَّوابِ فَضَرَبَتْهُ دَابةٌ فَمَاتَ، وَوَقَعَت فِي رِجْلِ عُروة الأكِلةُ فقال لَه الوَلِيدُ: اقطعها.

قال: لا ، فَتَرَقَّتْ إلىٰ سَاقِهِ.

فقال الوليد: اقطعها، وإلا أفسدتْ جَسدكَ، فقُطِعَتِ بِالمِنْشَارِ وهو يُسبِّح لم يَمسِكه أحدُ، فقال: ﴿ لَقَد لَقِينَا مِن سَفَرِنَا هٰذا نَصَباً ﴾ (٢)، ولم يَدَع ورده تلك. اللَّيلة (٣).

<sup>(</sup>۱) تقدم في (۱۰).

<sup>(</sup>٢) سورة الكهف: ٦٢.

وهذه الرواية أوردها في «المنتقى من الاعتبار» (رقم ١١) مطولة.

<sup>(</sup>٣) قلت: كذلك شأن عباد الله الصالحين: الصبر والاحتساب عند نزول المحن والشدائد والآفات، والرضى عن المقدِّر سبحانه وتعالى -، وآية الرضى هنا، بل تمام الرضى: أن عروة بن الزبير بن العوام قطعت ساقه فلم يقطع ورده وتنفله؛ طمعاً في رحمة الله، ورغبة في رضاه.

وأين نحن اليوم؟! ليس عندنا إلا التصبر، أو محاولة التصبر، أما الصبر من غير شكوى ولا أنين؛ فبيننا وبينه رتب وميادين، وأما الرضى فتلك رتبة الأثبات وأصحاب المجاهدات، وما رأيتها في أحد ممن لقيته من فضلاء عصرنا إلا مرة واحدة فحسب، وإنما هي رتبة عرفناها من سير صفوة سلفنا من خلال النظر في الكتب، أما الواقع «فذو شروط غاليات، فهو غال».

وهذه الحادثة التي عاصرتها وقعت لشيخنا ودرة عراقنا الشيخ العابد المصلح المعظم لحرمات الله والناصر لأوليائه والمحارب للمبتدعة والضالين من أهل الفساد والإلحاد مقام الوالد الشيخ علي أحمد مسربت، فقد كان له ولدان شابان، أحدهما في التاسعة عشرة، والآخر في السيخ على معمل لأبيهما في طريق (الفلوجة) =

\_ وهي مدينة تبعد عن بغداد • ٦ كم تقريباً \_ لغسل وتشحيم السيارات، فبينما هما قافلان من المعمل إلى المنزل على دراجة بخارية، إذ اختل توازن سائق إحدى الشاحنات الكبيرة، فمال عليهما، ونزل. خلفهما إلى الطريق الترابي، فقتلهما بطريقة مروعة، وقد ألقي القبض عليه، وأودع السجن؛ تمهيداً لمحاكمته، فذهب الوالد المنكوب، فصلى عليهما، ودفنهما، ثم توجه إلى مركز الشرطة، وتقدم إلى الضابط المسؤول بالرجاء الملح بأن يأذن للقاتل بالخروج من السجن والعفو عنه بعد أن كتب تنازلاً عن حقه فيما فعله بولديه، وهو رجل وجيه، لا يرد له رجاء، إلا أن الضابط اعتذر له عن ذلك، واكتفى بقبول التنازل، وقال له: إنه قتل شابين بغير حق، وعليه عقوبة تابعة للحق العام، فلما يشس منه؛ طلب من الضابط أن يأذن له بأن يصحبه إلى منزله هو ليتغدى معه على مائدة وإحدة حتى يذهب عن الجاني الروع، ويُري ربه رضاه عن قدره، وضمن إرجاعه إليه إثر ذلك، إلا أن الضابط أصر رافضاً لكل هذه العروض، فلما رأى الشيخ إصرار المسؤول؛ طلب منه أن يقابل القاتل داخل زنزانته، فأذن له، فدخل الشيخ عليه، وعانقه، وبكيا معاً، وقال له: لست أنت الذي قتلتهما، إنما هذا هو يومهما، وهذه ساعتهما، وهذا موضعهما وفق قدر لا يتقدم ولا يتأخر زماناً ولا مكاناً، وإنما أنت منفذ لهذا القدر رغماً عن أنفك، وقد عفوت عنك وسامحتك، وأنا حزين على عائلتك وأولادك، إلى غير ذلك من كريم الشيم، وكمال الأخلاق.

وكان \_ حفظه الله \_ يقص علي التفاصيل، ويقول: إني أتقطع من الداخل؛ لأني أب، ولكني قلت لنفسي: القدر وقع، والمقدر رحيم كريم، فاغتنم الفرصة، واعمل بقوله عز وجل: 

هوالكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين، وقلت: متى أعمل بهذه الآية الكريمة، فهذه فرصة العمر، وقد كانت.

ثم قصًّ عليَّ ساعتها صورة رآها من صور الحنان والرحمة التي أودعهما الرحمن ـ سبحانه وتعالى ـ في قلوب الأبوين ، فقال : قد كان عندنا حقل من سنين عديدة ، وكانت هناك أنثى ابن آوى تسطو على الحقل ، وتأكل من دجاج القرية شيئاً كثيراً ، ثم عثر أهل القرية على مكانها ، فأخرجوا صغارها في غيابها ، وقتلوهم ، فلما عادت في المساء ؛ لم تجد صغارها ، فقامت تصرخ كالمرأة الثكلى . يقول : وأنا أسمع صراخها يكاد يقطع القلب ، تذهب إلى أقصى الحقل ثم تصرخ ، وترجع إلى أقصاه عند جحرها فتصرخ وتولول بشكل عجيب ، وهكذا طوال الليل ، ثم سكتت عند الصباح ، فلما خرجنا إلى الحقل وجدناها قد فارقت الحياة .

قال الشيخ على \_حفظه الله \_: فهذا الحيوان يصنع لهكذا، فما بالك بالإنسان، إلا أن =

٢٩ ـ قال: (١): وَقَدِمَ علىٰ الوَليدِ بنِ عبدِ الملك ذٰلِكَ اليَومِ قَومٌ مِن بَني عبسٍ فِيهم رَجلٌ ضَرِيرٌ، فَسألَهُ عن عَينيه فقال له: بت لَيلةً فِي بَطنِ وادٍ ولا أعَلمُ فِي الأرض عَبسِياً يَزيدُ ماله عَلَىٰ مَالِي، فَطَرقَنا سَيلٌ فَذَهَبَ مَا كَانَ لِي مِن أهل وَوَلَدٍ ومَالٍ ، غَيرَ صَبيً مَولودٍ وبعيرٍ، وكانَ البعيرُ صَعباً فَندُ (٢)، فَوَضَعتُ الصَّبِيُّ وَرَاسُ واتبعتُ البعيرَ، فلم أجاوزهُ حتَّىٰ سَمِعتُ صَيحةَ الصَّبِيِّ فَرَجعتُ إلَيهِ وَرَاسُ المذِئبِ فِي بَطنِهِ يَأْكُلُه، واستَدبَرتُ البعير لأحبسَهُ فَنَفَحنِي (٣) بِرِجِلِه فأصابَ وَجهي فَحطمَهُ وذَهَبت عَينايَ، فأصبحتُ لا أهلَ ولا مَالَ ولا وَلا وَلا وَلا وَلا وَلا وَلا .

فقال الوَلِيدُ: انطَلِقُوا بِه إلىٰ عُروةَ فَيُخبِرُه خَبَره، لِيَعلَمَ أَنَّ في النَّاسِ مَن هو أَعظَمُ مِنه بَلاءً(٤).

٠٠ - حدَّثَنا مُحمد بنُّ المُغِيرةِ (٥) المازنيُّ ، حدَّثَنَا سَعِيدُ أَبُو عُثمانَ - من

= الرضى بما يأتي به الرحمن من المقادير على رؤوسنا، نستقبله بالرضى والترحيب.

قلت: وكان ما رأيته من أجلِّ ما استفدته من الدروس والعظات والعبر، وكان أبلغ في نفسي من قراءة المجلدات والأسفار الكبار في الصبر والرضى عن الله.

والرجل لم تكن صنعته الكلام، ولم يكن واسع العلم كثير المحفوظ، إنما كان كثير العمل والمجاهدة والتفكر والاعتبار والمناصرة لشرع الله جزاه الله خيراً.

قلت: وقد أخرج البيهقي في «السنن الكبرى» (٤ / ٦٦) عن أبي ظبيان؛ قال: كنا نعرض المصاحف عند علقمة بن قيس، فمرَّ بهذه الآية: ﴿ ما أصاب من مصيبة إلا بإذن الله ومن يؤمن بالله يهد قلبه ﴾؛ قال: فسألناه عنها؟ فقال: هو الرجل تصيبه المصيبة، فيعلم أنها من عند الله، فيرضى ويسلم.

وروى هٰذا أيضاً عن عبدالله بن مسعود رضي الله عنه.

- (١) أي: عمر بن بكير شيخ المصنف المتقدم، عن الشيخ القرشي، به،
  - (٢) ندُّ البعير ندّاً: نفرَ وشَرَد.
  - (٣) نفحت الدابة الشيء: ضربته بحدِّ حافرها.
  - (٤) أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٢).
    - (٥) تقدم في (رقم ١٧).

أهلِ العلمِ ثقةً ـ قال: نَظَر إلىٰ امرأتِه فقال: مَا رَأَيتُ مِثْلَ لهٰذَا الحُسنِ، ولهذه النَّضَارةِ، ومَا ذَاك إلَّا مِن قلَّةِ الحُزنِ.

فقالت: يَا عَبِدَ اللَّهِ، واللَّهِ إِنِّي لَيَذْبَحُنِي الحُزنُ مَا يشركُني فِيه أحدٌ.

قال: وكَيف؟!

قالت: ذَبَح زَوجِي شَاةً مُضَحِياً، ولي صَبِيًانِ يَلعَبانِ، فقال أكبَرُهُمَا للأصغَر: أريكَ كَيفَ صَنَع أبي بِالشَّاةِ؟ فَعقَلَه فَذَبَحَهُ، فَمَا شَعرنَا بِهِ إلاَّ مُتَشحَّطاً، فلمَّا استَحلت الصَّيحة هَرَبَ الغُلامُ نَاحِيةَ الجَبَل فَرهَقَهُ ذِئبٌ فَأَكَله وَنَحنُ لاَ نَعَلمُ، وقَد اتَّبَعَهُ أبوه يَطلُبُه فَمَاتَ عطشاً، فأفرَدَنِي الدَّهرُ.

قال: فَكَيفَ صبرك؟

فقالت: لو رأيتُ في الجَزَع دَركاً ما اخترَتُ عَلَيه.

٣١ - حدَّثَنِي عليُ بنُ محمدٍ أبُو الحسنِ الباهِليُّ (١)، قال: حدَّثَنِي الزَّبَيرُ بنُ ابْ بَكْرِ، قال: حدَّثَنِي محمدُ بنُ الحسنِ المَخْزُومِيُّ، حدَّثَنا محمدُ بنُ طَلحةَ بنِ الطَّوِيل، عَن عِيسى بنِ حميدٍ، عن أبي جَهم بنِ حُذَيفةَ: أنَّ جَارِيةً مِن الأَنصَارِ مِن بَنِي سَهم كانَ لَها سَبعةُ إخوةٍ، فَسقَطَ قِدْرٌ لها في بثرٍ، فَنَزَلَ مِن الأَنصَارِ مِن بَنِي سَهم كانَ لَها سَبعةُ إخوةٍ، فَسقَطَ قِدْرٌ لها في بثرٍ، فَنَزَلَ الآخرُ فماتَ، ثُمَّ تتابَعُوا فَماتَ سَبعتُهم، فقالت:

إِخْ وَتِي لَا تَبْعُدُوا أَبِداً وَيْلِي وَاللَّهِ قَدْ بَعُدُوا كُلُّ مَن يَمْشِي بِصَفْ وَتِهَا يَردُ المَاءَ الَّذِي وَرَدُوا

<sup>(</sup>١) لم أجد من ترجمه.

<sup>(</sup>٢) أُسِنَ فلانٌ: أغمي عليه من فساد الهواء، فهو أُسِنَّ.

٣٢ \_ حدَّثَنِي الفَصْلُ بنُ جَعْفَرِ(١)، حدَّثَنَا أحمدُ بنُ محمدٍ البجليُّ، قال: حدَّثَنِي إبرَاهِيمَ التَّيميُّ قال: نَزَلَ بناحيُّ مِن أحيَاءِ العَرَب، فأصَابَهُم دَاءٌ فَمَوَّتُوا وبَقِيَتْ مِنهِم جُوَيريَّةً مَريضَةً، فَلَمَّا أَفَاقَتْ جَعَلَت تَسأَلُ عَن أُمُّها وأبيهَا وأخِيها وأختها، فَيُقَالُ: ماتَ، مَاتَتْ، مَاتَتْ، مَاتَتْ، فَرَفَعَتْ يَدَيَهَا وقالت:

. وَلَوْلاَ الْأَسَىٰ مَا عِشْتُ فِي النَّاسِ سَاعَةً وَلِكِنْ مَتَىٰ نَادَيْتُ جَاوَبَنِي مِثْلِيْ

٣٣ ـ حدَّثَنِي يَحيَىٰ بنُ عَبِدِ اللَّهِ الخُثعميُّ (١)، عَن مُحمدِ بن سَلامِ الجمحيِّ قال: زَعَم عوانَّةُ قال: لمَّا وقَعَ الطَّاعونُ الجَارفُ بالبَصْرَة، وذَهَبَ النَّاسُ فِيهِ، وعَجَزُوا عَن مَوتَاهُمْ، وَكَانَت السِّباعُ تَدْخُلُ الْبُيُوتَ فَتُصِيبُ مِنَ المَوتىٰ، وَذٰلِكَ سَنَةَ سَبْعِينَ أَيَّامَ مُصعَبِ، وكَانَ يَمُوتُ فِي اليَّوم سَبعُونَ أَلفاً، فَبَقِيَت جَارِيةٌ مِن بَنِي عجل مَمَاتَ أهلُهَا جَمِيعاً فَسَمِعت عَوَاءَ الذِّئب فَقَالَت:

أَلَا أَيُّهَا الذُّنْبُ المُنَادِيْ بسُحْرِهِ ٣) هَلُمَّ أَبُشُّكَ الَّـذِي قَدْ بَدَا لَنَا

بَدًا لِيَ أَنْ قَدْ يَتِـمْـتُ وَإِنَّـنِـيْ بَقِّيةُ قَوْمِ أُورثُـوا فِي المَبَاكِيَا وَلا ضَيْرَ أَنِّي سَوْفَ أَتْبَعَ مَنْ مَضَىٰ وَيَتْبَعُنِي مِنْ بَعْدُ مَنْ كَانَ تَالِيا

٣٤ \_ حدَّثني محمدُ بنَّ سَهل الأزديُّ (١)، عَن هِشام بن محمدٍ ، عَن عبدِ

<sup>(</sup>١) الفضل بن جعفر بن عبدالله البغدادي، أبو سهل بن أبي طالب، أخو يحيى بن أبي طالب، وإسطى الأصل، ثقة، مات سنة اثنتين وخمسين ومائتين.

<sup>(</sup>٢) أبو زكريا الخثعمي ، روى عن أحمد بن عبدالله بن على بن سويد بن منجوف أبي بكر السدوسي، ومحمد بن سلام الجمحي، وسلمة بن عمرو بن عثمان التيمي، والأصمعي، ومصعب ابن عبدالله الزبيري، ولم أجد من ترجمه، روى عنه المصنف في العديد من كتبه.

انظر: «الإشراف» (رقم ١٦، ٢٧، ٨٨)، و«العيال» (رقم ٢٦٨، ٢٦٩، ٢٧٠، ٢٧١، ۲۷۲)، و «العمر والشيب» (رقم ٤٥).

<sup>(</sup>٣) السُّحْرَة: آخر الليل، قبيل الفجر. والسُّحارة: كلّ ما تعلق بالحلقوم من قلب ورثة.

<sup>(</sup>٤) تقدم في (رقم ٢٢).

اللَّهِ بن الأجلَح الكنديِّ قال: كَانَت امرأةٌ مِن بَنِي عَامِرِ بن صَعْصَعَةَ وَكَانَ لَها تسعَةٌ مَن الأولادِ فَدَخَلُوا غَاراً وأُمُّهُمْ مَعَهُم، فَخَرَجَتْ لِحَاجةٍ وَتَرَكَّتْهُمْ، فَرَجَعت وقَد سَقَطَ الغَارُ عَلَيهم، فَجَعلَت تَسمَعُ أنِينَهُمْ حتَّىٰ مَاتُوا، فقالت:

إمَّا تُصِيبِكَ مِنَ الْأَيَّامِ جَائِحَةٌ فَمَا لَقِي مَا لَقِيتُ العَامَ مِنْ أَحَدِ رَبَّيتُهُمْ تِسعَةً حَتَّىٰ إِذَا اتَّسَقُوا أَنْوِدْتُ مِنْهُمْ كَقَرِنِ الْأَعضَبِ الوحدِ وَكُلُّ أُمٌّ وَإِنْ شُرَّتْ بِمَا وَلَـدَتْ يَوْماً سَتِثْكُلُ مَا رَبَّتْ مِنَ الْوَلَدِ(١)

٣٥ - حدَّثَنا أَبُو الحَسَن البَاهِلِيُّ (١)، عَن قَريبَةِ الذُّمَاريةِ قالت: قَدِمتْ عَلَيْنَا أَعْرَابِيَّةٌ يُقَالُ لَها: تُماضُرُ، مَعَها سَبِعَةُ بَنينَ لَها، قَالَت: فواللَّه لَكأنَّما عدت بهم قُبوراً، قَالَت: فَبَينَا هِي ذَاتَ يَوم تُحدِّثُ إِذ ضَحِكَتْ، فَقِيلَ لَها: يَا تُماضرُ مَّا هٰذا، أَفَنَدُ ٣) بِكِ أَم جُنُونُ؟!

قَالت: كلُّ لا، ولكنَّ الدُّهْرَ لا يَجدْ لي مَزيداً.

٣٦ \_ حدَّثَنا عمرُ بنُ إسماعيلَ (١)، عَن مُجالدِ بن سَعدٍ قال: حدَّثَنا أبي قال: سألتُ هِلالَ الوزان (٥) فقُلتُ: كَم وَلَدُ الزُّبَير؟

فقال: أَتَانِي نَعِيُ أَخِي مِن الكُوفَةِ وأنا بالمَدِينَةِ فمَررتُ على الزُّبَيرِ،

<sup>(</sup>١) أورده السيوطي في «فضل الجلد في فقد الولد» (٦٦)، وعزاه للمصنف.

<sup>(</sup>٢) هو على بن محمد، تقدم في (رقم ٣١).

<sup>(</sup>٣) فَند يَفْنَدُ فَنداً: ضعف رأيه من الهرم، وكذب، وأتى بالباطل.

<sup>(</sup>٤) عمر بن إسماعيل بن مجالد الهمداني، الكوفي، نزيل بغداد، متروك الحديث.

قال أبو زرعة: «أتينا شيخاً ببغداد، يقال له: عمر بن إسماعيل بن مجالد، فأخرج إلينا كراسة لأبيه فيها أحاديث جياد عن مجالد وبيان وإلياس، فكنا نكتب إلى العصر، ثم روى حديثاً افتراه، وادَّعي أنه سمعه من أبي معاوية».

<sup>(</sup>٥) هلال بن أبي حميد، أو ابن حميد، أو ابن مقلاص الجهني مولاهم، أبو الجهم، الصيرفي، الوزان، الكوفي، ثقة.

فَسلَّمتُ عَلَيه وَمَضَيتُ.

فقال عُروةً: واللَّه مَا كَانَ يَعُودُنَا هٰذا، كانَ إِذَا مرَّ بنَا يَجلِسُ، فَيا فُلانُ - لِبَعض غِلْمَانِه -: رُدَّهُ عليَّ ، قال: فَلَحِقَني فَردَّنِي ، قال: كُنتَ إذا مَررتَ بنا جَلَستَ فَمَا بَالكَ اليَومَ؟!

فَقُلتُ: أَتَانِي نَعِيُ أَخِي مِن الكُوفَةِ.

فقالَ عروةً: كَانَ لِلزُّبَيرِ سَبِعةٌ وَعِشرُونَ ذَكراً، مِنْهُم مَن قُتل، وَمِنهُم مَن مَات، وَمَا بَقِي مِن وَلَدِه أَحَدُ غَيرِي، فأنا آكلُ أطيبَ الطَّعَامِ، وألبَسُ ألينَ الثياب.

٣٧ \_ حدَّثَني مُحمدُ بنُ علي بن غنام الكلابيُّ (١)، قال: سَمِعتُ حَامِدَ بنَ عُمرَ بنَ حَفْصِ البَكْرَاوِيُّ (٢)، قال: حَدَّثَنِي أَبُو بَحر التكرَاوِيُّ (٣)، عَن أُمُّه قالت: خَرَجنَا هَاربينَ مِن طَاعُونِ القَنْيَاتِ، فَنَزلنَا قُريباً مِن سَنَام (٤)، قالت: وَجاءَ رجُلُ مِن العَرَبِ مَعَهُ بَنُونَ لَهُ عَشَرةً فَنَزلَ قريباً مِنَّا مَعَ بَنِيهِ، فَلَم يَمض إلَّا أيامٌ حَتَّىٰ مَاتَ بَنُوهُ أَجمَعُونَ ، وكَانَ يَجلِسُ بينَ قُبُورهِم فيقول:

بنَـفْسِىْ فِتْيَةٌ هَلَكُـوا جَمِيْعاً برابيةٍ مُجَاورةٍ سَنَاما أَقُولُ إِذَا ذَكَوْتُ العَهْدَ مِنْهُمُ لَ بَنَفْسِيْ تِلْكَ أَصْداء وهاما

<sup>(</sup>١) لم أقف على من ذكره.

<sup>(</sup>٢) حامد بن عمر بن حفص الثقفي، البكراوي، أبو عبدالرحمٰن البصري، قاضى كرمان، ثقة، مات سنة ثلاث وثلاثين ومائتين.

<sup>(</sup>٣) عبدالرحمن بن عثمان بن أمية، أبو بحر البكراوي، ضعيف، مات سنة حمس وتسعين ومائة.

<sup>(</sup>٤) سنام: جبل مشرف على البصرة إلى جانبه ماء كثير السافي، وهو أول ماء يرده الدجال من مياه العرب.

فَلَمْ أَرَ مِثْلَهُمْ هَلَكُوا جَمِيْعاً وَلَمْ أَرَ مِثْلَ هٰذَا العَامِ عَاما قالت: وَكَانَ يُبكي مَنْ سَمِعَهُ.

٣٨ ـ حدَّثني محمدُ بنُ عِمرَانَ الخُزَاعِيُّ (١)، عن محمدِ بنِ عَبدِ اللَّهِ القُرَشِيِّ، قال:

ذَكَرَ أَعرَابِي قَوماً تَغَيَّرت حَالُهُمْ، فقال: كَانُوا وَاللَّهِ فِي عَيْش رَقيقِ الحَوَاشِي فَطَوَاهُ اللَّهِ بَعدَ سَعَةٍ حتَّىٰ لَبِسُوا أَيدِيَهُم مِنَ القُرْ (٢)، وَلَمْ نَرَ وَاللَّهِ دَاراً أَغَرَّ مِنَ الدُّنيا، وَلاَ طَالِباً أَغْشَمَ مِنَ المَوتِ، وَمَن عَصَفَ عَلَيهِ الليَّلُ والنَّهَارُ أُحرَاهُ، وَمَن وُكِلَ بهِ الموتُ أَفنَاهُ.

٣٩ \_ حَدَّثَنَا أَبُو سَعِيدٍ المدِينيُّ (٣) حدَّثَنا أحمدُ بنُ محمدِ المَهريُّ ، قال: حدَّثَني رَجلٌ مِن عَبد القَيس قال: دَخَلَتْ بِنتُ النَّعمَانِ بنِ المُنذِر (١) عَلَىٰ مُعَاوِيةَ فقال لَها: أخبريني عَن حَالِكُم كَيْفَ كَانَت؟

قالت: أُطِيلُ أم أُقصر؟

قال: لا، بل قَصِّري.

<sup>(</sup>١) لم أجد من ترجمه.

<sup>(</sup>٢) القُرُّ: البرد، ويقال: «وقعت بقُرِّ»: صارت الشدة في قرارها.

<sup>(</sup>٣) هو سعيد بن عبدالله بن شبيب بن خالد، روى عن أحمد بن محمد المهري، وأبي البداح بن عاصم البلوي، والعلاء بن عبدالجبار، وإسماعيل بن أبي أويس، والعلاء بن الفضل بن أبي سوية، ومحمد بن عبيدالله، وغيرهم، وقد حدث عنه المصنف في جملة من مصنفاته.

انظر: «الإنسراف» (۲۲۶، ۲۰۵، ۲۰۲، ۲۰۹)، و «العيال» (۳۲۹، ۱۹۵)، «الصمت» (۲۳۱)، وغير ذُلك.

ولم أجد من ترجمه.

<sup>(</sup>٤) تقدمت ترجمتها في (رقم ٧).

وانظر ما تقدم في : (٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١٤).

فقالت: أمسَيْنَا مَساءً وَلَيسَ فِي العَرَبِ أَحدٌ إِلَّا وَهوَ يَرغَبُ إِلَينَا وَيَرهَبُ مِنهُ، ثِمَّ مِنَّا، فأَصْبَحْنَا صَبَاحاً ولَيسَ فِي العَرَبِ أَحدُ إِلَّا ونَحنُ نَرغَبُ إِلَيهِ ونَرهَبُ مِنهُ، ثِمَّ قَالت:

بَيْنَا نَسُوسُ النَّاسَ فِي كُلِّ بَلْدَةٍ إِذَا نَحِنُ فِيْهِمْ سُوقَةٌ نَتَنَصَّفُ فَأُفٍ لِدُنيَا لاَ يَدُوْمُ نَعِيْمُهَا تَقَلَّبُ تَارَاتٍ بَنَا وَتَصَرَّفُ

• ٤ - حدَّثني إبراهيمُ بنُ عَبدِ اللَّه (١)، قَال: حدَّثني إبراهيمُ بنُ الفَضلِ بنِ أبي سويدٍ، حدَّثنا صالحُ المريُّ، حدَّثنا حَاجِبُ بنُ عُمرَ أبو خشينةَ قال: مرَّ زيادٌ بِالحيرَةِ فقيل له: إنَّ فِي هٰذا القَصْرِ ابنَةَ النَّعمَانِ بنِ المُنذِر مَلكِ العَربِ، فقال: مِيلُوا إلىٰ بَابِ القَصْرِ، فَدَنا مِنْهُ فقال: قُولُوا لَها: فَلتَدْنُ مِنَ البَابِ، فَدَنَا مِنْهُ فقال: قُولُوا لَها: فَلتَدْنُ مِنَ البَابِ، فَدَنَا، فقال لها زيادٌ: أخبرينِي عَن دَهْركُم؟

قالت: أَفَسِّرُ أَو أَجْمِلُ؟

قال: بَلْ أَجْمِلِي.

قالت: فَإِنَّا أَصِبَحنَا ذَا صَبَاحٍ وَمَا فِي العَرَبِ أَهلُ بَيتٍ أَغْبَطُ عِندَ النَّاسِ مَنَّا، فَما آبَت الشَّمسُ حتَّىٰ رَحِمَنَا عَدُوُّنَا.

٤١ حدَّثَني محمدُ بنُ الحُسَينِ ٢١، حدَّثَنا دَاودُ بنُ المُحَبَّر، حدَّثَنا كَثِيرُ بنُ المُحَبَّر، حدَّثَنا كَثِيرُ بنُ سَعد بن هَاشِم السُّلَميُّ، عَن أبيهِ قال: أعرَسَ رَجُلُ مِنَ الحيِّ عَلَىٰ ابنهِ، قال: فاتَّخَذُوا لِذٰلِكَ لَهواً، قال: وَكَانَتْ مَنازِلُهُم إلىٰ جَانِبِ المَقَابِر، فَوَاللَّه إِنَّهُم لَيْ لَه وِهِم ذٰلِكَ لَيلًا إذ سَمِعُوا صَوتاً مُنكراً أفزَعَهُم، فأصغُوا مُطرِقِينَ، فإذَا لَفِي لَه وِهِم ذٰلِكَ لَيلًا إذ سَمِعُوا صَوتاً مُنكراً أفزَعَهُم، فأصغُوا مُطرِقِينَ، فإذَا

<sup>(</sup>١) إبراهيم بن عبدالله بن حاتم الهَرَوي، أبو إسحاق، صدوق، مات سنة إحدى وأربعين ومائتين.

<sup>(</sup>٢) البرجلاني، تقدم في (١٢).

هَاتِفٌ يَهتِفُ مِن بَينِ القُبُورِ:

يَا أَهِلَ لَذَّةِ دنيا لَا تَدُومُ لَهُم إِنَّ المَنَايَا تَبِيدُ اللَّهِوَ واللَّعِبَا كَم قَد رَأَيْنَاهُ مَسرُوراً بِلَذَّتِهِ أَمسىٰ فَرِيداً مِن الأَهْلِينَ مُغتَرِباً

قال: فَواللَّهِ مَا لَبِثُوا بَعْدَ ذٰلِكَ أَيَّاماً حَتَّىٰ مَاتَ الفَتىٰ المُزوَّجُ(١).

٤٢ ـ حدَّثني بِشرُ بنُ مُعَاذِ العَقَديُّ (٢)، أخبرنَا عبدُ اللَّهِ بنُ جَعفرِ (٣)، قال: أخبرني عبدُ اللَّهِ بنُ دِينارِ (٤)، عن ابنِ عُمرَ قال: كانَ بِمكةَ مُقْعَدانِ، وكان لَهُما ابنُ، فإذا أصبحَ حَملَهُمَا فأتىٰ بِهما المسجد، ثمَّ يذهبُ فيكسِبُ عليهِمَا، ثمَّ يأتي حِين يمسي فَيحمِلُهُمَا فَيردُّهُما، فَفَقَدَهُ رسولُ اللَّهِ ﷺ فَسأل عَنه، فقالوا: ماتَ.

فقالَ رَسولُ اللَّهِ ﷺ: «لَو تُركَ أحدُ لأحدٍ لتُرِكَ ابنُ المُقْعَدَينِ»، ثم قامَ خَطِيباً فقال: «لَو تُركَ أحدُ لأحدٍ لَتُركَ ابنُ المُقْعَدَين» (\*)(٥).

وأورده السيوطي في «شرح الصدور» (ص ٢١٧)، وفيه: «عن سعيد بن هاشم»، وهو خطأ، إنما هو: «كثير بن سعد بن هاشم».

<sup>(</sup>١) أخرجه المصنف في «هواتف الجان» (رقم ٤٨) من نفس الطريق.

<sup>(</sup>٢) صدوق، تقدم في (رقم ٢٤).

<sup>(</sup>٣) عبدالله بن جعفر بن نجيح السَّعدي مولاهم، أبو جعفر المديني، والدعلي، بصري، أصلة من المدينة، ضعيف، يُقال: تغير حفظه بأخرة، مات سنة ثمان وسبعين ومائة.

<sup>(</sup>٤) العدوي مولاهم، أبو عبدالرحمٰن المدني، مولى ابن عمر، ثقة، مات سنة سبع وعشرين وماثة.

<sup>(\*)</sup> إسناد ضعيف؟ لأن فيه عبدالله بن جعفر المديني، وهو ضعيف، وضعفه الشيخ ناصر حفظه الله في «ضعيف الجامع الصغير» (٤٨١٥)، وله شاهد مرسل إسناده حسن سيأتي في الذي يليه.

<sup>(</sup>٥) أخرجه البيهقي في «السنن الكبرى» (كتاب الجنائز، ٤ / ٦٦) من طريق داود بن رشيد عن عبدالله بن جعفر به.

عَلَىٰ يَعَقُّوبُ بِنُ عُبَيدٍ (١) ، أخبرنَا قَبِيصةُ بِنُ عَقبة (١) الحَدَّثَنَا سُفيانُ بِنُ سَعِيدٍ الثَّورِيُّ ، عَن أبي السَّودَاءِ (٣) ، عن ابنِ سَابِطٍ (١) قال : قَالَ رسولُ اللَّهِ بِنُ سَعِيدٍ الثَّورِيُّ ، عَن أبي السَّودَاءِ (٣) ، عن ابنِ سَابِطٍ (١) قال : قَالَ رسولُ اللَّهِ بِنُ سَعِيدٍ الثَّورِيُّ ، عَن أبي السَّودَاءِ (٣) ، عَن أبي السَّودَاءِ (٣) .

٤٤ \_ حدَّثَنِي زَكَرِيَا بنُ يَحيَىٰ (١)، قال: حدَّثَنِي شَيبَانُ بنُ فروخٍ ، حدَّثَنا

= وأورده الهيشمي في «مجمع الزوائد» (٢ / ٣٢٠)، وقال: «رواه الطبراني في «الأوسط»، وفيه عبدالله بن جعفر بن نجيح، وهو متروك».

والسيوطي في «فضل الجلد في فقد الولد» (٥٤ - ٥٥)، وعزاه للمصنف والطبراني في «الأوسط».

(۱) يعقوب بن عبيد بن أبي موسى النهرتيري، سكن بغداد، وحدث بها عن علي بن عاصم، وأبي عاصم النبيل، وعنه ابن أبي الدنيا، ومحمد بن مخلد، صدوق، توفي سنة إحدى وستين ومائتين.

«الجرح والتعديل» (٩ / ٢١٠)، «تاريخ بغداد» (١٤ / ٢٨٠).

(٢) قبيصة بن عقبة بن محمد السُّوائي، أبو عامر الكوفي، صدوق، ربما خالف، مات سنة خمس عشرة وماثنين، روى له الجماعة.

- (٣) هو عمرو بن عمران النُّهْدي، الكوفي، ثقة.
- (٤) هو عبدالرحمٰن بن عبدالله بن سابط الجُمَحي، المكي، ثقة، كثير الإِرسال، مات سنة ثماني عشرة ومائة.
- (٥) أورده المنبجي في «تسلية أهل المصائب» (١٧٠)، والسيوطي في «فضل الجلد في فقد الولد» (٥٥)، وعزاه للمصنف.
- (\*) حديث مرسل، إسناده حسن، وقبيصة بن عقبة قال فيه ابن معين: قبيصة ثقة في كل شيء، في حديث سفيان ليس بذاك القوي؛ فإنه سمع منه وهو صغير. «تهذيب الكمال» (٢/ ١٦٠٠).

قلت: وروايته هنا عن سفيان، وقد رأيت حافظ العصر الشيخ ناصر الألباني قد صحح له حديثاً يرويه عن سفيان، وقال: «قبيصة بن عقبة صدوق، ربما خالف؛ كما في «التقريب»، واحتج به الشيخان، وتابعه وكيع عن سفيان به».

انظر: «الصحيحة» (١٥٥٧).

(٦) زكسريا بن يحيى بن عمسر، أبو السُّكَيْن الطائي، الكوفي، قدم بغداد وحدث بها، =

أَبُو الأَشهَبَ قَالَ: قَالَ أَبُو المِنهَالِ: كَانَ رَجُلٌ قَد بَلَغَ الهَرِمَ وَذَهَبَ عَقَلُهُ وَلَم يَكُن لَهُ أَحَدٌ يَقُومُ عَلَيهِ، وَكَانَ لَهُ ابنُ يقالُ لَهُ: تَمِيمٌ، وإنَّ تَمِيماً نَزَلَ بِهِ الموتُ، فَنُودِيَ لَهُ أَحَدٌ يَقُومُ عَلَيهِ، وَكَانَ لَهُ ابنُ يقالُ لَهُ: تَمِيمٌ، وإنَّ تَمِيماً نَزَلَ بِهِ الموتُ، فَنُودِيَ أَبُوهُ: يَا أَبا تَمِيم أَلَم تَرَ أَنَّ تَمِيماً قَد مَاتَ؟ فَكَأَنَّهُ رَجَعَ إلىٰ عَقلِهِ فقال: لَو تُرِكَ شَيءٌ لِفَاقَةٍ لَتُرِكَ لِي تَمِيم.

وع - حدَّثني عَبدُ اللَّهِ بنُ عَمرو البَلخِيُّ (۱) قال: حدَّثني حَمزةُ بنُ القَاسِم بِنِ حمزةَ العلويُّ ، قال: حدَّثني إسحاقُ أَبُو يَعقُوبَ النصريُّ ، قال: كانَ لِبَني العبَّاسِ مَولىٰ يقال له: الزريرُ بنُ عَبدِ ربه ، وكَانَ قد عُمَّر حتَّى فَقَد مَالَهُ وَوَلَدَهُ ، فَلَم يَبقَ لَهُ إِلاَّ ابنُ واحدُ يُقَال له: إبراهيمُ ، قال: فَكَانَ إبراهيمُ الَّذي يُعْذُوهُ وَيَرْفِقُ فَلَم يَبقَ لَهُ إِلاَّ ابنُ واحدُ يُقال له: إبراهيمُ ، قال: فَكَانَ إبراهيمَ ، فأخذَ الجيرانُ فِي بِه والشَّيخُ شَبِيةٌ بِالـوَالِـدِ ، فرمي فِي جَنازَةِ (۲) ابنه إبراهيمَ ، فأخذَ الجيرانُ فِي مَصلَحتِه وإنَّه لَجالِسٌ فِي نَاحِيةٍ مَنزِله لا يحيرُ شَيئًا أكبر ظنهم أنَّه لا يَفهم شَيئًا مَن فَقْدِ ابنِه ، حتَّى إذا أصلَحُوا شَأْنَه حَملُوا سَرِيرَهُ خَرِجَ يهدجُ قدامَ الجَنازَةِ ، فلمَّا انتَهُوا بِه إلى شَفِير قَبره ضَربَ يده إلى أكفانِه ثم قال:

إنِّي لأصبِرُ مَن يَمشِي عَلَىٰ قَدم يَا مَن لِعِين أَبَادَ السَّهِ عَلَىٰ قَدم يَا مَن لِعِين أَبَادَ السَّهُ عَلَيكَ وهَل قَالُوا أَطُلْتَ الْأَسَىٰ فَاربِعْ عَلَيكَ وهَل بُدِّلْتُ مِن فَرحي المَاضِي بِه تَرحاً فاللَّهُ مَوضِعُ ما أَشْكُو وَغَايتُهُ فَاللَّهُ مَوضِعُ ما أَشْكُو وَغَايتُهُ قَدْ ذَاقَهُ مَنْ بِه سَمَّيتُ فَانْهَمَلَت قَادْ فَاقَهُ مَنْ بِه سَمَّيتُ فَانْهَمَلَت

غَداةَ أبقى وإبراهيمُ في الرَّجَمِ ٣) وَمَن لِسَمِع رَمَاهُ الدَّهرُ بِالصَّمَمِ وَمَن لِسَمِع رَمَاهُ الدَّهرُ بِالصَّمَمِ بَكَيتُ حِبِّي مَا لَمْ أَبْكِيهِ بِدَم وَعَادَ عَهدُ أبي إسحاق كالحُلم وَاللَّه مِنَ الشَّيْطَانِ مُعْتَصِم وَبِالإلْهِ مِنَ الشَّيْطَانِ مُعْتَصِم عَيْنُ النَّبِيِّ عَلَيهِ سَحَّةَ السَّجُم عَيْنُ النَّبِيِّ عَلَيهِ سَحَّةَ السَّجُم عَيْنُ النَّبِيِّ عَلَيهِ سَحَّةَ السَّجُم

<sup>=</sup> صدوق، مات سنة إحدى وخمسين ومائتين. «تاريخ بغداد» (٨ / ٢٥٦ \_ ٤٥٧).

<sup>(</sup>١) تقدم في (رقم ٢٣).

<sup>(</sup>٢) كذا في «الأصل»، وفي «فضل الجلد» للسيوطي: «فمات ابنه إبراهيم».

<sup>(</sup>٣) الرَّجَم: الحجارة التي توضع على القبر، والرُّجَّم: القبر وضع عليه الرَّجام.

فقالَ مَا أَنا فِيكَ اليَومِ قَائِلُهُ ما ضرَّ مَنْ قَالَ: يُودِي الوجْدُ صَاحِبَهُ

وَبِ الْإِلْ فِ سَدَادُ الفِعْ لِ وَالْكَلِمِ وَالْكَلِمِ وَقَدْ بَقِيتُ وَوجِدِيْ لَيْسَ كَالْأُمَمِ (١)

٤٦ \_ وأنشَدنِي ابنُ الأعرابِيِّ (٢) لِرَجُلٍ يَرْثِي ابناً لَهُ وَجَدَ عَلَيه:

لَعَمْرِي لَقَد أَوْرَثْتَ قَلْبِي حَسْرَةً سَأَبِكِيكَ مَا هَبَّتْ رِياحُ مِنَ الصَّبَا لأفني عَلَيكَ السَّدَّم عِنَ الصَّبَا لأفني عَلَيكَ السَّدَّم عِكَيْلا يَسَالُهُ حَمَلتُكَ يَا سُؤلِي وَجِسْمُكَ لِلْبَلَىٰ وَأَهْدَيْتُ مَا قَد كُنْتُ مِنكَ أَصُونُهُ وَأَهْدَيْتُ مَا قَد كُنْتُ مِنكَ أَصُونُهُ فَقَدْ قُطِعَت آمَالُنَا مِنْكَ بعد مَا وَأَوْحَشْتَ دَاراً كُنْتَ أَنساً لأهْلِهَا وَأَوْحَشْتَ دَاراً كُنْتَ أَنساً لأهْلِهَا وَأَنْي لَمَنْ يُستَوْدُعُ التَّرْبَ أَوْبِنةً وَأَنِّي لَمَنْ يُستَوْدُعُ التَّرْبَ أَوْبِنةً

مُلاَذِمَةً مَا حَجَّ لله رَاكِبُ وَمَا طَلَعَتْ شَمْسٌ وَلاَحَتْ كَوَاكِبُ سَوَاكَ وَإِنْ عَزَّتْ عَلَيكَ المَصَائِبُ عَلَىٰ الرَّغمِ مِنِّي وَالدُّمُوعُ سَواكِبُ عَلَىٰ اللَّهِ رَاغِبُ إلَىٰ حُفْرَةٍ، إنِّي إلىٰ اللَّهِ رَاغِبُ ظَنَنَا فَأَخْطَأَتْنَا الظَّنُونُ الكَواذِبُ فَهَلَ أَنْتَ إِنْ طَالَ التَوجُعُ آيِبُ تُرَجَّىٰ وقد سُدَّت عَلَيهِ المَذَاهِبُ (٣)

٤٧ \_ وقال آخر في ابن له وَجَد عليه (٤):

<sup>(</sup>١) أورده السيوطي في «فضل الجلد» (٦٦ ـ ٦٧)، وفيه بعض المغايرات.

<sup>(</sup>٢) هو الإمام محمد بن زياد بن الأعرابي، أبو عبدالله الهاشمي مولاهم، الأحول، النسابة.

قال الأزهري: «ابن الأعرابي صالح زاهد ورع صدوق، حفظ ما لم يحفظه غيره، توفي سنة إحدى وثلاثين ومائتين».

<sup>«</sup>سير أعلام النبلاء» (١٠ / ١٨٧ - ٦٨٨)، «وفيات الأعيان» (٤ / ٣٠٦).

<sup>(</sup>٣) أورده السيوطي في «فضل الجلد» (٦٧)، والبيت الثالث ساقط منه.

<sup>(</sup>٤) أورده السيوطي في «فضل الجلد عند فقد الولد» (٦٧)، وعزاه للمصنف.

وفي طبعة ثانية من كتاب «فضل الجلد» هذا (ص ٧٠): «قال ابن أبي الدنيا في ابن له وجد عليه»، وهو تصحيف، وصوابه: «وقال ابن أبي الدنيا: وقال آخر. . . ».

وهذا التصحيف جعل أحد الإخوان المحبين يتصل بي متحمساً بأنه عثر على فائدة جليلة ، وهذا التصحيف بعل أحد الإخوان المحبين يتصل بي التحقيق أن ليس له ذرية ، أو تكون المصادر =

حَبِيْبٌ حَلَّ فِي دَارِ اغتِرابِ يَقُولُ تَنَاسَهُ مَنْ لَمْ يَلِدْهُ وَكَــيْفَ أَطِيقُ أَنْ أَنْسَىٰ حَبيْباً أَلَا لَسْتُ نَاسِيَهُ وَلٰكِنْ

مَحَـلَّةً غَير مَرْجُـوً الإِيَاب عُجَابٌ مَا يَقُولُ مِنَ العُجَاب يُقَطِّعُ ذِكْرُهُ بَرْدَ السَّرَابِ سَأَذْكُرُهُ بِصَبْرِ واحتِسَاب

٤٨ \_ حدَّثَنِي أبو سَعِيدٍ المَازِنِيُّ (١)، قال: حدَّثَني الزُّبيرُ بنُ أبي بَكر، قال: حدَّثَنِي إسمَاعِيلُ بنُ يَعقُوبَ التَّيمِيُّ قال: أَقْبَلتُ مِن عُمرَةِ المحرم ، فَنزَلتُ العرَجَ، فَإِذا أَنا بِشَابِ مَيِّتٍ وَظَهِي مَذْبُوحٍ وَفَتاةٍ عَبْرىٰ، فقُلت: أَيُّتُها الفَتَاةُ، مَا خَبَرُ هٰذَا الشَّابِ، وهٰذَا الظُّبْيِ ؟!

فقالت: إنَّ هٰذا ابنُ عَمِّى وهو زَوجي ، وإنَّا نَزَلَّنَا هٰذا الموضِع ، فمرَّ به هٰذا الظُّبِي فَأَخَذَهُ، فأضجَعَهُ لِيَذبَحَهُ، فَلَّما أَجرَىٰ الشَّفرَةَ عَلَىٰ حَلقِهِ ارتَكَضَ بِيَدَيهِ، فَوخَزَهُ بِقُوَّتِهِ فَقَتَلَهُ، وَإِذَا هِيَ تَقُولُ:

> يَا خَشَـفُ لَو بطل لَكـنَّـهُ قَدَرٌ يا خَشْفُ خشف بَنِي نَهْدٍ وأُسْرَتِهِ أمسَتْ فَتَاةً بَني نَهدٍ مُعَطلةً

عَلَىٰ الإساءة مَا أودىٰ بكَ البَطَلُ نَكُلُ العَدُوُّ إِذَا مَا قِيلَ مَنْ رَجُلُ وَبَعَلُهَا بَينَ أَيدِي القَـوم مُقتَتَلُ كَانَت مَنِيَتُه وَخْراً بذي شُعَب فَارتض لا أُودٌ فِيهِ وَلا فَلَلُ

قال: فَمَا رأيتُ ثلاثةً نَحَبْتُ مثلَهم: الشابُّ ميِّتٌ، والظّبيُ مَذبُوحٌ، والفَتاةُ عَبْرِيٰ .

<sup>=</sup> أغفلت ذلك، فلما حققت المسألة وجدت الأمر لا يعدو أن يكون تصحيفاً ليس إلا، وهذه طبعة دار الصحابة بتحقيق الشيخ محمد السيد أبو عمير، وفيها تصحيفات متعددة، أما التي جاء النص فيها على الصواب؛ فهي طبعة مكتبة الأندلس، بتحقيق الشيخ عبدالقادر أحمد عبدالقادر، جزاهما الله خيراً على اجتهادهما، ولكل درجات مما عملوا.

<sup>(</sup>١) لم أقف على ترجمته.

٤٩ ـ حدَّثَنِي الحَسنُ بنُ جَهورِ(١) قَال: مرَرتُ مَعَ عَلِيِّ بنِ أبي هاشِم الكُوخِيِّ بالخُلْد(٢) والقرار، فَنَظَر إلىٰ تِلكَ الآثَارِ فَوقَفَ مُتَأَمِّلًا فقال:

بَنَـوْا وقَـالـوا: لا نمو تُ وَلِـلخَـرابِ بَنَـىٰ الـمُبَنِّي مَا عَاقِـلٌ فِيمَـا رَأَيْد تُ إلـىٰ الـحَـيَاةِ بِمُـطمَـنَ ٣٠

• ٥ - حدَّثَنِي عَليُّ بنُ الحسن بن أبي مريم (١)، عَن مِسكين أبي زَيدٍ

(١) الحسن بن جهور القمي، قال علي الساليسي: «كان من رواة أهل البيت، وحامل الأثر عنهم، وكان في سط الماثة الثالثة». «لسان الميزان» (٢ / ١٩٨).

قلت: وقد روى الخطيب البغدادي في «تاريخ بغداد» (٥/ ٣٥) رواية له من طريق ابن أبي الدنيا عنه تتضمَّن كلمة قالها على بن أبي طالب رضى الله عنه.

(٢) قصر بناه المنصور أمير المؤمنين ببغداد بعد فراغه من مدينته على شاطىء دجلة في سنة (٢) قصر بناه المنصور أمير المؤمنين ببغداد عرفت بالخلد، والأصل فيها القصر المذكور، وكان هذا الموضع عذباً طيب الهواء؛ لأنه أشرف المواضع التي ببغداد كلها. «معجم البلدان» (٢ / ٣٨٢).

(٣) أورده ياقوت الحموي في «معجم البلدان» (٢ / ٣٨٢).

(٤) على بن أبي مريم هذا من شيوخ المصنف الذين أكثر عنهم، بيد أني لم أجد ترجمته حتى الساعة، وكنت قد بحثاً موسَّعاً من خلال تحقيقي لكتاب «الصمت وآداب اللسان» منذ أربع سنين.

وكان مما قلته هناك ما يلي: لم أقف على ترجمته، وأظنه شقيق عبدالله بن أبي مريم شيخ الطبراني، قال عنه ابن معين في «تاريخه» (٢ / ٣٣٠) (رقم ٨٠٧): «قد روى حاتم بن إسماعيل ويحيى بن سعيد القطان عن عبدالله بن أبي مريم، وهو مدني»، واعتذر المحقق عنه إذ لم يجد من ذكره، وقد وجدت له ذكراً في «رجال المجمع» (رقم ١٣٩٤) قال فيه الهيثمي: «هو شيخ الطبراني، ضعيف». انظر: «مجمع الزوائد» (٧ / ١٨).

أما على هٰذا؛ فلم أجد من ذكره، وقد سمَّاه المصنف في بعض مصنفاته على بن الحسن ابن أبي مريم «كتاب العقل» (رقم ٢)، وقد ذكر الحافظ المزي هٰذا النص من نفس طريق المصنف، وسماه أيضاً على بن الحسن بن أبي مريم «تهذيب الكمال» (٢ / ٣٣ ـ ٣٤).

المزي وكذا سمأه في توجمة يحيى بن إسحاق السليحيني (٣ / ١٤٨٦)، وعرَّفه الحافظ المزي في موضع آخر بأنه والد الحكيم الترمذي، فقال في ترجمته عثمان بن زفر التيمي (٢ / ٩٠٨): «علي ابن الحسن والد الحكيم الترمذي»، وذكر ذلك أيضاً في معرض حديثه عن تلاميذ مطرف بن عبدالله ابن المطرف، فقال: «علي بن الحسن بن بشر والد الحكيم الترمذي». «تهذيب الكمال» (٣ / ١٣٣٥).

وعلي بن الحسن بن بشر بن أبي مريم هذا لم أجد له ترجمة فيما بين يدي من المصادر، إلا إشارة يسيرة ذكرها كل من ترجم لابنه الحكيم الترمذي محمد بن علي بن الحسن بن بشر الحافظ الزاهد المشهور، من ذلك قول الحافظ الذهبي: «حدَّث عن أبيه». «سير أعلام النبلاء» (١٣ / ٤٤)، ولكني من خلال دراستي لشيوخه استبان لي أن معظم شيوخه من الثقات، وهذا كشف بأسماء شيوخه الذين روى عنهم؛ كما هو عندي في «كتاب الصمت».

- ۱ إبراهيم بن إسحاق الطالقاني: النص رقم ٤٢٠، صدوق، م ٤، «تقريب» (۱ / ۲۱۳).
  - ٢ ـ أحمد بن إسحاق الحضرمي: النص رقم ٥٧، ثقة، م دت س، «تقريب» (١ / ١٠).
    - ٣ ـ حجاج بن نصير: النص رقم ٤٢٧، ضعيف، ت، «تقريب» (١ / ١٥٤).
    - ٤ ـ حسين بن علي الجعفي: النص رقم ٦٣٦، ثقة، ع، «تقريب» (١ / ١٧٧).
- حالد بن يزيد القرني المزرفي، النص رقم ٤٣١ و٣٣٩، صدوق، ق، «تقريب» (١ / ٢٢١).
  - ٦ ـ خلف بن تميم: النص رقم ٥٠، صدوق، س ق، «تقريب» (١ / ٢٢٥).
- ۱) «تقریب» (۱ و کریا بن عدي التیمي : النص رقم ۴۳۰) ، ثقة جلیل ، بخ م مدت س ق ، «تقریب» (۱  $\times$  ۲۲۱) .
  - ٨ ـ زيد بن الحباب: النص رقم ٥١، صدوق، ٤، «تقريب» (١ / ٢٧٣).
- ٩ عبدالله بن الزبير الحميدي: النص رقم ٤٣٤ و٤٧٥، ثقة حافظ، ع. «تقريب» (١ / ٤١٥).
- ١٠ عبيدالله بن محمد التيمي العائشي: النص رقم ٣١٢ و٣١٣، ثقة، دت س،
   «تقريب» (١ / ٥٣٨).
- ۱۱ ـ عثمان بن زفر: النص رقم ۸۸ و۲۳٪، صدوق، ت س، «تقریب» (۲ / ۸). 🛾 😑

الصُّوفِي، قال: كَانَ رَجُلٌ من الْعُبَّادِ أَيَّامَ الفِتْنَةِ يَخْرُجُ إلى المَقَابِر وَالجَبْابِينُ (١) فَزعاً ظلَّ نَهارَه ورُبَّما بَاتَ لَيلَهُ فِي بَعض خَرَاباتِ أَفنَاء هذا الَّذِي تَدعُونَهُ الخلد، فَهو في فِكرةٍ وبُكَاءٍ، قال: فَبَينًا أنا ذَاتِ ليلةٍ فِي بَعض خَرَابَاتِهِ وَذَاكَ بَعدَ مَا مَضَىٰ لَيلٌ طَويلٌ إِذْ سَمِعتُ هَاتِفاً يَهتفُ يقول:

د رَقَاةُ السمَنَابِ عُلَّابُها؟!

وَقُّفْ بِالسَّفُّ صُورِ عَلَىٰ دِجْلَةً حَزيناً فَقُل: أَينَ أَربَابُهَا؟! وأبينَ الــمُــلُوكُ وُلاَّةُ الــعُــهُــو تُجيبُكَ آثَارُهُم عَنهُمُ إليك، فَقَد مَاتَ أَصْحَابُهَا

قال: فَأُرْعدتُ واللَّه وَسَقَطْتُ مَغْشِياً عليَّ (١).

۱ o \_ وأنشدني أبي (٣):

يَدُلُّ عَلَيهِ بالخِيَانَةِ وَالخَدْرِ

وللدُّهِـر في أكنَـافِ دِجلَةَ مَنـظَرُ

۱۲ \_ مطرف بن عبدالله بن مطرف: النص رقم ۲۱، ثقة، خ ت ق، «تقريب» (۲ /

١٣ \_ يحيى بن إسحاق البجلي: النص رقم ٥٢، صدوق، م ٤، «تقريب» (٢ / ٣٤٢). ١٤ ـ يحيى بن أبي بكير الكرماني: النص رقم ٢٣٤ ، ثقة ، ع ، «تقريب» (٢ / ٣٤٤).

ولهذا الكشف المتضمن لأربعة عشر شيخاً كلهم مقبولو الرواية على تفاوت في درجات ثقتهم باستثناء حجاج بن نصير فهو ضعيف، وعدد مروياته عنهم (٢٠) رواية، وما دمنا لم نجد أحداً من اإثمة قد نص على توثيقه أو تضعيفه، ولم يأت بما ينكر عليه، وحدَّث عنه ابن أبي الدنيا الثقة؛ فإن هٰذا مما يقوِّيه ، ويجعل روايته في دائرة الاعتبار، وهٰذه هي النتيجة المتحصلة من كلام أبي حاتم الرازي والذهبي وغيرهما، والذي فصَّلناه بتوسع في النص (٣٠)، فانظره هناك، والله أعلم.

- (١) الجَبَّان: المقبرة، وتجمع على جبابين.
- (Y) أخرجه المصنف في «قصر الأمل» (رقم ٥٠٤) من الطريق المذكور.
- (٣) هو محمد بن عبيد بن سفيان القرشي، والد المصنف، البغدادي، كان من أهل الحديث والزهد والصلاح، قال الخطيب: «روى عنه ابنه ابن أبي الدنيا أحاديث مستقيمة». انظر: «تاریخ بغداد» (۲ / ۳۷۰).

وَبِالجَانِبِ الغَربِيِّ مما يلي الحِمَا مَنَازِلُ تُقْرِيكَ الشَّجَا من عَراصها تَنَكَّرَ مِنْهِا مَا عَرَفْتَ وَبُلِّلَتْ رَكُوعاً عَلَىٰ صَرفِ الزَّمَانِ وَسُجَّداً فَيَا وَاثِقاً بِالسَدَّهُ رِغُراً بِصَرفِهِ خَلِيليَّ قَد رُضتُ الزَّمَانَ وَرَاضَنِي فَإِنْ تَكُنْ الأَيَّامُ كَبَّلَنَ مُطلقاً فَإِنْ تَكُنْ الأَيَّامُ كَبَّلَنَ مُطلقاً فَمَازَالتِ الأَيَّامُ تَستَدِيجُ الفَتَىٰ فَمَازَالتِ الأَيَّامُ تَستَدِيجُ الفَتَىٰ

إلىٰ الخُلْدِ فَالزَّورَاءِ فَالخُلْدِ فَالجِسْرِ وَتحدوك مَا لاَ يلبثُ الدَّمعُ أَنْ يَجرِي خُشُوعاً وَصَمتاً بالبَشَاشَةِ والبِشْرِ لهندية بدرٍ وخطيةٍ سُمْرِ لهندية بدرٍ وخطيةٍ سُمْرِ رُوَيدَكَ إِنِّي بِالْأَموُرِ أَخُوو خُبْرِ عَلَىٰ يُسرِي عَلَىٰ عَدمِي طَوراً وَطَوراً علىٰ يُسرِي وَأَطْلَقْنَ آمِن ضيقِ الزَّمَانِ أَخَا أُسرِ وَتملي لَهُ مِنْ حَيثُ يَدرِيْ وَلاَ يَدْرِي

٧٥ ـ حدَّثَنِي مُحمدُ بنُ قدامةَ الجَوهَرِيُّ (١)، قال: حدَّثَنِي رجُلٌ مِن أهلِ البَصرةِ، عَن أبيه، عَن مُبَارَكِ بنِ فُضَالةَ، عن علي بنِ عَبدِ اللَّهِ بنِ عبَّاسٍ قَال: دَخلتُ عَلَىٰ عَبدِ المَلكِ بنِ مَروَانَ فِي يَومٍ شَدِيدِ البَردِ، وإذا هُوَ فِي قُبَّةٍ، بَاطِنُها قَوهيُّ مُعَصفِرٌ، وظَاهِرُهَا خزاغيره، وحولَه أُربَعُ كَوانِينَ (٥)، قال: فَرَأَىٰ البَردَ فِي

<sup>(</sup>١) قصر بناه المنصور أمير المؤمنين ببغداد على شاطىء دجلة سنة (١٥٩هـ).

انظر: ما تقدم في النص (رقم ٤٩).

 <sup>(</sup>٢) الزّوراء: مدينة أبي جعفر المنصور، وهي في الجانب الغربي، وإنما سميت الزوراء
 لأنه لما عمّرها جعل الأبواب الداخلة مزورة عن الأبواب الخارجة، أي: ليست على سمتها.

انظر: «معجم البلدان» (٣ / ١٥٦).

<sup>(</sup>٣) في «الأصل»: «وأطلق»، وهو لا يصلح لغة؛ فإن «أخا أسر» منصوبة بالألف لأنها من الأسماء الخمسة، ولوكانت «أطلق» صحيحة؛ لكان من حقها أن تكون «أخو أسر» بالرفع، وما دامت الأولى «كبلن» فيناسب السياق «أطلقن» مع انتصاب «أخا».

<sup>(</sup>٤) محمد بن قدامة الجَوَّهري، الأنصاري، أبو جعفر البغدادي، فيه لين، مات سنة بضع وثلاثين وماثتين.

<sup>(</sup>٥) الكَانُون: المَوْقِدُ، تجمع على كوانين.

تَقَفْقُفِي (١) فقال: مَا أظن يومَنَا هٰذَا إِلَّا بَارِداً.

قال: قلتُ: أصلَح اللَّه أمير المؤمِنينَ مَا يَظُنُّ أهلُ الشَّامِ أَنَّهُ أَتَىٰ عَلَيهِم يُومٌ هُو أبردُ مِنهُ.

قال: فَذَكَر الدُّنَيا فَذَمَّها وَنَالَ مِنها، وقال: هٰذا مُعَاوِيةُ عَاشَ أَربَعَينَ سَنَةً، عِشرينَ أميراً، وعِشرِينَ خَلِيفَةً، هٰذِه جُثَّتُهُ عَلَيَها ثمامةُ نَابِتَةٌ، للَّه درُّ ابنِ حنتمةَ مَا كَانَ أعلَمَه بالدُّنيَا.

٥٣ \_ حدَّثَنِي مُحمدُ بنُ قدامة (١)، عَن شيخ لَهُ، أَنَّ عَبدَ المَلِكِ بنَ مَروانَ وَقَفَ عَلَىٰ قَبرِ مُعَاوِيةً وَعَلَيهِ يَنبُوتَهُ تَهتَزُّ، فقال: الحَمدُ للَّهِ، عِشرينَ سنَةً أميراً، وعشرينَ سنَةً خَلِيفَةً، ثُمَّ صِرتَ إلىٰ لهذا؟!

هَلِ السَّدَّهِ وَالْآيَّامُ إِلَّا كَمَا تَرَىٰ وَزِيَّةُ مالٍ أَوْ فِرَاقُ حَبِيبٍ ٣٠

٤٥ \_ حدَّثنا أحمدُ بنُ جَميلٍ المُروزِيُّ (٤)، أخبَرَنَا عَبدُ اللَّهِ بنُ المُبارَكِ،

(٢) الجوهري، تقدم في الذي قبله.

(٣) أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٦).

وأخرجه أبو الحسين بن المهتدي بالله في «فوائده» عن عبدالله بن الوضاح، وفيه أن عبدالملك بن مروان قال ذلك حينما وقف على قبر ابنه.

قلت: ولعله تمثل ذٰلك على القبرين في قصتين مختلفتين.

وفي «فواثد ابن المهتدي» زيادة بيت، وهو:

وإن امرءاً جَرُّبَ الدُّهْرَ لَمْ يَحْفُ لَهُ تَقَلُّب عصريه لغير لبيب

انظر: «فضل الجلد عند فقد الولد» للسيوطي (٦٥)، وقد تمثله الإمام الشافعي في وفاة ابن

له، فقال حينما جاء الناس يعزونه:

ومَا الدَّهْرُ إِلَّا هٰكذا فَاصْطَبِرْ له زَيْتُهُ مَالٍ أَو فِراقُ حبيبِ ذكره المنبجي في «تسلية أهل المصائب» (١٦٤).

(٤) أحمد بن جميل، أبو يوسف المروزي، سكن بغداد، وحدث بها، ثقة صدوق، توفي =

<sup>(</sup>١) تَقَفُّف: اصطكت أسنانه، وإضطرب حنكاه من البرد وغيره.

أَخبَرَنَا عُمرُ بنُ سَعِيدِ بنِ أبي حُسَينٍ، عَن ابنِ سابط الجُمحيُّ أَنَّهُ خَرَجَ مِن قِنْسُرِين وهو قَافِلُ، قال: فأشَارَ لي إنسانُ إلى قَبرِ عَبْدِ المَلِكِ بنِ مَروانَ، فَوقَفْتُ أَنْظُرُ فَمرً عبَّادي، فقال: لِمَ وَقَفتَ هُهُنَا؟

فَقُلتُ: أَنظُرُ إلى قَبْرِ هٰذَا الرَّجُلِ الَّذِي قَدِمَ عَلَينَا مَكَّةَ فِي سُلطَانٍ وأمنٍ، ثُمَّ عَجِبتُ إلىٰ مَا رُدَّ إلَيهِ.

فقال: ألا أخبرُكَ خَبَرَهُ لَعلَّكَ تَرهَبُ؟

قلت: وَمَا خَبَرُهُ؟!

قال: هٰذا مَلِكُ الأرض ، بَعَثَ إليهِ مَلِكُ السَّمَاءِ والأرض فَأَخلَعَ رُوحَهُ ، فَجَاءَ به أهلُهُ فَجَعَلُوهُ هٰهُنَا حتَّىٰ يَأْتِي اللَّهَ يَومَ القِيَامَةِ مَعَ مَساكين أَهِل دِمشَق.

وه ـ قال الحسنُ بنُ عُثمانَ (۱): سمعتُ أبا العبَّاسِ الوليدَ يقولُ: عن عَبدِ الرَّحمنِ بنِ يَزيدَ بنِ مُعاويةَ رَجلًا لِعبدِ المَلكِ بنِ مَروَانَ ، فلمَّا مَاتَ عَبدُ المَلكِ وَتصدَّعَ النَّاسُ عَن قَبرِه وَقَفَ عَلَيهِ فَقَالَ المَلكِ بنِ مَروَانَ ، فلمَّا مَاتَ عَبدُ المَلكِ وَتصدَّعَ النَّاسُ عَن قَبرِه وَقَفَ عَلَيهِ فَقَالَ المَلكِ بنِ مَروَانَ ، فلمَّا مَاتَ عَبدُ المَلكِ وَتصدَّعَ النَّاسُ عَن قَبرِه وَقَفَ عَليهِ فَقَالَ لَهُ: أنتَ عَبدُ المَلكِ الَّذِي كُنتَ تَعِدُني فأرجُوكَ ، وتُوعِدُني فَأَخَافُك؟! أصبَحتَ وَلَيسَ مَعَكَ مِن مُلكِكَ غَيرُ ثَوبيكَ ، وليسَ لَكَ مِنه غيرُ أربَعةِ أذرُع فِي عَرضِ فِلَيسَ مَعَكَ مِن مُلكِكَ غَيرُ ثَوبيكَ ، وليسَ لَكَ مِنه غيرُ أربَعةِ أذرُع فِي عَرضِ فِلَيسَ مَعَك مِن مُلكِكَ غَيرُ ثَوبيكَ ، وليسَ لَكَ مِنه عَيرُ أربَعةِ أذرُع فِي عَرضِ فِي العِبَادَةِ حتَّىٰ صَارَ كَأَنَّهُ شن بَال ، فدَخل عَلهَ بَعضُ أهلِهِ فَعَاتَبَه فِي نَفسِهِ وإضرارِه بِها ، فقال لِقَائِله : أسألُكَ عَن شَيءٍ تَصدُقنِي عَنهُ مَا بَلَغَهُ عِلمُك؟

<sup>=</sup> سنة ثلاثين وماثتين ببغداد. «تاريخ بغداد» (٤ / ٧٦ - ٧٧).

<sup>(</sup>١) الحسن بن عثمان، أبوحسان الزيادي، البغدادي، مؤرخ عصره، وهو من الأثمة الحفاظ.

انظر: «سير أعلام النبلاء» (١١ / ٤٩٦ - ٤٩٨).

قال: نَعَم.

قال: أخبِرنِي عَن حَالِكَ الَّتِي أَنتَ عَلَيها أَتَرضَاهَا لِلمَوتِ؟

قال: اللهم لا.

قال: فاعتزمت على النَّقال منها إلى غيرها(١).

قال: ما أُشجعتُ (٢) رَأْيي في ذلك.

قال أَفَتَأْمَنْ أَن يَأْتِيك المَوتُ عَلَىٰ حَالِك الَّتِي أَنتَ عَلَيها.

قال: اللهم [لا] ٣٠٠.

قال: فَبعد الدَّار الَّتِي أنتَ فِيها مُعْتَمَل.

قال: اللهم ولا.

قال: حَالٌ مَا أَقَامَ عَلَيها عَاقلٌ. ثُمَّ انكَفَأ إلىٰ مُصلَّاهُ (١).

٥٦ ـ قال أبوحَسَّان (٥): فحدَّثتُ بِهٰذا الحَدِيثِ القَاسِمَ بنَ محمدٍ بنِ
 المعتمر الزُّهريَّ، فقال: أتدرِي مَنِ المُعَاتَبُ لَهُ فِي نَفسِهِ؟

قلت: لا.

[قال] (<sup>()</sup>): مسلمة بن عبد الملك (<sup>())</sup>.

<sup>(</sup>١) في «تهذيب الكمال»: «قال: فهل أزمعت التحويل إلى حال ترضاها».

<sup>(</sup>٢) كذا في «الأصل»، وفي «تهذيب الكمال»: «لا والله ما تاقت نفسي إلى ذلك».

<sup>(</sup>٣) ساقطة من «الأصل»، واستدركناها من «تهذيب الكمال»، وفيه: «قال: لا».

<sup>(</sup>٤) أوردها الإمام المزي في «تهذيب الكمال» (٢ / ٨٢٦).

<sup>(</sup>٥) هو الحسن بن عثمان الزيادي، شيخ المصنف، المتقدم آنفاً.

<sup>(</sup>٦) ساقطة من «الأصل»، وألحقناها لضرورة السياق.

<sup>(</sup>٧) مسلمة بن عبدالملك بن مروان الأموي، الأمير، مقبول، مات سنة عشرين ومائة.

٥٧ ـ وحدَّ ثَني هَاشِمُ بنُ الوَليدِ الهرويُّ (١)، حدَّ ثَنا أبو بَكرِ بنِ عَياش، حدَّ ثَنا أبو إسحَاقَ قال: لَمَّا قَتَلَ عَبدُ المَلكِ بنُ مَروانَ مُصعَبَ بنَ الزَّبيرِ بِدير الجَاثَلِيق (٢) أقبلَ وَعَليهِ قَلَنسوةٌ دَنُوسِيَّةٌ فإذا الهَيْثَم بنُ الأسودَ (٣)، فَقَالَ لَهُ: كَيفَ رَأيتَ مَا فَعَلَ اللَّهُ بأهل بَلدِكَ يَا هَيثَمُ ؟

قال: يَا أُمِيرَ المؤمِنينَ خفُّ الوَطْأَة، وأَقِلُّ التَثْريب.

فَجاءَ حتَّىٰ دَخَلَ القَصرَ وفِيهِ عَمروُ بنُ حريثِ ﴿ فَاخَذَ بِيدِهِ ، فَجعلَ يُرِيهِ مَنَازِلَ الْأَمَراءِ ، فقالَ لَهُ : هٰذا مَنزِلُ المُغِيرةِ بنِ شُعَبةً ، وهٰذا مَنزِلُ زِيَادٍ ، وَكَانَ هٰذا مَنزِلُ سَعدٍ ، فَانصرَفَ عبدُ المَلِكِ فَرَمَىٰ بِنَفْسِهِ عَلَىٰ السَّرِيرِ وَقَالَ :

أرَىٰ كُلَّ حَيٍّ يَا أُمـيم إلـىٰ بَلَىٰ وكلَّ امرِيءٍ يَوماً يَصِيرُ إلىٰ: كانَ

٥٨ ـ وحدثنا أبُو بَشِيرِ العَجليُّ (٥)، عَن الهَيشَمِ بنِ عَدِي ، عَن أبي يَعقُوبَ

وفيها يقول عبيدالله بن قيس الرُّقيَّات يرثيه:

لقد أوْرَثُ المِصْرَين حزناً وذلةً قتيل بدير المجاثليق مقيمُ فما قاتلت في الله بكرُ بنُ واثل ولا صدقتْ عند اللَّقاءِ تميمُ

انظر: «معجم البلدان» (٢ / ٥٠٣).

(٣) الهيشم بن الأسود المذحجي، أبو العُريان، الكوفي، شاعر صدوق، رمي بالنصب،
 مات بعد الثمانين.

(٤) عمرو بن حريث بن عمرو القرشي، المخزومي مات سنة خمس وثمانين.

(٥) لم أعرفه، وهو عند ابن عساكر: «أبو بشر البجلي»، ولم أعرفه أيضاً.

<sup>(</sup>١) هاشم بن الوليد، أبو طالب الهروي، من أهل هراة، قدم بغداد وحدث بها، وكان ثقة، مات سنة أربعين وماثتين.

<sup>(</sup>٣) دير الجاثليق: دير قديم البناء، رحب الفناء، وهو مسكن قرب بغداد في غربي دجلة في عرض حَرْبَى، وهو في رأس الحد بين السواد وأرض تكريت، وعندها كانت الحرب بين عبدالملك بن مروان ومصعب بن الزبير، وكان الجيشان على شاطىء دجلة وإلى ذلك الموضع في العرض، وعنده قتل مصعب بن الزبير.

الثَقَفِيِّ، عَن عبدِ الملكِ بنِ عُمير، أَنَّ عَبدَ المَلكِ بنِ مَروَانَ استَلقَىٰ عَلَىٰ فِرَاشِهِ وقال:

اعمَلْ عَلَىٰ مَهلِ فَإِنَّكَ مَيَّتُ وَاكْدَحْ لِنَفْسِكَ أَيُّهَا الإِنْسَانُ فَكَانً مَا قد كَانَ لَمْ يَكُ إِذْ مَضَىٰ وكانَّما هُوَ كَاثِنَ إِذْ (١) كَان (٢)

٥٩ ـ حدَّثَنِي المُفَضلُ بنُ غَسَّان (٣)، عَن أبيهِ، عَن أبي السَّائِب العبديِّ، قال: أتَانَا صَالحٌ المُرِّيُّ (٤) فَدَحَل عَلَينا، فقلتُ: مِن أينَ أقبَلتَ يَا أبا بشرِ؟

قال: أقبلتُ مِن مَنزل أخوضُ المواعظَ حتَّى صِرتُ إلَيكُم، مَرَرتُ بِدَارِ فَلانٍ فَنَادَتنِي: يَا صَالِحٌ خُذْ مَوعِظَتَكَ مِنِّي، فَقَد نَزلَنِي فُلانُ فارتَحلَ، ونَزلَنِي فُلانُ فَارتَحلَ، ونَزلَنِي فُلانُ فَارتَحلَ، ومَرَرتُ بِدارِ فُلانٍ فَنَادَتْنِي: يَا صَالِحٌ خُذْ مُوعِظَتَكَ مِنِّي، فَلانٌ فارتَحلَ، وَنَزلَنِي فُلانٌ فارتَحلَ، فَجَعَل يُعَدِّدُ الدُّورَ مُوعِظَتَكَ مِنِّي، نَزلَنِي فُلانٌ فارتَحلَ، ونَزلَنِي فُلانٌ فارتَحلَ، فَجَعَل يُعَدِّدُ الدُّورَ دَاراً دَاراً حتَّى وَصَلَ إلَينَانُ .

٦٠ حدَّ ثَنا أَبُو حَفْصٍ العمريُّ (١) قال: قَرَأْتُ عَلَىٰ قَصرٍ إلىٰ جَانِبِ العَقِيق مَكتُوب:

كُم قَد تَوَارَثَ هٰذَا القَصْرُ مِن مَلكٍ فَمَاتَ والـوَارِثُ البّـاقِي عَلَى الْأَثْرِ

(١) في «تاريخ ابن عساكر»: «قد».

(٢) أخرجه ابن عساكر في «تاريخ دمشق» (١٠ / ق ١١٥) من طريق المصنف عن أبي بشر البجلي ، عن محمد بن خالد، عن أبي عبدالرحمن الطائي ، عن أبي يعقوب الثقفي ، به .

(٣) المفضل بن غسان بن المفضل، أبو عبدالرحمن الغلابي، البصري الأصل، سكن بغداد وحدث بها عن أبيه وجماعة. قال الخطيب: «وكان ثقة». «تاريخ بغداد» (١٣ / ١٧٤).

(٤) صالح بن بشير بن وادع المري، أبو بشر البصري، القاص، الزاهد، ضعيف، مات سنة اثنتين وسبعين ومائة.

(٥) أورده في «المنتقى من الاعتبار» (رقم ٩).

(٦) روى عنه المصنف في «كتاب العيان» (رقم ٣٧٧)، ولم أعرفه.

٦٦ - حدَّثَنِي عَبدُ العَظِيمِ بنُ عَبدِ اللَّهِ بنِ مُحمدِ بنِ إبراهيمَ بنِ جَشمٍ مَ مَولَىٰ عَبدِ اللَّهِ بنِ عَامِرٍ (١) -، قال: حدَّثَني أبي ، قال: سَمِعتُ صَالِحاً المُرَّيُّ (٢) يقول: دَخَلتُ دَارَ المُورِيَانِي (٣) وهي خَرابٌ فقلتُ: يَا دَارُ مَا فَعَلَ أَهلُكِ؟

فَإِذَا أَنَا بِمُنَادٍ يُنَادِي مِن أقصى الدَّارِ: قِفْ يَرْحَمُكَ اللَّهُ يَا صَالَحٌ ، لهذا سخطُ مَخلُوقٍ عَلَىٰ مَخلُوقٍ ؟ لاَ إِلٰهَ إِلاَّ سخطُ الخَالِقِ عَلَىٰ المَخلُوقِ؟ ! لاَ إِلٰهَ إِلاَّ اللَّهُ .

77 ـ وحدَّثَنا خَالِدُ بنُ خِداش ('')، قال: سَمِعتُ صَالِحاً المُرِّيُ ـ أو: حُدِّثتُ عَنهُ ـ قال: دَخَلتُ دَارَ المُورياني فاستَخرَجتُ مِنْهَا ثَلاثَ آيَاتٍ: ﴿فَتِلكَ مُدَّتُ عَنهُ لَمْ تُسكُنْ مِن بَعدِهم إِلاَّ بُيُوتُهُم خَاوِيةً بِمَا ظَلَمُوا﴾ ('')، ﴿فَتِلكَ مَسَاكِنُهُم لَمْ تُسكُنْ مِن بَعدِهم إِلاَّ قَليلاً ﴾ ('')، ﴿وَلَقَدْ تَرَكْنَاهَا آيَةً فَهَل مِن مُدَّكِرٍ ﴾ ('')، فَخَرَجَ عَليَّ أُسوَدُ مِن نَاحِيةِ الدَّارِ فَقَالَ: يَا أَبا بِشْرِ هٰذِهِ سَخْطَةُ مَخلُوقٍ، فَكَيفَ سَخَطُ الخَالِقا ('').

<sup>(</sup>١) لم أقف على من ذكره.

<sup>(</sup>٢) تقدمت ترجمته في (رقم ٥٩).

<sup>(</sup>٣) هو سليمان بن مخلد المورياني، الخوزي، أبو أيوب، أصله من (موريان)، إحدى قرى الأهواز، ولي وزارة المنصور، فأحسن القيام بأعبائها، ثم تغيرت عليه نية المنصور، فأوقع به، وعذبه، وأخذ أمواله، وكان لبيباً فصيحاً، توفي سنة (١٥٤هـ).

انظر: «وفيات الأعيان» (٨ / ٤١٠ ـ ١١٤ ـ طبعة د. إحسان عباس).

 <sup>(</sup>٤) خالد بن خداش، أبو الهيثم المهلبي مولاهم، البصري، صدوق يخطىء، مات سنة أربع وعشرين ومائتين.

<sup>(</sup>٥) سورة النمل: ٥٢.

<sup>(</sup>٦) سورة القصص: ٥٨.

<sup>(</sup>٧) سورة القمر: ١٥.

<sup>(</sup>٨) انظر ما قدمناه في النص السابق، وكان السبب الذي جعل أبا جعفر المنصور يقسو عليه هذه القسوة البالغة فيجرده من أمواله ويقتله بعد أن كان وزيره والمقرب عنده: أن المورياني هذا ظلم \_\_\_

٣٣ ـ وَحدَّثَنِي محمدُ بنُ الحُسَينِ(١)، قَال: حدَّثَني خَالِدُ بنُ خَداش، قال: حدَّثَني بَعضُ مُلوكِ البَصرَةِ قال: رَفَعَ المُورياني إحدَىٰ رِجْلَيهِ عَلَىٰ قال: حدَّثَنِي بَعضُ مُلوكِ البَصرَةِ قال: رَفَعَ المُورياني إحدَىٰ رِجْلَيهِ عَلَىٰ الْأَخْرَىٰ فقال: تاز(٢) شَاه (٣) شَاه أَزِينْ (٤) تُيكِي (٥)، قال: واي واي (١) من الخير، فَمَا أَمْسَىٰ يَوْمَئِذٍ حَتَّىٰ بعثَ الخليفةُ إلَيهِ فَجلَّسَهُ ثُمَّ قَتَلَهُ، وَهَدَمَ دَارَهُ، وأَخَذَ مَالَهُ.

٦٤ ـ حدَّثَنِي مَن سَمِع عَلِيَّ بِنَ الجَعدِ (٧) يقول: أَخبَرَنَي مَن رَأَىٰ أَبا جَعفَرِ المَنْصُورَ يَطُوفُ بِالكَعْبَةِ وَاضِعاً يَدَهُ عَلَىٰ أَبِي أَيُّوبَ المُورِيَانِي وهو يقول: اللَّهُمُّ ادْفَعْ لِخلِيفَتِكَ عَن نَفس سُلَيمَانَ المكروه، ثُمَّ لَمْ يَلْبَثُ أَنْ فَعَلَ بِهِ مَا فَعَلَ (٨).

\_ بريئاً، وقتله بظنون خاطئة، فقد قتل الشاب الصالح جعفر بن عبدالله بن محمد بن علي بن عبدالله ابن عبدالله بن عبدالله وطرحه في بئر، ابن عباس بن عبدالمطلب ظلماً وعدواناً، فإنه أرسل إليه رسولاً من قبله، فخنقه، وطرحه في بئر، وأخذ كلَّ ما معه، ورجع إلى المورياني، فسلمه ذٰلك، وشرح له الخبر، فلما أدرك خطأه، وأنه ظنَّ فلسوء، ووقع في ظلم عظيم؛ وجم وندم ساعة لا ينفع الندم.

وقصة لهذا الشاب طويلة، يمكن مراجعة تفاصيلها وملابساتها في «وفيات الأعيان» (٨ / ٤١٤ ـ ٤١٤ ـ طبعة د. إحسان عباس).

أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٠).

- (١) البرجلاني، تقدم في (رقم ١٢).
  - (٢) جديد.
  - (٣) ملك.
  - (٤) من هٰذا.
  - (٥) أنت الوحيد.
- (٦) تقال للتعجب من الشيء والإعجاب به.

قلت: كذا معنى هذه الكلمات باللغة الفارسية، ولعل الكثير منها مصحَّف باعتبارها كلمات غير عربية.

(٧) على بن الجعد بن عبيد الجَوْهري، البغدادي، ثقة، ثبت، رمي بالتشيع، مات سنة ثلاثين ومائتين، وهو من شيوخ المصنف؛ إلا أنه روى عنه هنا بواسطة.

(٨) انظر: ما تقدم في (٦٦ و٢٦).

• ٦٠ ـ حدَّثَنِي محمدُ بنُ الحُسَينِ (١) ، قال: حدَّثَنِي أَبُوعُمرَ العمريُّ ، قال: حدَّثَنِي أَبُوعُمرَ العمريُّ ، قال: حدَّثَنِي أَبُم إسماعيلَ عبدُ الرَّحمنِ بنُ صَعصَعةَ البجليُّ ، عَن أَبِيهِ ، عَن مهدية التَّمِيميَّةِ \_ امرأةً مِن بَني العَنبَرِ \_ كَانَ لَها بَنُونَ وإخوةً فَمَاتُوا ، وَيَقِي لَها ابنُ وَاحِدُ فَماتُ ، فَأَنْشَأَتْ تُقُولُ :

أمنجَابَ المَكَارِمِ عُدْ إِلَيْنَا لَأَنْ نَشْفِي بُرُوْيَتِكَ الغَلِيلَا كَأَنَّكَ لَم تَقُلُ لِلرَّكْبِ سِيرُوا وَلَمْ ترحلْ عذاقرةً ذُمُولَاً (٢)

قال: ثُمَّ حَدَّثَتْنَا سَاعَةً، ثُمَّ تَبَسَّمَتْ، فَقالت لَها امرأةً مِنهُنَّ: أَتَضْحَكِينَ وَأَنتِ حرى ثَكلي، قَد ثَكِلتِ منجاباً، أَجُنُونُ اعترَاكِ أَم فَنَدُ أَمْ ماذا دَهَاكِ؟!

فَبَكَتْ ثُمَّ قَالَت: لا وَأَبِيكِ، وَلٰكِن الشَّرَّ لا يَجِدُ لِي مَزِيداً.

٦٦ - حدَّ ثَنِي أَبُو يُوسُفَ يَعقُوبَ بنُ عُبَيدٍ (٣) ه حدَّ ثنا إسحاقُ بنُ بِشرِ القُرَشِيُّ، قال: حدَّ ثَنِي عَبدُ اللَّهِ بنُ زِيَادٍ المَدِنيُّ (٤) عن بَعض مَن قَرأَ الكُتُبَ أَنَّ ذَا القَرنين لمَّا رَجَعَ مِن مَشَارِقِ الأرضِ وَمَغَارِبِها بَلَغَ أَرضَ بَابِلٍ ، مرضَ مرضاً شَدِيداً أَشْفَقَ مِن مَرضِهِ أَن يَمُوتَ بَعدَمَا دَوَّخَ البِلاَدَ وَحَوَاهَا، واستَعبَد الرِّجَالَ، وجَمعَ الأَمُوالَ، ونَزَلَ أَرضَ بَابِلٍ دَعَا كاتِبَهُ فقالَ: خَفِف عَليَّ المَوُونَة بِكَتَابٍ تَكتُبُه إلى أُمِّي تُعزِّيها بِي، واستَعِن بِبَعض عُلَماءِ فَارِسٍ ، ثُمَّ اقرأهُ عليًّ . فَكَتَب الكِتَابَ:

<sup>(</sup>١) البُرْجُلاني، تقدم في (١٢).

<sup>(</sup>٢) ذَمَل البعير ذُمولاً وذَميلاً وذملاناً: سار سيراً سريعاً ليناً.

<sup>(</sup>٣) يعقوب بن عبيد بن أبي موسى النهرتيري، سكن بغداد وحدث بها، صدوق، توفي سنة إحدى وستين ومائتين.

<sup>«</sup>الجرح والتعديل» (٩ / ٢١٠)، «تاريخ بغداد» (١٤ / ٢٨٠).

<sup>(</sup>٤) قاضي المدينة، أبو عبدالرحمٰن المدني، المخزومي، متروك، اتهمه أبو داود وغيره بالكذب.

بِسمِ اللَّهِ الرَّحمنِ الرَّحِيمِ مِنَ الإسكَنْدَرِ - قالَ عبدُ اللَّهِ بنُ زيَادٍ: وَهو بَني الإسكندرية، وباسمه سُمِّيت الإسكندرَّيةُ والإسكندرَانِي - فَكَتَب: مِنَ الإسكَنْدَر ابن قَيصَرِ رَفِيقِ أهل الأرض بِجَسدِه قَلِيلًا، وَرَفِيقِ أهل السَّماءِ برُوحِهِ طَويلًا، ۚ إِلَىٰ أُمِّهِ رُومِيةَ ذَاتِ الصفَا الَّتِي لَم تَمتَعْ بِثَمْرِتِها فِي دارِ القُرب وهي مُجَاوِرَتُهُ عَمَّا قَلِيلٍ في دَارِ البُعدِ، يَا أَمتَاهُ يَا ذَاتَ الحِلم (أسألك)(١) بِرَحمي وَوُدِّي وَوِلاَدتِكِ إِيَّايَ هَلْ وَجَدَتِ لِشَيءٍ قَراراً ثَابِتاً أو خِيالاً دَاثماً، ألم تَرَيْ إلى الشَّجَرة كَيفَ تَنْضَرُّ أغصَانُها، وَيَخْرُجُ ثَمرُها، وتَلتَفُ أوراقُها، ثُمَّ لا يَلبَثُ الغُصنُ أَن يَتهشَّمَ، والثَّمرُة أَن تَتَسَاقَطَ، والوَرَقُ أَن يَتَناثَر، أَلم تَرَيُّ النَّبْتَ الأَزْهَر يُصبِح نَضِيراً ويُمسِي هَشِيماً، ألم تَرَيْ إلى النَّهارِ المُضِيءِ كَيفَ يَخلُفُهُ اللَّيلُ المُظلِمُ، ألم تَرَي إلى القَمَر كَيفَ يَغْشَاهُ الكُسُوفُ، ألم تَرَيْ إلى شُهُب النَّار المُوقَدَةِ مَا أُسْرَعَ مَا تَخمدُ، ألم تَرَيْ إلى عَذب المِيَاهِ الصَّافِيةِ ما أسرعَهَا إلى البُحُورِ المُتَغيِّرةِ، أَلَم تَرَي إلى هٰذا الخَلق كَيفَ يَتَعيَّشُ فِي الدُّنيا وَقَد امتلأتْ مِنهُ الآفَاقُ واستَعلَتْ به الآماقُ، ولهتْ بهِ الأَبْصَارُ والقُلُوبُ، إِنَّما هُمَا شَيئَانِ: إمَّا مَولُودٌ وإمَّا نَبتٌ، وَكِلاهُمَا مَقرُونٌ به الفَناءُ، ألم تَري أنَّه قِيل لأَهْل هذه الدَّار: رُوحي بِأهلِكِ فَإِنَّكِ لَستِ لَهُمْ بِدَارٍ، يَا وَالدةَ المَوتِ وَيَا مُورِثَةَ الْأَحزَانِ، وَيَا مُفَرِّقَةً بَينَ الأحبَاب، ومُخَرِّبةَ العُمرَانِ، ألم تَرَي أنَّ كُلَّ مَخلُوقِ يَجري عَلىٰ مَا لاَ يَدرِي، وأنَّ كُلَّ مُستَيقِنِ مِنهُم غَيرُ رَاضِ بِمَا هُو فِيهِ وَذٰلِكَ أَنَّهُ مَثَّرُوكٌ لِغير قرارِ، وهَلْ رَأيتِ يَا أَمْنَاهُ إِنْ كَانَ أَحَدٌ بِالبُّكَاءِ حَقِيقاً فَلْتَبكِ السَّمَاوَاتُ عَلَىٰ نُجُومِهَا، وَلْتَبِكِ البِحَارُ عَلَىٰ مَائِها، وَلْيَبِكِ الجَوُّ عَلَىٰ طَائِرِه، وَلْتَبِكِ الأَرْضُ عَلَىٰ أُولادِهَا والنَّبتِ الَّذِي يَخْرُجُ مِنها، وَلْيَبْكِ الإِنسانُ عَلَىٰ نَفْسِهِ الَّذِي يَمُوتُ فِي كُلِّ سَاعَةٍ وَعِندَ كلِّ طَرفَةٍ ، وَفِي كُلِّ همٍّ وَقُولٍ وَفِعل ِ بَلْ عَلَىٰ مَا يَبكِي البَاكِي لِفَقدِ مَا فَقَدَ ،

<sup>(</sup>١) في «الأصل»: «اسلك ترحمي»، والتصويب من عندنا لضرورة السياق.

أَكَانَ قَبْلَ فِرَاقِهِ آمِناً لِذَٰلِكَ مِن فَقْدِهِ، أَم هُوَ لَما بَقِي بَاقِ لَهُ لِبُكَائِهِ وَالحُزِنِ عَلَيهِ، أَو هُوَ بَاقٍ بَعَدَهُ، فَإِن لَم يَكُن هٰذا ولا هٰذا فَلَيسَ لِلْبَاكِي عَلَىٰ ذٰلِكَ دَلِيلٌ يَتْبُعُ وَلاَ قَائِدٌ يَهْدِي، يَا أَمَتَهُ إِنَّ المَوتَ لَمْ يَبَعْتَنِي مِن أَجَلِي إِنَّنِي كُنتُ عَارِفاً إِنَهُ نَازِلٌ بِي فَلَا يَبَعْتُكَ الحُزِنُ فَإِنَّكَ لَم تَكُونِي جَاهِلةً بِانِّي مِنَ الَّذِينَ يَمُوتُونَ، يَا أَمَتَاهُ إِنِّي كَتَبِي هٰذا وَأَنَا أَرجُو أَنْ تَعزِي بِهِ وَيَحبِسَ موقعهُ منك، وَلا تَخلُفِي ظَنِي ، وَلَا تَحرِنِي رُوحِي، يَا أَمَتَاهُ إِنِّي قَد عَلِمُت يَقِيناً أَنَّ الَّذِي أَذَهُبُ إِلَيهِ خَيرٌ مِن مَكانِي الَّذِي أَنَا فِيهِ، أَظْهِر مِنَ الهُمُومِ وَالأَحزَانِ والسَّقمِ والنَّصَبِ والأَمراض ، مَكانِي الَّذِي أَنَا فِيهِ، أَظْهِر مِنَ الهُمُومِ والأَحزَانِ والسَّقمِ والنَّصَبِ والأَمراض ، مَكانِي الَّذِي أَنَا فِيهِ، أَظْهِر مِنَ الهُمُومِ والأَحزَانِ والسَّقمِ والنَّصَبِ والأَمراض ، مَكانِي الَّذِي أَنَا فِيهِ، أَظْهِر مِنَ الهُمُومِ والأَحزَانِ والسَّقمِ والنَّصَبِ والأَمراض ، مَكانِي الَّذِي أَنْ فِيهِ، أَظْهِر مِنَ الهُمُومِ والأَحزَانِ والسَّقمِ والنَّصَا بِمَا يَقُولُ الحَكَمَاءُ ، يَا أَمْتَاهُ إِنَّ الْمُلْكِ وَالرَّي ، فَاجعَلِ لِي مِن بَعدِي ذِكراً النَّاسَ سَيْنُظُرُونَ إلىٰ هٰذا مِنكِ وَمَا يَكُونُ مِنكِ مِن بَينِ رَاضٍ وَكَارِهِ وَمُدلِ وَمسمع وَقَائِل قَولاً ومُحْبِرِ فَأَحسني إليَّ ذَلِك مِن بَعدِي يَا أَمْتَاهُ ، السَّلامُ في هٰذه الدَّالِ وَقَائِل قَولاً ومُحْبِرِ فَأَحسني إليَّ ذَلِك مِن بَعدِي يَا أَمْتَاهُ ، السَّلامُ في هٰذه الدَّالِ وَمَعْ وَلَمْ يَكُن ذَلِك مُن بَينٍ كَامُ الدَّائِمُ ، فَمَالَ أَنْ أَرُانِلُ مِنْ المَلْكِ وَلَمْ يَكُن ذَلْكِ يُرضيكِ مِنِي وَمُاتَ ، وَمَاتَ . وَالْمَاتِحَ والاستِكَانَةِ والضَّعْفِ وَلَمْ يَكُن ذَلْكِ يُرضيكِ مِنِي مَنَى وَلَا مَنْ مُن فَي المَرْعِ والمَاسِكِ مِنْ فَي وَالرَّعَلِ وَلَمْ يَكُن ذَلْكِ يُرضيكِ مِنِي ، وَمَاتَ . وَالْمَاتُ مِن وَلَا الْمَاتُ وَلَا الْمَالِي مَنْ الْمُالُونُ شَيْعُ وَلَا الْمَالِي الْمَالِي مِنْ الْمُلْوِي وَلَمْ الْمُولِ وَالمَّاعِ والمَالْمُ اللَّائِمُ ، وَمَا مَن وَلَا اللَّا

7٧ - وحدَّثَني عَونُ بنُ إِسرَاهِيمَ بنِ الصَّلَتِ الشَّامِيُّ(١)، قال: حدُّثَني مُحمدُ بنُ سُليمانَ الكلبيُّ قال: لَمَا مُحمدُ بنُ سُليمانَ الكلبيُّ قال: لَمَا مُحمدُ بنُ سُليمانَ الكلبيُّ قال: لَمَا مَاتَ الإِسْكَندَرُّ - وهو: ذُو القَرنينِ - خَرجَتْ أُمُّه في أحسَنِ زَيِّ نِسَاءِ أهلِ

<sup>(</sup>١) عون بن إبراهيم بن الصلت، أبو عمير ابن النحاس الشامي، روى عن ضمرة بن حبيب، وأحمد بن أبي الحواري، ومحمد بن روح المصري، حدث عنه المصنف في جملة من كتبه.

انظر: «العقل وفضله» (رقم ٤٠)، و ﴿إصلاح المال» (رقم ٣٢ و١٩٠)، و «الأولياء» (رقم ٥٩)، ولم أجد من ترجمه.

الإسكندريَّةِ حَتَّىٰ وَقَفَتْ عَلَىٰ نَامُوسِهِ فقالت: وَاعَجَباً بُنَيَّ بَلَغَت الدُّنيا، وَأَقطَارَ الأَرض سُلطَانُهُ، وَدَانَتْ لَهُ المُلُوكُ عُنْوَةً، أصبَحَ اليَومَ ناثماً لا يَستَيقِظُ، صَامِتاً لاَ يَتكلَّمُ، مَحمولاً عَلَىٰ يَدَي مُن لاَ يَنَالُهُ بِضُرِّه، ألاَ هَل مُبلِّغ الإسْكَنْدَرِ عني لاَ يَتكلَّمُ، مَحمولاً عَلَىٰ يَدَي مُن لاَ يَنَالُهُ بِضُرِّه، ألاَ هَل مُبلِّغ الإسْكَنْدَرِ عني بأنْ قَد وَعَظَنِي فاتَّعظتُ، وَعَزانِي فَصَبرتُ، وَلَولاَ أَنِي لاَحِقَةٌ بِهِ مَا فَعَلتُ، فَعَليكَ السَّلاَمُ يَا بُنَيَّ حَياً وَهَالِكاً، فنعم البُنَيَّ كنتَ، ونِعْمَ الهَالِكُ أَنْتَ.

7۸ ـ وحدَّثَنِي عونُ بنُ إبرَاهِيمَ (١)، قال: حدَّثَني أَبُو الطَّاهِرِ وَابنُ روح المصريًّانِ، عَن عبدِ اللهَّ بنِ وَهبٍ، عَن ابنِ لَهيعَةَ أَنَّ ذَا القَرنَينِ لمَّا حَضَرتهُ الوَفَاةُ كَتَب إلىٰ أمِّهِ: إذَا أَتَاكِ كِتَابِي فَاصَنعِي طَعَاماً واجمَعِي عَلَيهِ النِّسَاء، فَإِذَا جَلَسُوا لِلغَداءِ فَاعزِمِي عَلَيهِنَّ أَن لاَ تَأْكُلَ مِنهنَّ امرأةٌ ثَكلَىٰ، فَفَعلَتْ، فَعلَقنَ أيدِيَهُنَّ كُلُّهنَّ، فَقالَت: ألا تَأْكُلنَ أَكُلنَ أَكْلَنَ أَكُلنَ أَكُلنَ أَكْلَنُ أَكْلَنَ أَكُلنَ أَنْ أَلَا اللهَ أَنْ لا يَعْتَلْتُ إلَهُ اللّهُ أَنْ أَلْقَوْلَ أَلْهُ أَنْ أَلَا لَوْ الْعَرْمِي عَلَيْهِ أَلْهُ أَلْهُ أَلْكُونَ أَكُلنَ أَكُلنَ أَلَا عَلْهُ أَلْهُ أَلْكُونَ أَنْهُ أَلْهُ أَلُهُ أَلُهُ أَلُولُ أَلْهُ أَلُولُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ أَلُولُ أَلْهُ أَلْهُ أَلْهُ

قُلنَ: إِي وَاللَّهِ مَا مِنَّا امرَأَةُ إِلَّا وقد ثَكِلَت أَبَاهَا أُو أَخَاهَا أُو ابنَهَا.

رقالت: إنَّا لِلَّه وإنَّا إليهِ رَاجِعُونَ، هَلَكَ ابنِي مَا كَتَبَ بهذا إلا تَعْزِيَةً (٢).

٦٩ ـ قال أَبُو حَفْص عُمرُ بنُ أبي الحارِثِ المُحارِبيُّ (٣) ـ وَدَفَع إلي كِتَابَهُ
 بِخطِّهِ فَكَتَبتهُ ـ، حَدَّثَنا بِشرُّ بنُ عُبيدِ الدَّارِسيِّ، قَال: أخبرَنَا مُبارَكُ بنُ فَضَالَةَ،

<sup>(</sup>١) تقدم في النص السابق.

<sup>(</sup>٢) أورده في «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٨)، والسيوطي في «فضل الجلد في فقد الولد» (٥٥) وعزاه للمصنف.

<sup>(</sup>٣) عمر بن أبي الحارث، أبو حفص السعدي، البخاري، واسم أبي الحارث: خُنجة بن عامر، سكن البصرة، وقدم بغداد وحدث بها عن معلى بن أسد العمي، وعمر بن عبدالوهاب السرياحي، ومحمد بن عمرو بن عباد بن جبلة، ومحبوب بن عبدالله النميري، وبشر بن عبيداللدارسي، روى عنه المصنف، ومحمد بن حريث البخاري، وسعدان بن عبيدالله التستري، وقال: سكن البصرة، ومات ببغداد سنة خمسين وماثتين.

انظر: «تاریخ بغداد» (۱۱ / ۲۰۹ ـ ۲۰۳).

عَنِ الحَسنِ، قال: كَانَ الإِسكَندَرُ أول من خَزَنَ الأموالَ تَحتَ الأرض ، فلمّا حضَرَتُهُ الوَفَاةُ دَعَا ابنَهُ الأكبر - وكَانَ وَليَّ عهده - فقال: يَا بُنَيِّ إِنِّي أَرانِي لَمآبِي ، فَإِذَا أَنَا مِتُ فَابِعَث إِليَّ حذاقَ الصَّاغةِ فأدخِلهُمُ الخَزَائِنَ فَلْينتَقُوا جَيِّدَ الذَّهَبِ عَلَىٰ أَعينهِم، ثُمَّ لِيصَّوعُوا تَابُوتاً، ثُمَّ أدخِلنِي فِيه، ثُمَّ ضَعني وَسَطَ قصري ، علىٰ أعينهِم، ثُمَّ لِيصَّوعُوا تَابُوتاً، ثُمَّ أدخِلنِي فِيه، ثُمَّ ضَعني وَسَطَ قصري ، ثم ابَعْث إلىٰ أهل مملكتك وإلىٰ العُلمَاءِ مِنهُم فَلْيَتكلَّم كُلُّ وَاحِدٍ مِنهُمْ بِمَا يَعلَمُ، وَفَلمَّا هَلكَ الإسكَندَرُ فَعَل ابنَهُ مَا أَمرَهُ بِهِ أَبُوهُ سِراً، ثُمَّ بَعَثَ إلىٰ أهل يَعلَمُ، وَلَك الإسكَندَرُ فَعَل ابنَهُ مَا أَمرَهُ بِهِ أَبُوهُ سِراً، ثُمَّ بَعَثَ إلىٰ أهل مَملكتِه وإلى العُلماءِ - وَكَانُوا ثَلاثَةَ عَشَرَ رَجُلًا - فَأَقْبَلُوا حتًىٰ أَطَافُوا بِالتَّابُوتِ كَانَّهُم عَلِمُوا مَا يُرادُ بِهِم، فَقَال لَهُم ابنُهُ: أَيُّها العُلماءُ قُومُوا فَتكلَّمُوا بِما تَعْلَمُون.

فَقَامَ الأوَّلُ فَوضَعَ يَدهُ عَلَىٰ التَّابُوتِ فَقَال: سلَكَ الإِسكَندَرُ طَرِيقَ مَن قُبِرَ، وَفِي مَوتِه عِبَرٌ لِمن بَقِيَ .

ثُمَّ قامَ الثَّانِي فقالَ: هَلَكَ الإِسكَندَرُ، وَمَن يَملِكُ مِن بَعدِه يَهلِكُ كَمَا هَلَكُ كَمَا هَلَكُ .

ثُمَّ قامَ الثَّالِثُ فقال: خلَّف الإِسكَندَرُ مُلكَهُ لِغَيرِهِ يَحكُمُ فِيهِ بِغَير حُكمِهِ. ثمَّ قامَ الرَّابعُ فقال: تَفَرَّقنَا لِمَوتِكَ وقد فَارقَ الإِسكَندرُ وَمَن كانَ به يُغتَبَطُ.

ثم قام الخَامِسُ فقال: أصبح الإسكَندَرُ مُشتَغِلًا بِما عَايَنَ، وَهو بالأعمَّالِ يَوْمَ الجَزَاءِ أشغَلُ.

ثُمَّ قامَ السَّادِسُ فَوضَع يَدَهُ عَلَىٰ التَّابُوتِ فقالَ: إسكندَرُ كَانَ يخزِنُ الذَّهبَ فِي الخَزاثِن، فأصبَح الإسكندَرُ مَخزُوناً في الذَّهَبِ.

ثم قام السَّابِعُ فقالَ: أنا السَّابِعُ وأنا أقُولُ: مَن كانَ يَرجُو رُوحَ الآخِرَةِ فَلْيَعمَلْ عَملًا يُقبَلُ مِنهُ وَيُرْفَعُ.

ثم قام التَّامِنُ فقال: الإسكَندَرُ كُنتَ مِثلِي حَدِيثًا، وأَنَا مِثلُكَ وَشِيكًا.

ثُمَّ قام التَّاسِعُ فقال: إسكندَرُ وَردتَ يَومَ وَردتَ نَاطِقاً، وصَدَرتَ يَومَ صَدرتَ صَامِتاً.

وقيام العَاشِرُ فقالَ: إسكندَرُ جُمِعَتْ الآفَاقُ لِمَوتِكَ، وَفِي المَوتِ عِبرَةُ لِمَن اعتبَرَ وأبصَرَ.

وقام الحادي عَشَرَ فقال: إسكندَرُ أرَىٰ مُصِيبَتَهُ بَعد نَعمِهِ وقَد كَانَتْ وزمانِ فَما أَبكر فَكُلُنا يُصِيبُهُ مَا قَد نَزَلَ.

ثم قَامَ الثَّانِي عَشَر فقال: إسكَندرُ لهذا آخرُ عَهدِنَا بِكَ، مُنِعْتَ جَوَابَ مَن يُخاطِبُكَ.

ثُمَّ قِامَ الثَّالِثَ عَشَرَ فَقال: السَّلامُ عَلَىٰ مَن رَضِيَ دَارَ السَّلامِ، وَأَدْخِلَ دَارَ السَّلامِ.

٧٠ وحدَّ ثَنِي عَونُ بنُ إبراهِيمَ (١) قال: حدَّ ثَنِي مُحمدُ بنُ روح المَصريُّ ،
 قال: سَمِعتُ زُهيرَ بنَ عُبادٍ قال: لَمَّا حَضَرَتْ ذَا القَرْنَينِ الوَفَاةُ كَفَّنُوهُ ، ثُمَّ وَضَعُوهُ فِي تَابُوتٍ مِن ذَهَبٍ ، قال: فَقَالَت الحُكَمَاءُ: تَعالَوا حتَّىٰ نَتَكلَّم عَلَيهِ وَنَعْتَبِرَ.

فَقَالَ أَوَّلُهُم: إِنَّ هٰذَا الشَّخصَ كَانَ لَكُم وَاعِظاً نَافِعاً مُطِيعاً، وَلَم يَعِظكُمْ قَطًّ بِأَفَضَل مِن مَصْرَعِهِ هٰذَا.

وقالَ الآخَرُ: إِن كَانَ فَارَقَ الأَنْجَاسَ وَصَارَتْ رُوحُهُ إِلَىٰ رُوحِ الطَّاهِرِينَ فَطُوبَىٰ لَهُ.

وقال التَّالِثُ: مَن كَانَ حَيَاتُه لِلَّهِ، فَإِنَّ وَفَاتَهُ لِلَّهِ، وَعَلَىٰ اللَّهِ تَمامُ كَرَامَتِه. وقال التَّالِثُ: هُوَ الَّذِي سَارَ إلىٰ مَشَارِقِ الأرضِ ومَغَارِبِها يَقتُلُ الرِّجَالَ

<sup>(</sup>١) تقدم في (رقم ٦٧).

مَخافَةَ المَوتِ وَلَو تَركَهُم لَماتُوا.

وقال الخَامِسُ: هٰذَا الَّذِي كَانَ يَخَبُّ الذُّهَبِّ، فَالَّذَهَبُ اليَومَ يَخَبُّأُهُ.

وقال السَّادِسُ: وَيلُ لأَهلِ العَافِيَةِ في هٰذهِ الدَّارِ كَانَ حظُّهمُ مِنها إلى غَيرِ العَافِيَةِ.

وقال السَّابِعُ: لَا تُكثِرُوا التَّلاَوُمَ بَينَكُم، واستَمْسِكُوا بالتَّوبَة، فَكُلُّكُم خَاطِيءٌ.

وقال التَّامِنُ: مَن كَانَ يَعمَلُ اليَومَ بِالخَطِيئَةِ فَإِنَّهُ غَداً عَبدٌ لِلخَطِيئَةِ. وقال التَّاسِعُ: لاَ تَعجَبُوا بِما تَفعَلُوا، وَلكِن اعجَبُوا بمَا يُفعَلُ بِكُم. وزَادَ غيرٌ زُهير بن عبادٍ:

وقال آخرُ: عَجِبتُ مِن سَالِكِ هٰذا السَّبِيلِ ، كَيفَ تَشْرَهُ نَفسُهُ إلىٰ جَمعِ الحُطَامِ الهَامِدِ، والهَشِيمِ البَائِدِ الخَاذِلِ مُقْتَنِيهِ عِندَ الحَاجَةِ إلَيهِ.

وقِالَ آخرُ: اقبلُوا هٰذِهِ المَوَاعِظَ، وأكثِرُوا ذِكرَ هٰذَا السَّبِيلَ الَّذِي أَنتُم سَالِكُوهُ.

وقال الآخرُ: إنَّ الإسكَندَر لَم يقُصَّ في حَيَاتِه وَصِحَّتِه مِن المَوَاعِظِ المِنَبِّهةِ عَن أُمُورِ النَّاسِ، إلَّا الَّذِي صَارَ إليهِ فِي صُمُوتِه وإطرَاقِهِ فَضلُ، فَلْيَبلُغ ذَلِكَ ذَوِي الآذَانِ السَّمِيعَةِ، والأعيُنِ البَصِيرَةِ، استَودِعُوا مَا تَرَونَ مِن ظَاهِرِ العِبرِ للقُلُوبِ المحبرةِ مِن الفكر والرائب على ألبَابها غلبة الجهل.

وقال آخرُ: هٰذا ذُو الأسارى قَد أصبَحَ أسِيراً.

وقالَ آخُر: نِعمَ المَضجِعُ مَضجِعُكَ لِمَن إِذَا كَانَ سَاعِياً لَم يَسعَ عَلَىٰ نَفسِهِ فسَعىٰ لَها. وقال آخرُ: كَانَ الإِسكَنَدرُ كَحُلم نَائم القَضَى، أُوكَظِلِّ غَمامَةٍ الجَلَىٰ.

وقالَ آخَرُ: رَبِما كَانَ هٰذا السلوُ بَلِيغاً وَاعِظاً، وما وَعظَنَا بِمَنطقٍ هُو أَبلَغُ مِن مَوعِظَتِه إِيَّانَا اليَومَ بِصموتِهِ.

وقال آخرُ: كنت كنحن حديثاً، ونحن كائنون كأنت وشبيكاً.

وقال قائلُ أينَ كنتَ أمس ِ لاَ يأمنُكَ أحَدٌ، لقد أصبحتَ اليَومَ وما يخافُكَ أحَدٌ.

وقالَ قائلُ: هٰذه الدُّنَيا الطويلَةُ العَريضَةُ طُويَت فِي ذراعَين.

وقالَ قائلٌ: قَد كُنتَ علىٰ العلياءِ والرِّفعَةِ حَرِيصاً ولم تَعلَم أَنَّ ذٰلِكَ أَشدُّ لِصُرعَتِك، وأبعدُ لِغَايَتِكَ فِي أهويتكَ.

وقالَ قائلٌ: لَئِن كُنتَ وَرِدتَ عَلَينَا قَوِياً نَاطَقاً لَقد صَدَرَتَ عَنَّا ضَعِيفاً صَامتاً.

وقالَ قائلٌ: مَا سَافَر قَبلَها بِلاَ زَادٍ ولاَ أَعُوانٍ.

وقالَ قائلٌ: كُلُّنَا غَافلٌ كَمَا غَفل الإِسكَندَرُ حتَّى نُلاَقِي مِثلَ مَا لاَقيٰ.

وقَالَ قائلٌ: قد انتَقَصَكَ يَا إِسكندَرُ فِي وَجهِكَ مَن لَم يَكُن يَجتَرِىءُ أَن يَغَتَابَكَ مِن خَلفِكَ.

وقالَ قائلً: إنَّ أعجَبَ العَجَبِ أنَّ القَوِيَّ قَد غُلِب، وأنَّ الضَّعَفاءَ لَاهُونَ مَغرُورُونَ.

وقَـالَ قائـلُ: هَيهَـاتَ مَا صَدَّقَ هٰذا المَـوتَ النَّاسُ، لَولاَ كذبُ قَولِهم وإهاب (١) ما أشَارَ بنَعيهم لَولاً صَمَمُ آذَانِهم.

<sup>(</sup>١) كذا في «الأصل»!

وقالَ قَائِلُ: إِن كُنتَ إِنَّمَا تَبَكِي بِجِدةِ مَا تَرَىٰ مِنَ المَوتِ، فإنَّ المَوتَ لَم يَزَل جَدِيداً، وإِن كُنتَ إِنَّمَا تَجزَعُ مِن نُزُولِهِ بِمَن كَانَ لَهُ مُمِيلًا، فَلَيكُن ذٰلِكَ لَكَ وَاعظاً.

وقَالَ قَائِلٌ: أَجَاهِلٌ كُنتَ بِالمَوتِ فَنَعَذُرَكَ، أَمْ عَالِمٌ كُنتَ بِه فَنَلُومُكَ.

وقالَ قائلً: إن بارقَ لهذا المَوتِ لَبَارِقٌ مَا يَخلُف، وإن مخيلَتهُ لَمخيَلَةٌ لَا تَخلُف، وإن صَواعِقَهُ لَصَواعِقُ مَا تُرىٰ، وإن قَاطِرَهُ لَقَاطِرٌ مَا يُروىٰ.

وقالَ قائلٌ: لَقَد تَقَطَّعَتِ بِكَ أَسبَابٌ غَيرُ مُتَّصلَةٍ لَكَ، ولقَد تركت بكَ بَلايَا غير واقِعَةٍ بكَ قَبلُ، عَسَانًا أَن نَتَّعِظَ مِن أُمرِكَ فَنَسلَم، بَل عَسَانًا أَن لا نَتَّعِظَ فَنَ وَاقِعَةٍ بكَ قَبلُ، عَسَانًا أَن لا نَتَّعِظَ فَنَسلَم، بَل عَسَانًا أَن لا نَتَّعِظَ فَنَهلِكَ.

وقالَ قائلٌ: كُنَّا لِلَعامةِ أُسوَةً بِموتِ المُلُوكِ، وَكَفَىٰ لِلمُلُوكِ عِظَةً بِمَوتِ العَامةِ. العَامةِ.

وقالَ قائلٌ: انطَوَت عَنِ الإِسكَندَرِ آمالُه الَّتي كَانَت تَغُرُّهُ مِن أَجَلِه، وتُركَ بِه أجلُهُ الحائِلُ بَينَهُ وبَينَ أَمَلِه.

وقالَ قَاثِلٌ: يا ريحَ المَوتِ الَّذِي لاَ يُشتَهَىٰ مَا أَقهَرَهُ لِلحَياةِ الَّتِي لاَ تَملُّ، ويَا رِيحَ الحَياةِ الَّتِي تملُّ مَا أُذلَّهَا لِلمَوتِ الَّذِي لاَ يُحب.

وقالَ القائلُ: ما المنيَّةُ بفرد فَيؤمنُ يَوْمُها، ولا الحَياةُ بِثِقَةٍ فَيُرجَى غَدُهَا.

وقالَ قائلٌ: قد كانَ سَيفُكَ لا يَجِفُ، ونقمتُكَ لا تُؤمَنُ، وكَانَت مَدائِنُكَ لا تُؤمَنُ، وكَانَت مَدائِنُكَ لا تُرامُ، وكَانَت عَطَاياكَ لا تُفقَدُ، وكَانَ ضِياؤُكَ لا يَنكَشِف، فأصبح ضِياؤُكَ قَد خمد، وأصبحت نقماتُكَ لا تُخشَىٰ، وأصبحت عطاياكَ لا تُرجَىٰ، وأصبحت سُيُوفُكَ لا تَقطُر، وألفَيت مَدائِنكَ لا تَمتَنعْ.

وقالَ قائلٌ: قد كَان مَنزلُكَ مَرهُوباً، وقد كان ملكُكَ غَالِباً، فأصبح الصُّوتُ

قد انقَطَع، وأصبح الملكُ قد اتضع.

٧١ - حدَّثَنِي إبراهِيمُ بنُ سَعِيدِ(١)، قالَ: حدَّثَنِي يُونُسُ بنُ محمدٍ، قالَ: حدَّثَنِي ابنُ عبدِ حدَّثَنا جعفرُ بنُ سُلَيمَانَ، قالَ: حدَّثَنِي نُوحُ بنُ مُجالدٍ، قالَ: حدَّثَنِي ابنُ عبدِ اللّهِ بنِ عُمرَ بنِ عَبدِ العَزِيزِ قالَ: - وَكَانَ مُتَوارِياً عِندي -، فلمَّا قَدِمَ ابنُ هُبَيْرَةُ(٢) اللّهِ بنِ عُمرَ بن عَبدِ العَزِيزِ قالَ: - وَكَانَ مُتَوارِياً عِندي -، فلمَّا قَدِمَ ابنُ هُبَيْرَةُ(٢) وَاسِط أَخَذَهُ فَقَيَّدهُ وَغَلَّهُ، ثُمَّ بَعَثَ بهِ إلىٰ مَروَانَ بنِ مُحمدٍ قالَ: وأنا مَحمولُ مَعهُ أخدِمُه حتَّىٰ قَدِمَ بِنا عَلَيه، قالَ: لَمَّا قَدِمَ بِه عَليهِ أمر ببيتٍ فبينِي لَهُ ثُمَّ جِيءَ بِه أخدِمُه حتَّىٰ قَدَمَ بِنا عَلَيه، قالَ: لَمَّا قَدِمَ بِه عَليهِ أمر ببيتٍ فبينِي لَهُ ثُمَّ جِيءَ بِه فأَدخَلَهُ فَذَهَبَ يقُومُ، فَلَم يَستَطِع أن يُقيمَ فِيهِ صلبَهُ مِن قصرِهِ، فَجَلَسَ فَاتَّكَأً، فَذَهَب يمَدُّ رَجلَيهِ فَلَم يَستَطِع فقالَ: الحمدُ لِلّهِ يا بني بَينَمَا خاتمي يجول في فَذَهَب يَمدُّ رِجلَيهِ فَلَم يَستَطِع فَقَالَ: الحمدُ لِلّهِ يا بني بَينَمَا خاتمي يجول في مَشارِقِ الأَرض ومَغَارِبِها صِرتُ لاَ أملِكُ مَوضِعَ قَدَمِي، فلمَّا قَالَ ذٰلِكَ بَكيتُ، مَشارِقِ الأَرض ومَغارِبِها صِرتُ لاَ أملِكُ مَوضِعَ قَدَمِي، فلمَّا قَالَ ذٰلِكَ بَكيتُ، فقالَ: لاَ تَبكِ يَا بني ، ألاَ أُحدِّتُكَ عَن جَدِّكَ بِحَديثٍ؟

قلتُ: بَلَىٰ.

قَالَ: سَمِعتُ أَبِي يَقُولُ: مَا مِن مَيِّتٍ يَمُوتُ إِلَّا حَفِظَهُ اللَّهُ فِي عَقِبِه وَعَقِبِ عَقِبِه حَقِيبٍ عَقِبِه (\*).

٧٧ - قَالَ أَبُو الحَسنِ عَليُّ بنُ مُحمدٍ القُرشِيُّ (٣)، عَن المنهالِ بن عبدِ

<sup>(</sup>١) إبراهيم بن سعيد الجوهري، أبو إسحاق الطبري، نزيل بغداد، ثقة، حافظ، مات في حدود خمسين ومائتين.

<sup>(</sup>٢) يزيد بن عمر بن هبيرة، أبو خالد، من القادة الأمراء، من ولاة الدولة الأموية، أصله من الشام، وقد جمعت له ولاية العراقين ـ البصرة والكوفة ـ سنة (١٢٨هـ)، صالحه السفاح، وكتب إليه بالأمان، ثم نقض عهده له، وبعث إليه من قتله بقصر واسط سنة ١٣٧هـ.

انظر: «البداية والنهاية» (١٠ / ٥٥ ـ ٥٥).

<sup>(\*)</sup> حديث مرسل، في إسناده من لا أعرفه.

<sup>(</sup>٣) على بن محمد بن إبراهيم، أبو الحسن القرشي، روى عن أبي صالح عبدالله بن صالح، والمنهال بن عبدالملك، وغيرهم، ولم أقف على ترجمته.

الملكِ مَولَىٰ بَنِي أُميَّةً، قالَ: حَبَس هِشَامُ بِنُ عَبِد المَلِكِ عِياضَ بِنَ مُسِلمٍ كَاتِباً لِلوَلِيد بِنِ يَزيد وضَربَهُ وألبَسهُ المسوح، فلَم يَزَل مَحبُوساً حتَّىٰ مَاتَ هشامُ، فلمَّا ثَقُلَ هشامُ صَارَ فِي حَدٍ لاَ يُرجَىٰ لِمَن كَانَ مِثلُهُ فِي الحياةِ فرهقت عشية وظُنُوا أَنَّهُ قَدَ مَاتَ، فأرسَلَ عِيَاضُ بنُ مُسلِم إلىٰ الخُزَّانِ: احتَفِظُوا بِمَا فِي أيدِيكُم فَلا يَصِلَنَّ أَحدُ إلى شيءٍ، وأَفَاقَ هشامُ مِن غَشييتِهِ فطلبُوا مِنَ الخُزَّانِ شَيئاً فَمنَعُوهُم فقالَ هِشامُ: إنَّما كُنَّا خُزَّاناً لِلوليدِ، وماتَ هِشامُ مِن سَاعَتِهِ فَخَرَجَ عِياضُ مِن الحَبسِ فَخَتَم الأبوابَ والخزائِنَ، وأمرَ هشامَ فأنزِلَ مِن فِرَاشِهِ ومنعهُم أن يُكفِّنُوهُ مِن الخَزائِنِ، فَكَفَنهُ غَالبٌ مَولَىٰ هِشامٍ ، وَلَم يَجِدُوا قَمقماً لِيُسحَّنَ فِيه الماءُ حَتَىٰ استَعارُوهُ، فقالَ النَّاسُ: إنَّ فِي هٰذا لَعِبرةً لِمَن اعتَبَر.

٧٣ ـ حدَّثَنِي المفضلُ بنُ غَسَّانِ(١)، عَن شَيخ لَهُ قالَ: لَمَّا دُفِنَ هشامٌ بنُ عبدِ المَلِكِ وقَفَ مَولَىٰ لَهُ عَلَىٰ قَبرِهِ فقالَ: يا أميرَ المُؤمِنينَ فُعِلَ بِنَا بَعدَكَ كَذا، فُعِلَ بِنَا بَعدَكَ كَذَا، فُعِلَ بِنَا بَعدَكَ كَذَا - وأعرابِيُ يَسمَعُ ذٰلِكَ \_ فقالَ الأعرَابِيُّ: إلْهَ عنهُ الآنَ، فَوَاللّهِ لَعِلَ بِنَا بَعدَكَ كَذَا \_ وأعرابِيُ يَسمَعُ ذٰلِكَ \_ فقالَ الأعرَابِيُّ: إلْهَ عنهُ الآنَ، فَوَاللّهِ لَو كُشِفَ عنه لأَخبَرَ أَنَّهُ لَقِيَ أشَدَّ مِمًّا لَقِيتُم.

آخِرُ الكِتَابِ والحمدُ لِلَّهِ رَبِّ العَالَمِينَ وصلَّى اللَّهُ عَلَىٰ سَيِّدنَا مُحمدٍ وآلِهِ.

وكتَبَهُ الفَقِيرُ الحقِيرُ، المُعتَرِفُ بِالذَّنبِ والتَّقصِيرِ، رَاجِي عَفوِ رَبِّهِ القَديرِ، مُحمدُ بنُ علي بنِ أحمدَ الدَّاوُودِيُّ (٢) المالِكيُّ الشَّاذَلِيُّ ذرية المُقِيمُ بالجَامِعِ

<sup>(</sup>١) تقدم في (رقم ٥٩).

<sup>(</sup>٢) هو الإمام الداوودي المعروف، شيخ أهل الحديث في عصره، وهو مصري، من تلاميذ السيوطي، توفي سنة (٩٤٥هـ)، وإنظر تفاصيل ترجمته في القسم الدراسي، والحمد لله رب العالمين، بنعمته تتم الصالحات، وصلى الله على نبينا ورسولنا محمد بن عبدالله وآله وصحبه ومن والاه.

الأزهَرِ، بِتَارِيخ ِ يَوم ِ الخَمِيس ِ سَابِع عشر رجَبٍ الفَردِ، سنةَ ستٍ وتِسعينَ وثَمانمائةً.

# والحمدُ لِلَّهِ وحدَّهُ.

قلت: هناك أربعة نصوص تضمنها (المنتقى من كتاب الاعتبار) ليست موجودة في (الأصل) الذي اعتمدناه في إخراج الكتاب، وهي النسخة التي لم أقف على سواها ـ فيما أعلم ـ ولا أستطيع الجزم بأصالة هذه الزيادة، وهل هي فعلًا، قطعة من صلب الكتاب.

كما لا يمكنني استبعادها خشية أن تكون من الأصل، إلا أنني لا أملك الدليل الحاسم في القطع بذلك، فرأيت أن أسلك خطاً وسطاً يتمثل في إثباتها في صلب العمل إثر تمام الكتاب.

مع أني أكثر ميلاً إلى أن هذه الإضافات ليست من الأصل بدليل ما جاء في النص رقم (٧٦) فإنه أورده من طريق المبرد (ت ٢٨٦هـ) وهو ليس من شيوخ المصنف فيما توصلت إليه من بحوثي المتواصلة في شيوخ ابن أبي الدنيا. ويظهر لى أن المنتقى أورده من كتاب «التعازي والمراثي» للمبرد. والله أعلم.

\* الإضافات التي اشتمل عليها (المنتقى من كتاب الاعتبار) وليست موجودة في (الأصل)(١).

٧٤ ـ وقال لقمان ـ عليه السلام ـ: في كلِّ عَام أَسْقَام ، ومع كلِّ خَضْرَةٍ
 عَبْرَة ، ومع كلِّ فَرْحَةٍ تَرْحَة (٢).

<sup>(</sup>١) انظر: ما قدمناه مبسوطاً في شأن هذه الإضافات في القسم الدراسي من هذا الكتاب.

<sup>(</sup>٢) «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٤).

٧٥ ـ وفي أمثال الفرس: من بلغ غاية ما يحب فَلْيَتَوَقُّ غاية ما يكره(١).

٧٦ - قال المُبَرَّد (١): حدثني محمد بن جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك، قال: قال أبي لأبيه يحيى بن خالد - وهم في القيود والحبس -: يا أبة بعد الأمر والنهي والأموال العظيمة أصارنا الدهر إلى القيود ولبس الصوف والحبس!

فقال له أبوه: يا بني إنْ هي إلا دعوةُ مظلوم مَرَتْ بليل ٍ غفلنا عنها ولم يغفل اللَّه عنها.

فَهُتِكَ سِتْرُ البَرَامِكَة، وآلَ الأمرُ بهم إلى أن احتاجت عبادةً أمَّ جعفر إلى جلْدِ شَاةٍ تفترشُهُ تحتها بعدما كان يقفُ على رأسِها أربعمائة وَصِيفة ٣).

٧٧ ـ وقال الحسنُ البصريُّ: قدم علينا بشرُ بنُ مروان (١) البَصْرَةَ، وهو أخو خليفة، وابن خليفة، ووال على العراق، فدخلت عليه فإذا هو على سرير عليه فرش قد كاد يغوص فيها، فسلمتُ عليه، وانصرفتُ، ثم عدتُ إليه بالعشي فإذا هو قد انحدر من سريره، وإذا الأطباء من حواليه، وإذا هو يتململ.

#### فقلت: ما بال الأمير؟

<sup>(</sup>١) «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ٥).

<sup>(</sup>٢) محمد بن يزيد بن عبدالأكبر الأزدي، أبو العباس المبرد، إمام العربية ببغداد في زمنه، وأحد أثمة الأدب والأخبار، توفي سنة (٢٨٦هـ).

انظر: «تاریخ بغداد» (۳ / ۳۸۰).

<sup>(</sup>٣) «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٤)، وانظر: النص (رقم ٢٦) من «الأصل».

<sup>(\$)</sup> بشر بن مروان بن الحكم القرشي ، الأموي ، أخو عبدالملك بن مروان ، أحد الأمراء ، كان سمحاً جواداً ، ولي إمرة العراقين \_ البصرة والكوفة \_ لأخيه عبدالملك ، وهو أول أمير مات بالبصرة ، وكانت وفاته سنة (٥٧هـ) عن نيف وأربعين سنة .

انظر: «تهذيب ابن عساكر» (٣ / ٢٤٨).

قالوا: مجموم.

ثم عدت من غد فإذا الناعية تنعاه.

فقلت: ما بال الأمير؟

قالوا: مات.

ثم عدت إلى القبر بعدما دفن، فإذا قد أتي بعبد أسود فدفن إلى جانبه. فوالله ما فصلت بين القبرين حتى قلت: أيهما بشر بن مروان(١).

\*\*\*\*

<sup>(</sup>١) «المنتقى من كتاب الاعتبار» (رقم ١٧).

#### الفهارس

- ١ ـ فهرس الآيات القرآنية .
- ٢ ـ فهرس الأحاديث النبوية .
  - ٣ ـ فهرس الآثار.
  - ٤ \_ فهرس الأشعار.
- ٥ \_ فهرس الأماكن والبلدان.
  - ٦ ـ فهرس الأعلام.
- ٧ ـ فهرس مصادر التحقيق.
  - ٨ ـ قهرس المراجع .
  - ٩ ـ فهرس الموضوعات.

## ١ ـ فهرس الآيات القرآنية

السورة	الآية	رقم النص
الكهف	لقد لقينا من سفرنا لهذا نصباً	YA
القصص	فتلك مساكنهم لم تسكن من بعدهم إلا قليلًا	77
النمل	فتلك بيوتهم خاوية بما ظلموا	77
القمر	ولقد تركناها آية فهل من مدَّكر	77

\*\*\*\*

## ٢ ـ فهرس الأحاديث النبوية الشريفة

صر	لن	١	۴	رة	)	•	-	•					-					 		.,.								-	L.	حل	ال
۱٧								•										 				ب	قلہ	ن ال	زد	يح	ن و	عير	ا ال	.مـ	تد
١																	•	 							i	هرة	مط	ء ال	هد	ذ	خى
٤٢															•		•	 		مدين	المقا	ن ا	ا ایر	ترك	٤.	ٔحل	. لأ	أحا	كأ	تُر	لو
٤٣	,														•	•		 						ă	ج	حا	ء ا	ئىي	ا د	تر	ئو
																				عُبْرة										-	

\*\*\*\*

#### ٣ - فهرس الآثار

	إبراهيم التيمي	*
۳۲	ــ نزل بنا حي من أحياء العرب	
	أبو الأبطال	*
٠٠. ٢١	ــ بُعِثْتُ إلى سليمان بن عبدالملك ومعي ستة أحمال مسك	
	أبو إسحاق	*
۰۷	ـــ لما قتل عبدالملك بن مروان مصعب بن الزبير	
	إسحاق بن طلحة بن عبيدالله	*
١٤	ــ دخلت على حرقة بنت النعمان	
	إسحاق أبو يعقوب البصري	*
٤٥	_ كان لبني العباس مولى	
	إسماعيل بن يعقوب التيمي	*
٤٨	ــ أقبلت من عمرة المحرم	
	الأصمعي	*
١	_ أن هانيء بن قبيصة رأى حرقة بنت النعمان تبكي	
٠	ــ اشتد جزع سليمان بن عبدالملك على ابنه	
	بکار بن منقذ	*
١٣	ــخرجنا مع الحسن إلى السوق	
	أبو تميم	#

•	ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	££
*	جعفر بن يحيى بن خالد بن يرمك	
	_ يا أبت بعد الأمر والنهي والأموال العظيمة	٧٦
*	أبوجهم بن حذيفة	
	_ أن جارية من الأنصار من بني سهم كان لها سبعة إخوة ١	41
*	حاجب بن عمر	
	ــ مر زياد بالحيرة	٤٠
*	الحسن	
	_ كان الإسكندر أول من خزن الأموال تحت الأرض ١	14
*	الحسن البصري	
	_ قدم علينا بشر بن مروان البصرة ٧	٧٧
*	أبو حقص العمري	
	_ قرأت على قصر إلى جانب العقيق	٦.
*	خالد بن سعيد الأموي	
	_ أتى إسحاق بن طلحة بن عبيدالله هنداً بنت النعمان بن المنذر	۸.
*	زهیر بن عُباد	
		٧٠
*	أبو السائب العبدي	
		09
*	ابن سابط الجمحي	
		٤٥
*	سعد بن هاشم السلمي	
	-	٤١
*	سعد والد مجالد	
	ـــ كم ولد الزبير؟ ٢	۳٦
*	سعيد بن أبي بردة	
	ــ ما ينتظر من الدنيا إلا	٤.

سعيد أبو عثمان	*
_ لما احتضر أيوب بن سليمان بن عبدالملك	
_ ما رأيت مثل هذا الحسن المسن على المسن المسنى ا	
سليمان بن عبدالملك	*
_ أيصبر المؤمن حتى لا يجد	
صالح المري	*
ـــ دخلت دار المورياني وهي خراب	
_ دخلت دار المورياني وهي خراب	
عامر بن عبدالملك	*
_ خرج زیاد حتی أتی حرقة بنت النعمان٧	
عبدالرحمٰن بن أبي بكرة	*
_ من أحب البقاء فليوطن نفسه	
عبدالرحمٰن بن يزيد بن جابر	*
_ كان عبدالرحمن بن يزيد بن معاوية جلا لعبدالملك بن مروان	
عبدالله بن الأجلح الكندي	*
_ كانت امرأة من بني عامر بن صعصعة وكان لها تسعة من الأولاد ٣٤	
عبدالله بن زياد المدني	*
_ أن ذا القرنين لما رجع من مشارق الأرض	
عبدالله بن عباس	*
ـــ ما من قوم قال لهم الناس: طوبي ٢	
عبدالله بن عمر	*
_ ما سبقها أيوب عليه السلام إلى الجنة إلا ٢٤	
ابن عبدالله بن عمر بن عبدالعزيز	*
_ لما قدم ابن هبيرة واسط	
عبدالله بن مسعود	*
_ لكل فرحة ترجاً	
عبدالملك بن عمير	*

ـــ أن عبدالملك بن مروان استلقى على ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	
عروة بن الزبير	*
_ كلُّمْت بنت ملك من الملوك	
علي بن الجعد	*
ـــ أخبرني من رأى أبا جعفر المنصور يطوف بالكعبة	
علي بن دينار	*
ــ دخل محمد بن زيدان الكاتب يوماً على يحيى بن خالد	
علي بن عبدالله بن عباس	*
ــ دخلت على عبدالملك بن مروان في يوم شديد البرد ٧٥	
<i>ع</i> مر بن بکیر	*
ــ أن زياداً وقف على هند بنت النعمان	
عمر بن عبدالعزيز	*
ــ يا أمير المؤمنين بل الصبر١٨	
ــ ما من ميت يموت إلا حفظه الله	
عوانة	*
_ لما وقع الطاعون الجارف بالبصرة ٣٣	
قريبة الأمارية	*
_ قدمت علينا أعرابية يقال لها: تماضر	
كندير بن سليمان	*
- عزى أيوب بن بشير بن كعب سليمان بن عبدالملك	
كهمس بن الحسن التميمي	*
ــ لقيَّتْ ابنة النعمان مسقلة بن هبيرة	
ابن لهيعة	*
ــ أن ذا القرنين لما حضرته الوفاة	
محبوب العابد	*
ـــ مررت بدار من دور الكوفة	
محمد بن سليمان الكلبي	*
•	

	_ لما مات الإسكندر خرجت أمه
*	محمد بن سيرين
	ــ ما كان ضحك قط إلا
*	محمد بن عباد بن موسى العكلي
	ــ دخلت امرأة من بني أمية على سليمان بن علي الهاشمي١١
*	محمد بن عبد القرشي
	ــ ذكر أعرابي قوماً تغيرت حالهم ٣٨
*	معاوية
	ـــ لوكنت مكانكم لحملتها
	ــ أخيرني عن حالكم؟ ٢٩
*	أبو المنهال
	ــ كان رجل قد يلغ الهرم كان رجل قد يلغ الهرم
*	المنهال بن عبدالملك
	_ حبس هشام بن عبدالملك عياض بن مسلم كاتباً
*	مهدية التميمية
	_ كان لها بنون وإخوة فماتوا
*	نابل بن نجيح
	_ كان باليمامة رجلان أبنا عم
*	النعمان بن بشير
	_ وفدني أبو بكر الصديق في عشرة من العرب ٢٥٠
*	أبو بحر البكراوي عن أمه
	_ خرجنا هاربين من طاعون القنيات
*	شيخ لمحمد بن قدامة
	ـــ أن عبدالملك بن مروان وقف على قبر معاوية
*	بعض ملوك البصرة
	ـــ رفع المورياني إحدى رجليه على الأخرى فقال ٢٣
*	شيخ للمفضل بن غسان

٧٣	ــ لما دفن هشام بن عبدالملك وقف مولى له على قبره	
	شیخ من قریش	*
۲۱	ــ قام إلى سليمان زياد بن عثمان بن زياد لما توفي ابنه أيوب	
44	ــ قدم عروة بن الزبير على الوليد بن عبدالملك ومعه ابنه محمد	
	بريد ليزيد بن المهلب	*
44	_ حملت حملين مسك من خراسان إلى سليمان بن عبدالملك	

\*\*\*\*

# ٤ ـ فهرس الأشعار

برابسية مجاورة سنسامسأ	بنفسي فتية هلكوا جميعاً	*
رجل من العرب / ٣ / ٣٧	,	
إن المنسايا تبيد اللهـو واللعبـا	يا أهـل لذة دنيا لا تدوم لهم	*
هاتف من بين القبور / ۲ / ٤١		
كذا نكـون ما بقـينــا أبــداً	معشس الحسساد موتبوا كمدأ	*
جارية / ۲ / ۲۵		
حزينــاً فقــل: أين أربـابهــا؟	وقيف بالنقصور على دجلة	*
هاتف بالليل / ٣ / ٥٠		
ويلي والسله قد بعــدوا	إخوتي لا تبعدوا أبدأ	*
جارية من الأنصار / ٢ / ٣١	•	
وإن جزعت فعِلْق منفس ذهبـاً	فإن صبرت فلم ألفظك من شبع	*
سليمان بن عبدالملك / ١ / ١٧	•	
هلم أبنشك الذي قد بدا لنا	ألا أيها الذئب المنادي بسحره	*
جارية من بني عجل / ٣ / ٣٣		
محــلة غير مرجــو الإياب	حبيب حل في دار اغتراب	*
لرجل وجد على ابنه لفقده / ٤ / ٤٧		
رزية مال أو فراق حبــيب	هل الـدهر والأيام إلا كما تري	*
عبدالملك بن مروان / ١ / ٥٣		

ملازمــة ما حج لله راكــب	لعمري لقد أورثت قلبي حسرة	*
لرجل يرثي ابناً له / ٨ / ٤٦		
فما لقي ما لقيت العام من أحد	إما تصبك من الأيام جائحة	*
امرأة من بني عامر بن صعصعة / ٣ / ٣٤		
فمات والوارث الباقي على الأثر	كم قدتوارث هذاالقصرمن ملك	*
مكتوب على قصر إلى جانب العقيق / ١ / ٦٠		
يدل عليه بالخيانية والغيدر	وللدهــر في أكناف دجلة منظر	*
لوالد المؤلف / ٩ / ١٥		
إذا نحىن فيهم سوقــة نتنصف	بينا نسوس الناس في كل بلدة	*
بنت النعمان بن المنذر / ٢ / ٣٩		
إذا نحىن منهم سوقسة نتنصف	بينــا نســوس الناس والأمر أمرنا	*
حرقة بنت النعمان / ٢ / ١٤		
فالعيش من بعـدك مر المـذاق	كنت لنا أنساً ففارقتنا	*
سليمان بن عبدالملك / ١ / ١٧		
متــاع قليل من حبيب مفــارق	وقسوف على قبسر مقيم بقفرة	*
سليمان بن عبدالملك / ١ / ١٧		
ويحنوعلى الضيفان والليل أليل	أنــا ابنــة من كان يقــري وينزل	*
عميرة بنت دوبل / ٢ / ٢٥		
على الإساءة ما أودى بك البطل	يا خشف لو بطل لكنــه قدر	*
لفتاة فقدت زوجها / ٤ / ٤٨		
لأن نشفي برؤيتك الخليلا	أمنجاب المكارم عد إلينا	*
مهدية التميمية / ٢ / ٦٥		
غداة أبقى وإبراهيم في الرجم	إني لأصبر من يمشي على قدم	*
الزرير بن عبد ربه / ٨ / ٥٥		
واكدح لنفسك أيها الإنسان	اعمل على مهل فإنك ميت	*
عبدالملك بن مروان / ۲ / ۵۸		
ولا يذهب بسماكنك المزممان	ألا يا دار لا يدخـلك حزن	*

جارية / ١ / ١٢

أرى كل حي يا أميم إلى بلى وكل امرىء يوماً يصير إلى كان
 عبدالملك بن مروان / ۱ / ٥٥ -

▼ بنوا وقالوا لا نمو ت وللخراب بنى المبني

علي بن أبي هاشم الكوفي / ٢ / ٤٩

ولولاالأسى ماعشت في الناس ساعة ولكن متى ناديتُ جاوبني مثلي
 ۲۲ / ۱ / ۲۳

\*\*\*\*

## ه ـ فهرس الأماكن والبلدان

الإسكندرية ٢٦، ٦٧	*
أصبهان أصبهان	*
بابل	*
البحرين ۲۱، ۳۳، ۲۰، ۳۳، ۷۷، ۳۳، ۷۷	*
البصرة ۲۶، ۳۳، ۵۲، ۳۳، ۷۷، ۳۳، ۷۷	*
الجامع الأزهر الجامع الأزهر المسامع الأزهر المسامع الأزهر المسامع	*
الحيرة ١٤ الحيرة	*
خراسان	*
الخُلُّد (موضع)	*
دمشق ۲۷ ، ۲۷	*
دير الجاثليق ٧٥	*
سنام (اسم مکان)	*
الشام ۱۰۰ ۲۷، ۲۷	*
العراق ٢٦، ٧٧	*
العرج العرج العرج	*
العقيق العقيق	*
القرار (موضع) القرار (موضع)	*
نسرين	*

37			•		•	•	•				•	•	•	•	•	•									•	•		•	•				•					ä	۰	لك	ļ	*
٣٦	•	. 1	١١												•												•							•				ä	وف	لک	1	*
۲٦	•	. 1	1 \$						•		•		•	•	•								•	•			•	•	٠				ě	رز	نو	لم	1	بنة	لدي	لم	1	*
٥٤	6	. 1	1	,		•	•		•				•	•				٠				•			•														4	یکا	•	*
77						a	•	•		٠					•									•					(	(2	L	Ļ	Č	ب	وذ	(م	ر ا	ہار	H.	النو	İ	*
١.														•						•	•			•		•	٠						•		ق	ة.	لع	1	ي	راد	,	*
۷١							•							•			, .					•					•			, ,								1	ها.	راس	,	*
44					٠					•																4												مة	با	اليد		*
77	6	4	0																								•											,	۰,-	اليا		*

# ٦ \_ فهرس الأعلام

# (حرف الألف)

۲.	,				•		 		-		<b>.</b>	 •	•	•	•			-	•	•	•	-	•					٢	عد	ٔش	И	ئ	بر	يم	اه	<u>ابر</u>		*
۲ . ۲۲							 								•				•			٠	•						11	4	مع	-	11	يم	إه	إبر		*
وع																												•	بر	رري	الز	ن	بر	يسما	إم	إبر		4
۷١																					•		•						-	ميا	سا	ن	پر	يم	اه	إبر		*
٤٠																 			(	ي	و	هر	ال	١	اتہ	_	ن	، ب	لل	دا	عب	ئ	بر	يم	اه	إبر		*
٤٠																 						بد	وي	صم	٠,	أبح	ن	بر	ىل	ىخ	الة	ن	بر	يسم	إه	إبر		*
17														•		 												•				٢	Ш	؟ به	11	أبو		*
٤٥																																						*
١٤																																						*
44																	•							•		ڀ	تلو	بع	31	مد	,	مي	ن	. ب	ما	أح		¥
44																										-	_									أح		*
10																											ها	ن	بر	مد	~	م	ن	. بر	مد	اح		*
١٤	•					•												,	•		٠	•				ċ	بار	f	بن	٨	ولي	ال	ن	. بر	مد	اح	1	*
۳.																																						*
٥٧	4	٣	•				•									•						٠	•				٠			•	•	Ċ	باق	~	إس	ابو	İ	•
٤.								•			•					•			•				•					بل	ع	سما	إس	;	بر	ق	حا	س	1	¥
77																								,4			ىى	رش	الق	وا	بث		بر	ق	حا	البدا	1	ŧ

إسحاق بن حفص المروزي	*
إسحاق بن طلحة بن عبيدالله	*
إسحاق أبو يعقوب النصري وي	*
الإِسكندرا	*
الْإِسكندر ذو القرنين	*
الْإِسكندر بن قيصر الإِسكندر بن قيصر	*
أبو إسماعيل عبدالرحمن بن صعصعة البجلي و	*
إسماعيل بن عبدالله بن زرارة ٣	*
إسماعيل بن يعقوب التيمي	*
أبو الأشهب يني المسلم	*
الأصمعي ١٩٠١ الأصمعي	*
أنس بن مالك	*
	*
أيوب عليه السلام	
أيوب بن بشير بن كعب	*
أيوب بن سليمان بن عبدالملك	*
أبو أيوب المورياني	*
أيوب ولي عبدالله ١٧	*
(حرف الباء)	
أبو بحر البكراوي	*
بشر بن عبيد الدارسي	*
بشر بن مروان	*
بشر بن معاذ العقدي	*
	*
بکار بن منقذ	*
. و.ن أبو بكر الصديق	*
أبو بكر بن عياش ٧٥	*

## (حرف التاء)

تماضو تماضو	*
تميم ۲۶	*
أبوتميم	*
(حرف الجيم)	
جعفر بن سليمان	*
A A	*
جعفر بن یحیی بن خالد بن برمك ۲۶، ۲۷	*
أبوجهم بن حذيفة	#
(حرف الحاء)	
حاتم بن عطارد	*
حاجب بن عمر أبو خشينة حاجب بن عمر أبو	*
حامد بن عمر بن حفص البكراوي٧٠٠	*
حرقة بنت النعمان بن المنذر٧ ، ٩	*
حجاج بن أبي عثمان الصواف ه	*
الحسن ۱۳	*
الحسن البصري ٧٧	*
الحسن بن جهور المحسن بن جهور	*
الحسن بن عثمان هه، ٦٠٥	*
الحسن بن واقع ٢٢	*
الحسن بن يحيى الخشني	*
الحسين بن إبراهيم بن الحر العامري	*
الحسين بن موسى ١٣٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	*
أبو حفص العمري	*
حماد بن زید و	*
حمزة بن القاسم بن حمزة العلوي و	*

ابن حنتمة	*
(حرف الخاء)	
خالد بن خداش ۲۲، ۲۳	*
خالد بن سعيد الأموي	*
خالد بن يزيد الأزدي	*
(حرف الدال)	
داود بن المحير	*
(حرف الذال)	
ذو القرنين (الإسكندر)	*
(حرف الراء)	
رجاء بن حيوة	*
ابن روح المصري ١٨٠	*
رومية ذات الصفا	*
(حرف الزاي)	
الزبير	*
الزبير بن أبي بكر	*
الزبير بن عبد ربه	*
زكريا بن عبدالله التميمي	*
زکریا بن یحیی	*
زهير بن عباد	*
زیاد	*
زیاد بن عثمان بن زیاد	*
(حرف السين)	
أبو السائب العبدي أبو السائب العبدي	*

ابن سابط ۲۳ این سابط .	*
سعد بن عقبة	*
سعد بن هاشم السلمي الله السلمي السلمي السلمي الله السلمي الله السلمي الله السلمي الله الله الله الله الله الله الله الل	*
سعيك	*
سعيد بن أبي بردة	*
سعيد أبو عثمان	*
أبو سعيد المازني ال	*
أبو سعيد المديني المديني أبو سعيد المديني	*
سفيان بن سعيد الثوري	*
سليمان بن أبي شيخ	*
سليمان بن عبدالملك	*
سليمان بن علي الهاشمي	*
أبو السوداء	*
(حرف الشين)	
شریك شریک	*
الشعبي ١٤	*
شيبان بن فروخ	*
(حرف الصاد)	
	*
أبوصالح ۲، ۲۰	*
صالح بن محمد	
أبو صالح المروزي١٦	*
صالح المري ۱۹۰۱، ۲۲، ۲۳ صالح	*
صعصعة البجلي	*
الصلت بن حكيم الصلت بن حكيم	*
(حرف الضاد)	
ضمرة بن ربيعة ٢٢	*

## (حرف الطاء)

٠٨	* أبو الطاهر المصري
	(حرف العين)
٣٤	* عامر بن صعصعة
	* عامر بن عبدالملك
	* عبادة أم جعفر
	* العباس بن هشام بن محمد
	<b>*</b> أبو العباس الوليد
	* عبدالحميد بن لاحق
	* أبو عبد ربه
	* عبدالرحمٰن بن أبي بكر
٧	<ul> <li>عبدالرحمٰن بن عبدالله بن قریب الأصمعي</li> </ul>
	<ul> <li>عبدالرحمٰن بن يزيد بن جابر</li> </ul>
	* عبدالرحمن بن يزيد بن معاوية
Υο	* أبو عبدالرحمٰن الطائي
	<ul> <li>عبدالعظیم بن عبدالله بن محمد بن إبراهیم بن جش</li> </ul>
·	* عبدالله بن الأجلح الكندي
<b>£</b> Y	* عبدالله بن جعفر
	* عبدالله بن الحارث التميمي
	<ul> <li>عبدالله بن دينار</li> </ul>
77	* عبدالله بن زياد المدني
Υο	* أبو عبدالله السدوسي
	* عبدالله بن عباس
٤٥، ٢٣	* عبدالله بن عمرو البلخي
٧١	<ul> <li>ابن عبدالله بن عمر بن عبدالعزيز</li> </ul>
	* عبدالله بن عمر

+
4
ł
1
4
4
4
¥
4
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*
*

عمر بن عبدالعزيز۱۸ ، ۱۸ ، ۱۹	1
أبو عمر العمري و أبو عمر العمري العمري العمري العمري العمري العمري العمري العمري العمر العمري العمر العمري العمر العمري العمر العمري العمر العمري العمر العمري العمر العمري العمر العمر العمري العمر العمري العمر	4
عمرو بن حريث ۷۰	1
عميرة بنت دوبل وبل عميرة بنت دوبل	1
عون بن إبراهيم	ł
عون بن كهمس القيسي	4
عوانة عوانة	ą.
عیسی بن حمید	4
عیاض بن مسلم	¥
(حرف الغين)	
Q y-	3
(حرف الفاء)	
الفضل بن جعفر الفضل بن جعفر	¥
فضيل بن عياض	4
الفضل بن يحيى بن خالد بن برمك الفضل بن يحيى بن خالد بن برمك	4
(حرف القاف)	
	*
·	*
w _	**
	-Tr
(حرف الكاف)	
·	*
، کسری	*
ا أبوكنانة۱۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۱۳	*
و کندیز بن سلیمان	*
<ul> <li>کهمس بن الحسن التميمي</li></ul>	

# (حرف اللام)

ن لهيعة المناسبة ال	<b>ا</b> اب
(حرف الميم)	
الك بن مغول الله بن مغول	ا <del>لإ</del> م
بارك بن فضالة	
جالده	
جالد بن سعد	
حبوب العابد	
.حمد بن جعفر بن یحیی بن خالد بن برمك	
حمد بن الحسن المخزومي١٠٠٠ ا	
حمد بن الحسين	
حمد بن روح المصري ۲۶، ۰۰ محمد بن روح المصري	
- محمد بن زياد بن الأعرابي	
محمد بن زيدان	. *
حمد بن السائب	a #
حمد بن سلام الجمحي	
حمد بن سليمان الكلبي V	
صحمد بن سهل الأزدي	. 4
تحمد بن سهل التميمي	
ىحمد بن سىرىن	
محمد بن صالح القرشي	
محمد بن طلحة بن الطويل	
محمد بن طبخه بن الطویل	
تحمد بن عبدالله القرشي	· 100
محمد بن عبدالله الفرسي	
ريحهل ب'ر كبيل بيار سفيال القواسي	*

۳۸	·    محمد بن عزان الخزاعي
YA	و محمد بن عروة بن الزبير
۲	·    محمد بن علي بن الحسن بن شقيق
۳۷	<ul> <li>محمد بن علي بن غنام الكلابي</li> </ul>
٠٣ ، ٥٧	ا محمد بن قدامة الجوهري
	ه محمد بن المغيرة المازني
	ه محمد بن یحیی بن خالد بن برمك به عدم بن يحيی بن خالد بن برمك
	محمد بن يزيد بن عبدالأكبر الأزدي المبرد
٧١	« مروان بن محمد»
	ا مسقلة بن هبيرة
	ا مسكين أبي زيد الصوفيا
Y£	ا مسلم بن يسار
	ا مسلمة بن عبدالملكا
	ا مصعبا
٥٧	* مصعب بن الزبير
٥٢، ٢٩، ٢٥، ٣٥	* معاوية بن أبي سفيان
۰۷	* المغيرة بن شعبة
٧٣ ، ٥٩	* المفضل بن غسان
	» أبو المنهال
	*     المنهال بن عبدالملك
	* مهدية التميمية
۲٦	* موسى بن يحيى بن خالد بن برمك
	(حرف النون)
ry	* نابل بن نجيح
	* النعمان بن بشير

النعمان بن المنذر	*
ابنة النعمان بن المنذر	*
نوح بن مجالد	*
(حرف الهاء)	
هارون بن أبي يحيى السلمي	**
هاشم بن الوليد الهروي ٧٥	*
•	
هانیء بن أبي قبيصة هانیء بن أبي قبيصة	*
هانیء بن قبیصة بن هانیء بن قبیصة بن أبي ربیعة ٧	*
ابن هبیرة	*
هشام بن خالد الدمشقي المشقي	*
هشام بن عبدالملك ٧٣ ،٧٢ ، ٢٦	*
هشام بن محمد	*
هشام بن محمد بن السائب	*
هلال الوزان	*
کهند بنت النعمان ۸، ۸۰	*
الهيثم بن الأسود ٧٥	*
الهيثم بن عدي ٨٠٠	*
(حرف الواو)	
وکيع وکيع	*
الوليد بن عبدالملك	*
الوليد بن يزيد	-4-
	40
(حرف الياء)	
يحيى بن خالد بن برمك	*
يحيى بن عبدالله الخثعمي	*
يزيد بن المهلب	*
أبو يعقوب الثقفي	*

٤٣			•			•		•	•	•	•		•								•								•	•					•			بد	عبي	ن د	بر	ب	تمور	يعة		#
77				,			•	•			•	•		. ,											•	٠	•	•	•				٦	بي	۽ ع	بن		وب	مة	ט נ	_i	يسا	. يو	أبو		*
۷١				,								•		, ,					*							•		•							•		•	د	مي	البد	ن	، بر		يون		•
													(	_	اد	2:	J	١	ڀ	فر	۴	A	بد	٠.	ور	) 4	Ļ	_	وس	_	ن	وا	ول	+	~	(م	)									
٨	•																											•						ر.	نذ	ل	ن ا	برا	ان	ىما	لنه	١.	ئت	أخ		*
11					•																							•					٠				4	أمي	٠	بنو	ن	مر	رأة	امر		*
۲۸	•		۲	١		,	. ,						, ,												•											• •		ں	يث	قر	ن	هُ	بخ	شب		*
44									•						•			•						*	•	•		٠	4				٠		•			•			ن	~i	ے ع	بنو		*
٣4		•			•														•								•									٦	پسر	الق	بدا	ع	ن	, مر	مل	رج		*
وع		:																				•																		ں	باس	لع	ر اا	ہنو		*
٥٢																	•	•	•	•															ā	,,	بم	ال	ىل.	أه	ن	, م	حل	رج		*
٥٣																																														
٦٣	•		•																•								•	•								10	,,,	بم	Ji .	وك	ملر	ن	.ضر	بع	,	*
٧٣																		_																ان		غ		,	١.,	ة ذ	ا ؞	1.	÷.	ě.		<b>3</b> 44

### ٧ - فهرس مصادر التحقيق

- \* ابن الأثير: عز الدين على بن محمد (ت ٦٣٠هـ).
- \_ «أسد الغابة»، دار الشعب بالقاهرة، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.
  - «الكامل»، مصر ١٣٠٣هـ.
- \* ابن الأثير: مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد (ت ٢٠٦هـ).
- \_ «منال الطالب في شرح طوال الغرائب»، تحقيق الدكتور محمود محمد الطناحي، مطبعة المدنى بمصر، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م
  - \* أحمد بن حنبل: أبو عبدالله الشيباني (ت ٢٤١هـ).
  - «الزهد»، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
  - ــ «العلل ومعرفة الرجال»، أنقرة، تركيا، ط. الأولى، ١٩٦٣م.
    - «مسند أحمد» ، المكتب الإسلامي ودار صادر، بيروت .
    - ... «مسند أحمد»، تحقيق أحمد شاكر، دار المعارف بمصر.
      - \* الأزرقي: أبو الوليد محمد بن عبدالله (ت ٢٥٠هـ).
- «أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار»، تحقيق رشدي الصالح مكحس، ط. الثالثة، سنة ١٣٩٨هـ، دار الثقافة، مكة المكرمة.
  - \* الأزهري: أبو منصور أحمد بن محمد (ت ٣٧٠هـ).
- «تهذيب اللغة»، تحقيق عبدالسلام هارون، ومراجعة محمد علي النجار، الدار المصرية للتأليف والترجمة، ١٣٨٤هـ ١٩٦٤م.
  - الألباني: محمد ناصر الدين.

- \_ «سلسلة الأحاديث الصحيحة»، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الثانية، 1٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
- «سلسلة الأحاديث الضعيفة»، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الرابعة، ١٣٩٨هـ.
- «صحيح الجامع الصغير»، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الأولى، ١٣٨٨هـ. 1979م.
- ــ «ضعيف الجامع الصغير»، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الثانية، ١٣٩٩هـ ـ ١٩٧٩م.
- ــ «ظلال الجنة في تخريج كتاب السنة»، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الأولى، 1400هــ ١٩٨٠م.
  - \* ابن باطيش: إسماعيل بن باطيش (ت ٥٥٥).
- «التمييز والفصل بين المتفق في الخط والنقط والشكل»، تحقيق عبدالحفيظ
   منصور، دار الكتاب العربية، بيروت، ١٩٨٣م.
  - \* البخاري: محمد بن إسماعيل بن إبراهيم (ت ٢٥٦هـ).
- «الأدب المفرد»، راجعه وصححه محمد هشام البرهاني، وزارة العدل بالإمارات المتحدة، ط. الأولى، ١٤٠١هـ- ١٩٨١م.
  - «التاريخ الصغير»، تحقيق محمود زايد، دار الوعى بحلب.
    - «التاريخ الكبير»، حيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٦١هـ.
- «صحيح البخاري»، دار إحياء التراث، بيروت، مصورة، مطبعة عيسى الحلبي، القاهرة، ط. الأولى.
  - \* البغدادي: إسماعيل باشا بن محمد الباباني (ت ١٣٣٩هـ).
- ــ «هدية العارفين في أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، عليم في إستانبول، ١٩٦٠م.
  - \* البغوى: الحسين بن مسعود الفراء (ت ١٠٥٠).
- «شرح السنة»، تحقيق الشيخ شعيب الأرناؤوط والأستاذ زهير الشاويش، المكتب الإسلامي، دمشق، ١٤٠٠هـ.
  - \* البكري: أبو عبيد عبدالله بن عبدالعزيز (ت ٤٨٧هـ).

- ـ «فصل المقال»، تحقيق الدكتور إحسان عباس وعبدالمجيد عابدين، بيروت، 19٧١م.
  - \* البيهتى: أحمد بن الحسين (ت ٤٥٨هـ).
- «السنن الكبرى»، دار المعارف العثمانية، حيدر آباد الدكن، الهند، ط. الأولى، سنة ١٣٥٤هـ.
  - \* الترمذي: محمد بن عيسي بن سورة (ت ٢٧٩هـ).
  - \_ «سنن الترمذي»، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار إحياء التراث، بيروت.
    - ♦ ابن تغري بردي: يوسف بن تغري بردي (ت ٤٧٨هـ).
  - \_ «النجوم الزاهرة»، دار الكتب المصرية، ط. الأولى، سنة ١٣٥١هـ ١٩٣٢م.
    - أبو تمَّام: حبيب بن أوس بن الحارث الطائي (ت ٢٣١هـ).
    - \_ وحماسة أبي تمام»، طبع بعناية لويس شيخو اليسوعي، بيروت، ١٩٦٧م.
      - \* ابن تيمية: أبو العباس أحمد بن عبدالحليم (ت ٧٢٨هـ).
- «اقتضاء الصراط المستقيم لمخالفة أصحاب الجحيم»، طبعة السعودية، في مجلدين، تحقيق ناصر العقل.
- \_ «مجموع الفتاوى»، جمعها ورتبها الشيخ محمد بن عبدالرحمٰن بن قاسم ويمساعدة ابنه محمد، مكتبة المعارف، الرباط، ط. الثانية، سنة ١٩٨١م.
  - \* الجزرى: شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد (ت ٨٣٧هـ).
  - \_ دغاية النهاية في طبقات القراء»، تحقيق برجشتراسر، القاهرة، ١٩٣٢م.
    - \* ابن الجوزى: عبدالرحمٰن بن على (ت ١٩٥٨).
- \_ «العلل المتناهية»، تحقيق الشيخ خليل الميس، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. الأولى، ١٤٠٣هـ ـ ١٩٨٣م.
  - «صفوة الصفوة»، طبع بالهند، ١٣٥٥هـ.
- «المصباح المضيء في خلافة المستضيء»، تحقيق ناجية عبدالله إبراهيم، مطبعة الشعب، بغداد، ط. الأولى، ١٣٩٧هـ ١٩٧٧م.
- ــ «مناقب الإمام أحمد»، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي، دار الأفاق، بيروت، ط. الثالثة، ١٤٠٧هـــ ١٩٨٧م.
- ــ «المنتظم من تاريخ الملوك والأمم»، مطبعة دار المعارف العثمانية، حيدر آباد،

الدكن، الهند، ١٣٥٧هـ.

- \* الجوهري: إسماعيل بن حماد (ت ٣٩٣هـ).
- \_ «الصحاح»، تحقيق أحمد بن عبدالغفور عطار، طبعة السيد حسن شربتلي، مكة المكرمة، ١٣٧٦هـ ـ ١٩٥٦م.
  - \* ابن أبي حاتم: أبو محمد عبدالرحمٰن بن محمد بن إدريس (ت ٣٢٧هـ).
- «الجرح والتعديل»، دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، الدكن، الهند، ط. الأولى، ١٣٧١ ١٣٧٧هـ / ١٩٥٢م ١٩٥٣م.
  - \* حاجى خليفة: مصطفى بن عبدالله (ت ١٠٦٧).
- \_ «كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون»، المطبعة الإسلامية بطهران، ط. الثالثة، ١٣٨٧هـ ١٩٤٧م.
  - \* الحاكم: أبو عبدالله محمد بن عبدالله بن حمدويه (ت ٥٠١هـ).
    - ـ «المستدرك»، حيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٣٤هـ.
- \_ «معرفة علوم الحديث»، تحقيق لجنة إحياء التراث العربي، منشورات دار الآفاق الجديدة، بيروت، ط. الرابعة، سنة ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م.
  - \* ابن ُحِبَّان: أبو حاتم محمد بن حبان البستي (ت ٢٥٤هـ).
- \_ «روضة العقلاء»، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد ومحمد عبدالرزاق حمزة ومحمد حامد الفقى، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٣٩٧هـ ١٩٦٧م.
  - \_ «صحيح ابن حبان / موارد الظمآن».
- \_ «المجروحين من المحدثين»، تحقيق محمد إبراهيم زايد، دار المعرفة، بيروت.
  - \* ابن حبيب: محمد بن حبيب (ت ٢٤٥هـ).
  - \_ «المُحَبُّر»، طبع في حيدر آباد، ١٣٦١هـ.
  - \* ابن حجر العسقلاني: أحمد بن على، (ت ٢٥٨هـ).
  - \_ «الإصابة في حياة الصحابة»، مطبعة السعادة، ط. الأولى، ١٣٢٨هـ.
- «تبصير المنتبه بتحرير المشتبه»، تحقيق علي محمد البجاوي، المؤسسة المصرية العامة، ١٣٨٣هـ.
  - ــ «تعجيل المنفعة بزوائد الأئمة الأربعة»، حيدرآباد الدكن، الهند، ١٣٢٤هـ.
- «تقريب التهـذيب»، تحقيق عبـدالـوهـاب عبداللطيف، دار المعرفة، بيروت،

#### ١٣٩٥هـ - ١٩٧٥م.

- «تهذيب التهذيب»، حيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٢٥ هـ.
- «فتح الباري شرح صحيح البخاري»، عني بإخراجه محب الدين الخطيب ورقمه وتتبع أطرافه محمد فؤاد عبدالباقي، المطبعة السلفية بمصر، ١٣٨٠هـ.
- «أسان الميزان»، مصورة عن الطبعة الأولى لمؤسسة الأعلمي للمطبوعات، بيروت، ١٣٩٠هـ ١٩٧١م.
- «المطالب العالية في زوائد المسانيد الثمانية»، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمى، دار الكتب العلمية، بيروت.

### \* حسن: د. حسن إبراهيم.

- «تاريخ الإسلامي السياسي والديني والثقافي والاجتماعي»، مكتبة النهضة المصرية، القاهرة، ط. السابعة، ١٩٦٥م.
  - \* الحميدي: أبو بكر عبدالله بن الزبير (ت ٢١٩هـ).
- «مُسند الحميدي»، تحقيق المحدث حبيب الرحمٰن الأعظمي، المكتبة السلفية بالمدينة المنورة.

### \* الخرائطي: أبو يكر محمد بن جعفر (ت ٣٢٧هـ).

- «كتاب فضيلة الشكر لله على نعمته وما يجب من الشكر للمنعم عليه»، تحقيق محمد مطيع حافظ، دار الفكر، دمشق، ط. الأولى، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
  - \_ «مكارم الأخلاق»، المطبعة السلفية بمصر، ١٣٥٠هـ.
  - \* الخطيب البغدادي: أبو بكر أحمد بن على البغدادي (ت ٤٦٣هـ).
- «تاريخ بغداد أو مدينة السلام»، مطبعة السعادة بمصر، ط. الأولى، ١٣٤٩هـ ١٩٣١م.
- «الجامع لأخلاق الراوي وآداب السامع»، تحقيق د. محمود الطحان، مكتبة المعارف، الرياض، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
  - \* الخطيب التبريزي: يحيى بن علي بن محمد (ت ٢ ٥٥٠).
    - «شرح ديوان الحماسة»، طبع بمصر، ١٢٩٦هـ.
  - \* ابن خلكان: أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد (ت ٦٨١هـ).
  - ــ «وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان»، دار الثقافة، بيروت، ١٩٧١م.

- \* ابن خَلَّدُونَ: عبدالرحمن بن محمد بن خلدون المغربي (ت ٨٠٨هـ).
- «تاریخ ابن خلدون المسمّی بکتاب العبر ودیوان المبتدأ والخبر»، مؤسسة جمال،
   بیروت، ۱۳۹۹هـ ۱۹۷۹م.
  - \* خليفة بن خياط بن خلينة العصفري (ت ٧٤٠هـ).
- اتاريخ خليفة بن خياط؛، تحقيق الدكتور أكرم ضياء العمري، مطبعة الآداب بالنجف، ١٣٨٦هـ-١٩٦٧م.
  - \* ابن خير الإشبيلي: أبو بكر.
  - «فهرست ابن خير»، تحقيق فرنسكة، مطبعة قومش، سرقسطة، ١٩٨٣م.
    - \* الدارمي: أبو محمد عبدالله بن عبدالرحمن (ت ٢٥٥هـ).
- «تاريخ الدارمي عن ابن معين»، تحقيق الدكتور أحمد نور سيفٍ، دار المأمون للتراث، بيروت.
  - \* أبو داود: سليمان بن الأشعث السجستاني (ت ٧٧٥هـ).
- ــ «سنن أبي داود»، تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، مصطفى محمد، القاهرة، ١٣٥٤هـ.
  - \* ابن أبي الدنيا: عبدالله بن محمد بن عبيد (ت ٢٨١هـ).
- «كتاب الإخوان»، تحقيق د. محمد عبدالرحمن الطوالبة، بإشرافي، دار الاعتصام بالقاهرة، ١٤٠٨هـ، ط. الأولى.
  - «الإشراف في منازل الأشراف»، بتحقيقنا، طبع بدار الرشد بالرياض.
- «إصلاح المال»، تحقيق د. مصطفى القضاة، أطروحة ماجستير نوقشت بالجامعة الزيتونية، طبعت بدار الوفاء بالمنصورة.
- «التواضع والخمول»، تحقيق الأستاذ لطفي الصغير، بإشرافي، دار الاعتصام بالقاهرة، ١٤٠٨هـ، ط. الأولى.
- «كتاب الأولياء»، جمعية النشر والتأليف الأزهرية بمصر، ط. الأولى، ١٣٥٤هـ -
- ــ «كتاب الشكر»، تحقيق بدر البدر، المكتب الإسلامي بالكويت، ١٤٠٠هـ ـ
- «كتاب الصمت وآداب اللسان»، بتحقيقنا، دار الغرب الإسلامي، بيروت،

- .- 12.0
- «العقل وفضله»، تحقيق محمد زاهد الكوثري، مكتبة نشر الثقافة، ط. الأولى، 1927م.
  - «العيال»، طبع بتحقيقنا، دار ابن القيم بالدمام، السعودية.
- «مكارم الأخلاق»، نشره جيمز بلمي، النشريات الإسلامية لجمعية المستشرقين الألمان، رقم ٢٥، ط. الأولى، بيروت، ١٩٧٣م.
  - \* الدُّولابي: أبو بشر محمد بن أحمد (ت ٣١٠هـ).
- «الكنى والأسماء»، دار المعارف الإسلامية بحيدر آباد الدكن، الهند، ١٣٢٧هـ.
  - \* الدّيار بكري: حسين بن محمد بن الحسن (ت ٩٦٦هـ).
  - \_ «تاريخ الخميس في أحوال أنفس نفيس»، طبع في مصر ١٢٨٣هـ.
    - \* الذهبي: شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان (ت ١٤٧هـ).
- «تذكرة الحفاظ»، تصحيح عبدالرحمن بن يحيى المعلمي، حيدر آباد، الهند، ١٣٧٤هـ.
- \_ «سير أعلام النبلاء»، تحقيق جماعة من الفضلاء تحت إشراف الشيخ الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الثانية، ١٤٠٢هـ ١٩٨٢م.
  - «دول الإسلام»، حيدر آباد الدكن، الهند، ط. الثانية، ١٣٦٤هـ.
- \_ «العبر في خبر من غبر»، تحقيق صلاح الدين المنجِّد وفؤاد السيد، الكويت، ١٩٦٠م ـ ١٩٦٩م.
- «معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار»، تحقيق محمد سيد جاد الحق، القاهرة، ط. الأولى.
- «المُعين في طبقات المحدثين»، تحقيق الدكتور همَّام عبدالرحيم سعيد، دار الفرقان، ط. الأولى، ١٩٨٤هـ ١٩٨٤م.
- \_«المغني في الضعفاء»، تحقيق نور الدين عتر، دار المعارف بحلب، ط. الأولى، ١٣٩١هـ ١٩٧١م.
- «ميزان الاعتدال»، تحقيق علي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، عيسى الحلبي، مصر، ط. الأولى، ١٣٨٢ه-- ١٩٦٣م.
  - \* الرازى: محمد بن أبي بكر الرازى (ت ٦٦٦هـ).

- ــ «مختار الصحاح»، محمود خاطر بك، دار الفكر، بيروت، ١٤٠١هــ ١٩٨١مـ \* الراشد: محمد أحمد.
  - ــ «العوائق»، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الثالثة، ١٣٩٨هــ ١٩٨٧م.
  - ــ «المنطلق»، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الثانية، ١٣٩٠هـ ١٩٧٦م.
    - \* الرافعي: مصطفى صادق (ت ١٣٥٦هـ).
    - \_ «وحى القلم»، دار المعارف بمصر، ١٩٧٢م.
    - \* ابن رجب: أبو الفرج عبدالرحمن بن أحمد (٩٥٥هـ).
- \_ «الفرق بين النصيحة والتعيير»، تحقيق نجم عبدالرحمٰن خلف، المكتبة القيمة، مصر، ط. الثانية، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
  - \* روزنثال: فرانز روزنثال.
- \_ «علم التاريخ عند المسلمين»، ترجمة الدكتور صالح أحمد العلي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الثانية، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
  - \* الزبيدي: محمد مرتضى بن محمد الحسيني (ت ١٢٠٥هـ).
    - ــ «إتحاف السادة المتقين»، طبع بمصر.
  - \_ «تاج العروس من جواهز القاموس»، طبع مصر، ١٣٠٦ \_ ١٣٠٧هـ.
    - \* الزبيرى: أبو عبدالله مصعب بن عبدالله (ت ٢٣٦هـ).
      - ـ «نسب قریش»، طبع بمصر، ۱۹۵۳م.
        - \* الزركلي: خير الدين (ت ١٣٩٦هـ).
- \_ «الأعلام لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين»، دار العلم للملايين، بيروت، ط. الخامسة، ١٩٨٠م.
  - \* السخاوي: محمد بن عبدالرحمٰن بن محمد (ت ٩٠٢هـ).
- \_ «فتح المغيث شرح ألفية الحديث»، دار الكتب العلمية، بيروت، ط. الأولى، سنة ١٤٠٣هـ ـ ١٤٠٣م.
  - \_ «المقاصد الحسنة»، طبع بالمغرب بعناية المركز التعليمي السعودي في الرباط.
- \_ «الإعلام بالتوبيخ»، مطبوع ضمن «علم التاريخ عند المسلمين»، بيروت، 18.٣
  - \* الزمخشري: محمود بن عمر (ت ٥٣٨هـ).

- «المستقصى في أمثال العرب»، طبع في الهند، ١٩٦٢م.
- «أساس البلاغة»، الطبعة الأولى الجديدة، سنة ١٣٧٧هـ ١٩٥٣م.
  - \* الزيلمي: أبو محمد عبدالله بن يوسف (ت ٧٦٧هـ).
- «نصب الراية»، دار المأمون، مصر، ط. الأولى، ١٣٥٧هـ ١٩٣٨م.
  - \* السبكي: تاج الدين عبدالوهاب بن تقى الدين (ت ٧٧١هـ).
- «طبقات الشافعية الكبرى»، تحقيق عبدالفتاح الحلو ومحمود الطناحي، طبعة عيسى الحلبي، القاهرة، ١٩٦٤ ١٩٧٦م.
  - \* السَّراج الوزير: محمد بن محمد الأندلسي (ت ١١٤٩هـ).
- «الحلل السندسية في الأخبار التونسية»، تحقيق د. محمد الحبيب الهيلة، الدار التونسية للنشر، تونس، ط. الأولى، ١٩٧٠م.
  - \* سركيس: يوسف بن إلياس بن موسى (ت ١٣٥١هـ).
  - «معجم المطبوعات العربية والمعرَّبة»، طبع في مصر، ١٣٤٦هـ-١٩٢٨م.
    - \* سزكين: د. فؤاد سزكين.
- «تاريخ التراث العربي»، ترجمة الدكاترة: محمود فهمي حجازي، وعزمي مصطفى، وسعيد عبدالرحيم، وصنع فهارسه عبدالفتاح محمد الحلو، جامعة الإمام محمد بن سعود، الرياض، ١٤٠٣هـ ١٩٨٣م.
  - \* این سعد: محمد بن سعد (ت ۲۳۰هـ).
  - \_ «الطبقات الكبرى»، دار صادر، بيروت، ١٣٧٧هـ ـ ١٩٥٨م.
    - \* السلامي: تقى الدين محمد بن رافع (ت ٧٧٤هـ).
- «الوفيات»، تحقيق صالح مهدي عباس، وإشراف الدكتور بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الأولى، ١٤٠٢هـ ١٩٨٧م.
  - \* السمعاني: أبو سعد عبدالكريم بن محمد (ت ٢٦٥هـ).
    - «الأنساب»، طبع بالزنكغراف في ليدن ١٩١٢م.
- «التَّحبير في المعجم الكبير»، تحقيق منيرة ناجي سالم، مطبعة الإرشاد، بغداد، 14٧٥م.
  - \* السيوطي: جلال الدين عبدالرحمٰن بن أبي بكر (ت ٩١١هـ).
    - «تاريخ الخلفاء»، القاهرة، ١٣٥١هـ.

- \_ «جمع الجوامع»، نسخة مصورة عن مخطوطة دار الكتب المصرية، رقم ٩٥ حديث، الهيئة العامة للكتاب، مصر.
  - «جمع الجوامع»، طبعة المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية.
  - \_ «الحاوي في الفتاوي»، مكتبة القدسي بالقاهرة، ط. الثالثة، ١٣٥١\_١٣٥١هـ.
- «حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة»، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم وعيسى البابي الحلبي، القاهرة، ط. الأولى، ١٣٨٧هـ-١٩٦٧م.
  - «الدر المنثور»، دار الكتب الحديثة، مصر، ١٩٦٦م.
- «طبقات الحفاظ»، تحقيق محمد علي عمر، مطبعة الاستقلال، ونشره وهبة بالقاهرة، ١٣٩٣هـ-١٩٧٣م.
- ــ «كشف الصلصلة عن وصف الزلزلة»، تحقيق د. عبداللطيف السعداني، طبع في المغرب، وزارة الدولة للثقافة والتعليم، ١٣٩١هــ ١٩٧١م.
  - \* ابن شاكر الكتبي: محمد بن شاكر بن أحمد الكتبي (ت ٧٦٤هـ).
- «فوات الوفيات»، تحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد، مطبعة السعادة بمصر.
  - \* الشَّريشي: أبو العباس أحمد بن عبدالمؤمن القيسي (ت ٦١٩هـ).
  - \_ «شرح مقامات الحريري»، الطبعة الثانية ببولاق، سنة ١٣٠٠هـ.
    - \* الصفدي: صلاح الدين خليل بن أيبك (ت ٧٦٤هـ).
  - «الوافي بالوفيات»، تحقيق جماعة من المستشرقين والعرب، نشر الألمان.
    - \* الصَّغاني: أبو الفضائل الحسن بن محمد القرشي (ت ٢٥٠هـ).
- ــ «موضوعات الصَّغاني»، تحقيق نجم عبدالرحمٰن خلف، دار نافع للطباعة والنشر بالقاهرة، ط. الأولى، ١٩٨٠م ـ ١٤٠١هـ.
  - \* الصَّنعاني: عبدالرزاق بن همَّام بن نافع (ت ٢١١هـ).
- «مصنّف عبدالرزاق الصنعاني، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمي، نشره المجلس العلمي الباكستاني.
  - \* الطّبراني: أحمد بن سليمان (٣٦٠هـ).
- «المعجم الكبير»، تحقيق حمدي بن عبدالمجيد السلفي، مطبعة الوطن العربي،

- بغداد، ط. الأولى، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
  - \_ «المعجم الصغير».
- \_ «مكارم الأخلاق»، تحقيق الدكتور فاروق حمادة، مطبعة النجاح، دار البيضاء، ط. الأولى، ١٤٠٠هـ ـ ١٩٨٠م.
  - \* الطبري: محمد بن جرير (ت ١٠٣٠).
  - ــ «تاريخ الطبري / تاريخ الأمم والملوك»، طبع بمصر، ١٣٢٦هـ.
- ــ «تفسير الطبري / جامع البيان في تفسير القرآن»، تحقيق د. محمود شاكر، دار المعارف بمصر.
  - \* الطحاوى: أبو جعفر أحمد بن محمد (ت ٣٢١هـ).
- \_ «مُشكِل الآثار»، دار صادر، بيروت، مصورة عن ط. الأولى، حيدرآباد الهند، ١٣٣٣هـ.
  - \* أبو عُبيد: القاسم بن سلام (ت ٢٢٤هـ).
- \_ «غريب الحديث»، مصورة عن مطبعة المعارف العثمانية، بيروت، ١٣٩٦هـ ـ . ١٩٧٦م.
- \_ «كتاب الأمثال»، تحقيق الدكتور عبدالمجيد قطامش، دار المأمون للتراث، بيروت، ط. الأولى، ١٤٠٠هـ ١٩٨٠م.
  - \* العَجْلوني: إسماعيل بن محمد (ت ١١٧٢هـ).
  - «كشف الخفا ومزيل الإلباس» ، دار إحياء التراث ، بيروت .
  - ابن عدي: أبو أحمد عبدالله بن عدي الجرجاني (ت ٣٦٥هـ).
- ــ «الكامل في ضعفاء الرجال»، دار الفكر، بيروت، الطبعة الثانية، ١٤٠٥هــ ما ١٤٠٥م.
  - \* العراقي: عبدالرحيم بن حسين (ت ٢٠٨هـ).
- «المغني عن حمل الأسفار في الأسفار»، وهو تخريج كتاب «الإحياء» للغزالي، طبع مع «الإحياء»، عالم الكتب، بيروت.
  - \* المَسْكري: أبو هلال الحسن بن عبدالله (ت ٣٩٥هـ).
- «جمهرة الأمثال»، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، ود. عبدالمجيد قطامش، القاهرة، ١٩٦٤م.

- \* العلائي: خليل بن كَيْكُلْدي صلاح الدين الدمشقى (ت ٧٦١هـ).
- \_ «جامع التحصيل في أحكام المراسيل»، تحقيق حمدي السلفي، وزارة الأوقاف ببغداد، ط. الأولى، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
  - \* ابن العماد: أبو الفلاح عبدالحي بن أحمد الحنبلي (ت ١٠٨٩هـ).
  - \_ «شذرات الذهب في أخبار من ذهب»، طبع بالقاهرة، ١٣٥٠هـ.
    - \* العمري: د. أكرم ضياء العمري.
- \_ «موارد الخطيب البغدادي في تاريخ بغداد»، دار القلم، دمشق، بيروت، ط. الأولى، سنة ١٣٩٥هـ ١٩٧٥م.
- \_ «دراسات تاريخية»، الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة، ط. الأولى، سنة 12.7 هـ ١٩٨٣م.
  - \* أبو عَوانة: يعقوب بن إسحاق الإسفرائيني (ت ٣١٦ هـ).
  - \_ «مسند أبي عوانة»، دار المعارف العثمانية، حيدر آباد، الهند، ١٣٦٢هـ.
    - \* الغزالي: أبو حامد محمد بن محمد (ت ٥٠٥هـ).
    - \_ «إحياء علوم الدين»، عالم الكتب، بيروت.
      - \* ابن فارس: أحمد بن فارس (ت ٣٩٥هـ).
    - \_ «الصاحبي»، المطبعة السلفية بمصر، ١٣٢٨هـ ١٩١٠م.
- \_ «مقاييس اللغة»، تحقيق عبدالسلام هارون، الطبعة الأولى بالقاهرة، عيسى البابي الحلبي، ١٣٦٦هـ.
  - \* الفاسى: تقى الدين محمد بن أحمد (ت ٨٣٢هـ).
    - \_ «شفاء الغرام في أخبار البلد الحرام».
- \_«العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين»، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة، ١٣٧٨هـ ما ١٣٧٨م.
  - \* ابن فَرْحون: برهان الدين إبراهيم بن على (ت ٧٩٩هـ).
- \_ «الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب»، مطبعة المعاهد، القاهرة، ط. الأولى، ١٣٥١هـ.
  - \* ابن الفرضى: عبدالله بن محمد (ت ٤٠٣هـ).
  - \_ «تاريخ علماء الأندلس، طبع في مدريد، ١٨٩٠ هـ.

- \* الفيروزآبادي: مجد الدين محمد بن يعقوب (ت ١٧٨هـ).
- ـ «القاموس المحيط»، دار الفكر، بيروت، ٤٠٣ هـ ١٩٨٣م.
- \* ابن قُتيبة: أبو مسلم محمد بن عبدالله بن مسلم الدينوري (ت ٢٧٦هـ)..
  - «عيون الأخبار»، طبعة دار الكتب المصرية.
- «كتاب الأشربة»، تحقيق محمد كرد علي ، المجمع العلمي العربي ، مطبعة الترقي بدمشق ، ١٣٦٦هـ.
  - \* القرشي: حسن بن محمد (ت ٧٧٧هـ).
- «تحفة الأبرار»، تحقيق نجم عبدالرحمن خلف، دار الاعتصام بالقاهرة، ط. الأولى.
  - \* القرطبي: أبو عبدالله محمد بن أحمد الأنصاري (ت ٦٧١هـ).
- «تفسير القرطبي / جامع الأحكام»، صححه أبو إسحاق إبراهيم أطفيش، ط. دار الكتب المصرية.
  - \* القلقشندي: أحمد بن علي (ت ٨٢١هـ).
  - «نهاية الأرب في معرفة أنساب العرب»، طبع ببغداد.
    - \* الكُتَّاني: محمد بن جعفر (ت ١٣٤٥هـ).
- ــ «الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة»، قدم له ووضع فهارسه المنتصر بن محمد الزمزمي، دار الفكر بدمشق، ط. الثالثة، ١٣٨٣هـــ ١٩٦٤م.
  - \* ابن كثير: عماد الدين إسماعيل بن عمر (ت ٤٧٧هـ).
  - «البداية والنهاية»، تحقيق محمد عبدالعزيز النجار، طبعة السعادة.
    - \* ابن الكَيَّال، أبو البركات محمد بن أحمد (ت ٩٣٩هـ).
- «الكواكب النيَّرات في معرفة من اختلط من الطبقات»، تحقيق عبدالقيوم عبدرب النبي، دار المأمون للتراث، بيروت، ط. الأولى، ١٤٠١هـ- ١٩٨١م، لجنة من دار الشروق.
  - «المنجد الأبجدي»، دار المشرق، بيروت، ط. الأولى.
    - \* مالك: مالك بن أنس الأصبحي (ت ١٧٩هـ).
- ــ «الموطأ»، تحقيق عبذالوهاب عبداللطيف، المكتبة العلمية، مصر، ١٣٩٩هـ ــ ١٩٧٩م.

- المالكي: محمد بن أحمد بن محمد المالكي الأندلسي.
- «تسمية ما ورد به الخطيب البغدادي دمشق من روايته»، نشره الدكتور يوسف العش ضمن كتابه «الخطيب البغدادي» عن الأصل الخطي المحفوظ بدار الكتب الظاهرية بدمشق مجموع ١٨ (٣).
  - \* ابن المبارك: عبدالله بن المبارك المروزي (ت ١٨١هـ).
- «كتاب الزهد والرقائق»، تحقيق المحدث حبيب الرحمٰن الأعظمي، دار الكتب العلمية، بيروت.
  - \* المتَّقى الهندي: على المتَّقى الهندي (ت ٩٧٥هـ).
- «كنز العمال»، ضبطه وفسر غريبه بكر حياني، صححه ووضع فهارسه صفوت السَّقا، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٣٩٩هـ.
  - \* مجاهد: أبو الحجاج مجاهد بن جبر المكي (ت ١٠٤هـ).
- ــ «تفسير مجاهد»، تحقيق عبدالرحمٰن الطاهر بن محمد السورتي، ط. الأولى، قطر، ١٣٩٦هــ ١٩٧٦م.
  - \* سيد بن على الأزهري (ت ١٣٤٩هـ).
  - \_ «رغبة الأمل مِن كتاب الكامل»، طبع في مصر، ١٣٤٦ ١٣٤٨هـ.
    - \* المزِّي: أبو الحجاج يوسف بن عبدالرحمن (ت ٧٤٧هـ).
- «تهذيب الكمال في أسماء الرجال»، تحقيق الدكتور بشار عواد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الأولى، ١٩٨٣م، كما اعتمدت على نسخة دار الكتب المصرية التي نشرتها دار المأمون للتراث بدمشق.
  - \* المسعودي: على بن الحسين (ت ٣٤٦هـ).
  - - \* مسلم: أبو الحسين مسلم بن الحجاج النيسابوري (ت ٢٦١هـ).
- «صحيح مسلم»، تحقيق محمد فؤاد عبدالباقي، طبعة عيسى الحلبي، مصر،
  - \* ابن المعتز: عبدالله بن محمد (ت ٢٩٦هـ).
  - \_ «طبقات الشعراء»، طبع في مصر، ١٣٧٥هـ ـ ١٩٥٥م.
    - \* ابن معين: يحيى بن معين (ت ٢٣٣هـ).

- «تاريخ يحيى بن معين»، تحقيق الدكتور أحمد محمد نور سيف، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ط. الأولى، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
- \_ «من كلام يحيى بن معين في الرجال»، تحقيق الدكتور محمد نور سيف، دار المأمون للتراث، بيروت.
  - \* المَناوى: محمد بن عبدالرؤوف (ت ١٠٣١هـ).
- «فيض القدير شرح الجامع الصغير»، مطبعة مصطفى محمد، مصر، ط. الأولى، ١٣٥٦هـ-١٩٣٨م.
  - \* المُنجّد: د. صلاح الدين.
- «معجم المخطوطات العربية، دار الكتاب الجديد، بيروت، ط. الثانية، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
  - \* المُنْذري: زكى الدين عبدالعظيم بن عبدالقوي (ت ٢٥٦هـ).
- «ترغيب الترهيب»، تحقيق مصطفى عمارة، دار إحياء التراث، بيروت، ١٣٨٨هـ ١٦٩٦٨م.
- ــ «التكملة لوفيات النَّقلة»، تحقيق الـدكتـور بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط. الثانية، ١٤٠١هـ ـ ١٩٨١م.
  - \* ابن منظور: أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم المصري (ت ٧١١هـ).
    - «لسان العرب»، دار صادر، طبع بيروت، سنة ١٣٧٦هـ ١٩٥٦م.
      - \* لاشين: الدكتور موسى شاهين.
  - «فتح المنعم شرح صحيح مسلم»، طبع بالقاهرة، ط. الأولى، ١٩٧٦م.
    - \* المَيْداني: أحمد بن محمد بن أحمد (ت ١٨٥هـ).
  - «مجمع الأمثال»، تحقيق محمد محيى الدين عبدالحميد، القاهرة ١٩٥٩م.
    - \* ابن النَّديم: محمد بن إسحاق بن محمد (ت ٤٣٨هـ).
    - «الفهرس»، دار المعرفة، بيروت، ١٣٩٨هـ ١٩٧٨م.
      - \* النَّسائي: أحمد بن شعيب الخراساني (ت ٣٠٣هـ).
        - «سنن النسائي ، دار الكتب العلمية ، بيروت .
- «عمل اليوم والليلة»، تحقيق د. فاروق حمادة، مكتبة المعارف، الرباط، ط. الأولى، ١٤٠١هـ- ١٩٨١م.

- أبو نعيم: أحمد بن عبدالله الأصبهائي (ت ٤٣٠هـ).
- \_ «حلية الأولياء وطبقات الأصفياء»، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٣٥٧هـ ١٩٣٨م.
  - «ذكر أخبار أضبهان»، طبع في ليدن سنة ١٩٣١م.
  - النووي: أبو زكريا يحيى بن شرف النووى الدمشقى (ت ٢٧٦هـ).
- \_ «الأذكار النووية»، تحقيق عبدالقادر الأرناؤوط، مطبعة الملاح بدمشق، ١٣٩١هـ ١٩٧١م.
- ... «تقريب الإرشاد مختصر علوم الحديث لابن الصلاح»، مكتبة الحلبوني، دمشق.
  - «المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج»، المطبعة المصرية، ١٣٤٩هـ.
    - \* الهنَّدي: محمد بن طاهر بن على (ت ٩٨٦هـ).
- \_ «المغني في ضبط أسماء الرجال ومعرفة كنى الرواة وألقابهم وأنسابهم»، دار الكتاب العربي، بيروت، لبنان، ١٣٩٩هـ ـ ١٩٧٩م.
  - \* الهَيْثمي: علي بن أبي بكر (ت ١٠٨هـ).
- \_ «كشف الأستار عن زوائد البزار»، تحقيق المحدث حبيب الرحمن الأعظمي، المكتب الإسلامي، بيروت، ط. الأولى، ١٣٩٩هـ ١٩٧٩م.
  - \_ «مجمع الزوائد ومنبع الفوائد» ، دار الكتاب العربي ، بيروت .
- \_ «موارد الطمآن إلى زوائد ابن حبان»، تحقيق محمد بن عبدالرزاق بن حمزة، المطبعة السلفية بالقاهرة.
  - \* ابن وهْب: عبدالله بن وهب بن مسلم المصري (ت ١٩٧هـ).
  - ــ «جامع ابن وهب»، نشره دافيد ويل، القاهرة، ١٩٤٢م.
    - \* اليافعي: عبدالله بن سعد (ت ٢٦٧هـ).
- \_ «مرآة الجنان وعبرة اليقظان»، طبع في حيدرآباد الدكن، الهند، ١٣٣٧هـ \_
  - پاقوت الحموي: أبو عبدالله بن عبدالله الرومي (ت ٢٢٦هـ).
  - \_ «معجم البلدان»، تحقيق فستنفلد الألماني، لايزك، ١٨٦٦م.
    - \* اليعقوبي: أحمد بن إسحاق بن جعفر (ت ٢٩٢هـ).
    - ــ «تاريخ اليعقوبي»، طبع في النجف، ١٣٥٨هـ.
  - \* ابن أبي يعلى: أبو الحسين محمد بن محمد الفراء الحنبلي (ت ٢٦هـ).

- «طبقات الحنابلة»، طبع بالقاهرة، ١٩٥٢م.

\* د. يوسف العش.

- «الخطيب البغدادي مؤرخ بغداد ومحدثها»، نشر المكتبة العربية بدمشق، مطبعة الترقي، سنة ١٣٦٤هـ - ١٩٤٧م.

## ٨ ـ فهرس المراجع

- \* «أطراف أحاديث الدر المنثور بالتفسير بالمأثور»، صنعة الشيخ حامد إبراهيم المصري، نسخة خطية في خزانتي كتبت عن أصل المؤلف.
- \* «أطراف أحاديث مجموع الزوائد والمطالب العالية»، صنعة محمد سعيد زغلول، نسخة مصورة عن الأصل الخطى للمؤلف.
- \* «أعلام النساء» للأستاذ عمر رضا كحالة، المطبعة الهاشمية بدمشق، ١٣٥٩هـ ١٩٤٠م.
- \* «تاريخ التراث العربي»، تأليف الدكتور فؤاد سزكين، ترجمة محمود فهمي حجازي، مراجعة عرفة مصطفى، جامعة الإمام محمد بن سعود، ١٤٠٧هـ ١٩٨٧م.
- \* «داثرة المعارف الإسلامية»، نقلها إلى العربية محمد ثابت أفندي، وأحمد الشنتناوي، وإبراهيم زكي خورشيد، وعبدالحميد يونس، طبعت في مصر، ١٩٣٣م ١٩٥٧م.
- \* «رجال مجمع الزوائد»، صنعة الشيخ حامد إبراهيم المصري، نسخة في خزانتي كتبت عن أصل المؤلف.
- \* «فهرس عناوين المخطوطات في مكتبة الدراسات العليا بكلية الآداب جامعة بغداد»، إعداد بديعة يوسف وفاتن عبدالصاحب وحسين غزاوي، جامعة بغداد، ١٩٧٩م.
- \* «فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات»، لمحمد عبدالحي بن عبدالكبير الكتاني، مجلدان، طبع في فاس، ١٣٤٦هـ.
- \* «فهرس الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية لغاية ١٩٢٥م»، مطبعة دار الكتب المصرية، القاهرة، ١٣٤٥هـ- ١٩٢٦م.

- «فهرس المخطوطات بالمكتبة الأحمدية بدار الكتب الوطنية بتونس».
- «فهرس مخطوطات حسن حسني عبدالوهاب»، نشره عبدالحفيظ منصور في تونس
   ١٩٧٥م.
- \* «فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية / التاريخ وملحقاته»، وضعه يوسف العشي، طبع بدمشق، ١٣٦٦هـ ١٩٤٧م.
- «فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية / المنتخب من الحديث»، لمحمد ناصر الدين الألباني، مطبعة الترقى، دمشق، ١٣٩٠هـ ١٩٧٠م.
- \* «فهرس مخطوطات دار الكتب المصرية»، فؤاد السيد، مطبعة دار الكتب في ثلاثة أجزاء.
- \* «فهرس المخطوطات المصورة في معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية»، صنعة فؤاد السيد، سنة ١٩٥٦م، بالقاهرة.
- \* «فهرس المخطوطات المصورة بمركز الوثائق والتوثيق بالجامعة الأردنية»، إعداد الدكتور محمد عدنان بخيت، طبع في عمان.
- \* «فهرس المكتبة الأزهرية للكتب الموجودة فيها إلى سنة ١٣٦٩هـ ، ١٩٥٠م»، في سبعة مجلدات، وضعها أبو الوفاء المراغى.
- «فهرس مخطوطات مكتبة الأوقاف»، صنعة الدكتور عبدالله الجبوري، طبعة الإرشاد،
   بغداد، ۱۳۹۳هـ ۱۹۷۳م.
  - \* «فهرس المكتبة العبدلية»، تونس، ١٣٢٦ ـ ١٣٢٩هـ / ١٩٠٨ ـ ١١٩١م.
- «معجم مصنفات ابن أبي الدنيا»، للدكتور صلاح الدين المنجِّد، ظهر في مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد ٤٩، سنة ١٩٧٤م.
- «معجم المطبوعات العربية والمعرّبة»، صنعة يوسف إلياس سركيس، طبع بمصر، الله المحرّبة المحر، المحرّبة المحرّب
- «المعجم المفهرس لألفاظ الحديث النبوي الشريف»، لفنسينك، مع لفيف من المستشرقين، مكتبة بريل في ليدن، ١٩٣٦م.
- \* «المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم»، صنعة محمد فؤاد عبدالباقي، مطابع الشعب، القاهرة، ١٣٧٨هـ.
  - \* «معجم المؤلفين»، للأستاذ عمر رضا كحالة، طبعة الترقي بدمشق.

- \* «مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق»، مجلد ٤٩، سنة ١٩٧٤م، ص ٥٧٩ ـ ٥٩٤، بحث للدكتور صلاح الدين المنجد بعنوان «معجم مصنفات ابن أبي الدنيا».
- \* «مجلة الدراسات الشرقية للآباء الدومينيكان بالقاهرة»، مجلد ٣، سنة ١٩٥٦م، ص ٣٠٥ مجلد ٣، سنة ١٩٥٦م، ص ٣٤٩ م من كتاب الرهبان».
- \* «موسوعة أطراف الحديث النبوي الشريف مرتبّة هجائيّاً»، أعدها الشيخ محمد سعيد زغلول، وهي في أحد عشر مجلداً، طبعت في عالم التراث، بيروت.
  - \* «مجلة المورد»، السنة الثالثة، العدد الثاني، ص ٢٣٣.

0.3

# ٩ \_ فهرس الموضوعات

الصفحة	* 4= . Y.	الموضوع
o	بالسرور والأحزان	مقدمة في ضوء الاعتبار
•	سبته لابن أبي الدنيا	عنوان الكتاب وصحة نس
17		وصف النسخ الخطية
18		ترجمة الإمام ابن أبي ال
10		منهجي في التحقيق.
		صور من مخطوطات الك
۲۰		
1	عليها المنتقى من كتاب الاعتبار	الإضافات التي اشتمل
17		الفهارس:
40	ية	١ ـ فهرس الأيات القرآن
17		٢ ـ فهرس الأحاديث الن
<b>1</b> V		٣ ـ فهرس الأثار
1.4		٤ ـ فهرس الأشعار
1.7	دان	<ul> <li>فهرس الأماكن والبلا</li> </ul>
١٠٨		<ul> <li>٦ فهرس الأعلام</li> </ul>
17	ىق	٧ _ فهرس مصادر التحق
147		٨ - فهرس المراجع .
18		٩ - فهرس الموضوعات

تعلبْ بَحْعُ مَنْ وَرَانَا مِنْ ،

الشّكَرِكِ قَ للتّحدّة للتّحرْدة للتّحرْديْع بينا ومتالمة مناوع شوديًا . بناية صدي ومتالمة مانده ١١٠٠ ويقاء يوشنوان